

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00208625
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	attaccapanni
OGTV - Identificazione	serie
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero	2

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte

<b>PVCP - Provincia</b>	CN
<b>PVCC - Comune</b>	Racconigi
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	castello
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Castello Reale
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via Morosini, 3
<b>LDCS - Specifiche</b>	Piano primo, appartamenti cinesi, appartamento dello Zar, bagno, stanza n. I45
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1909
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1909
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito piemontese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ cromatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	216
<b>MISL - Larghezza</b>	36
<b>MISP - Profondità</b>	34
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Sporcizia, polvere, consunzione, ossidazione.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tre piedi ad artiglio su base a zoccolo; tre alzate caratterizzate da volute, riccioli ed elementi a fuselli. Montante verticale a sezione circolare terminante con pomolo a ghianda; sostegni a voluta ed a ricciolo di diversa misura.

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Il rinnovamento di parte degli appartamenti cinesi del primo piano avvenne nel 1909, quando, tra il 23 ed il 25 ottobre, fu ospite del castello lo zar Nicola II. In questa occasione vennero fatti arrivare arredi da altre residenze sabaude ed i locali - in particolare il bagno - vennero rinnovati con le maggiori comodità offerte dalla tecnologia dell'epoca. Le ragioni di questa vista non vanno ricercate solamente nella cortese restituzione di quella fatta nel 1902 da Vittorio Emanuele e dalla regina Elena a Sanpietroburgo; in questo periodo, infatti, i Russi cercavano nuovi appoggi per fronteggiare gli interventi degli Austroungarici ed un avvicinamento all'Italia era un buon modo per creare nuovi equilibri e formulare politiche di alleanza. I rapporti tra i Savoia ed i Romanov erano d'altronde buoni e la regina Elena ed alcune delle sue sorelle conoscevano bene la famiglia reale russa ed il mondo di Corte, poichè avevano studiato nell'esclusivo Istituto Smolnj di Pietrogrado; inoltre, due granduchi di casa Romanov - Nikolaj Nikolaievich e Pietro Nikolaievich, avevano sposato due sorelle della regione Elena: Militza e Anastasia (R. Pérez Martinez, Guida al castello di Racconigi, Savigliano 1988). Da questo momento alcune stanze degli appartamenti cinesi assunsero il nome di "Appartamento dello Zar", che ancor oggi le contraddistingue (B. Gariglio, Un viaggio un'epoca. La visita dello zar Nicola II a Racconigi, Savigliano 2002).</p>

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 226826
<b>FTAT - Note</b>	veduta d'insieme

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gariglio , Bertoldo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004248
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	passim

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome</b>	Marino L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Vitiello R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rocco A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Barbero, Enrico Edoardo
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Corso, Giorgia