

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00548748

ESC - Ente schedatore S238

ECP - Ente competente S61

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0900548748

ROZ - Altre relazioni 0900548653

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scomparto di predella

OGTP - Posizione seconda scena

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	Santa con neonato in fasce
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	SI
<b>PVCC - Comune</b>	Siena
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Buonsignori e Brigidi
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via San Pietro, 29
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Pinacoteca Nazionale
<b>LDCS - Specifiche</b>	depositi
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	332
<b>INVD - Data</b>	1930
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	332
<b>INVD - Data</b>	1973
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	SI
<b>PRVC - Comune</b>	Siena
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Regio Istituto di Belle Arti
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via della Sapienza
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria d'Arte Senese
<b>PRCS - Specifiche</b>	attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1816 post
<b>PRDU - Data uscita</b>	1930
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1520
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1570
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	maniera
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Neroni Bartolomeo detto Riccio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1505-1510/ 1571
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	PNA07655
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Scuola delle Monache di Santa Marta

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio/ doratura
--------------------------------	----------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	21
<b>MISL - Larghezza</b>	15
<b>MIST - Validità</b>	ca

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Tracce dell'attacco di insetti xilofagi.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Scomparto di predella.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 HH : 42 A 25 2
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: Santa; neonato. Oggetti: libro.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	bordo del sigillo di garanzia
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PROPRIETA COMU(NIT)A DI SIENA

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	non determinabile
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	verso della tavola
<b>ISRI - Trascrizione</b>	332

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMI - Identificazione</b>	Comune di Siena
<b>STMP - Posizione</b>	verso della tavola
<b>STMD - Descrizione</b>	alla lupa che allatta due gemelli; iscrizione sul bordo

**NSC - Notizie storico-critiche** Quesa predella, come le altre della Pinacoteca con inv. 329,330, sono state ritenute opere di un ignoto autore appartenente a una qualche comunità monastica indicata convenzionalmente come comunità delle Monache di Santa Marta; l'autore mostra di reinterpretare in modo ingenuo lo stile riccesco (Torriti, 1990).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	alienazione
<b>ACQN - Nome</b>	Comune di Siena
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1866
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	SI/ Siena

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Amministrazione Provinciale di Siena

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

<b>ALNT - Tipo evento</b>	alienazione
<b>ALND - Data evento</b>	1930/05/15
<b>ALNN - Note</b>	a seguito del Decreto, il possesso dell'opera, come quello delle altre già appartenute alla ex Galleria d'Arte Sene, è passato allo Stato

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 91608

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Torriti P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000101

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 570-71
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 777
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Franchi F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mangiavacchi M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2002
<b>RVMN - Nome</b>	Franchi F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Mangiavacchi M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2009
<b>AGGN - Nome</b>	Quercioli A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Mangiavacchi M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	RAnieri, Annalisa
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Guiducci, Anna Maria