

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00548753 |
| ESC - Ente schedatore | S238 |
| ECP - Ente competente | S61 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 6 |
| RVER - Codice bene radice | 0900548753 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-----------------------|
| OGTD - Definizione | scomparto di trittico |
|--------------------|-----------------------|

| | |
|---|--|
| OGTP - Posizione | sportello laterale destro, cuspid |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Madonna Annunciata |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | SI |
| PVCC - Comune | Siena |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Buonsignori e Brigidi |
| LDCU - Indirizzo | Via San Pietro, 29 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Pinacoteca Nazionale |
| LDCS - Specifiche | depositi |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 133 |
| INVD - Data | 1930 |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 133 |
| INVD - Data | 1973 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | SI |
| PRVC - Comune | Siena |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Regio Istituto di Belle Arti |
| PRCU - Denominazione spazio viabilistico | Via della Sapienza |
| PRCM - Denominazione raccolta | Galleria d'Arte Senese |
| PRCS - Specifiche | attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1816 post |
| PRDU - Data uscita | 1930 |
| DT - CRONOLOGIA | |

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIV |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1397 |
|------------------|------|

| | |
|------------------------|----|
| DTSV - Validità | ca |
|------------------------|----|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1397 |
|-----------------|------|

| | |
|------------------------|----|
| DTSL - Validità | ca |
|------------------------|----|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

| | |
|------------------------------|---------------|
| ADT - Altre datazioni | inizi sec. XV |
|------------------------------|---------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|--------------------------------------|------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
|--------------------------------------|------------|

| | |
|---|--------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|---|--------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| NCUN - Codice univoco ICCD | 00000393 |
|-----------------------------------|----------|

| | |
|---------------------------|-------------------|
| AUTN - Nome scelto | Andrea di Bartolo |
|---------------------------|-------------------|

| | |
|-------------------------------|-----------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1360-1365/ 1428 |
|-------------------------------|-----------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | PNA00380 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a tempera/ doratura |
|--------------------------------|-------------------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|---------------------|----|
| MISU - Unità | cm |
|---------------------|----|

| | |
|-----------------------|------|
| MISA - Altezza | 21.5 |
|-----------------------|------|

| | |
|-------------------------|------|
| MISL - Larghezza | 12.5 |
|-------------------------|------|

| | |
|------------------------|----|
| MIST - Validità | ca |
|------------------------|----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|--------------------------------------|--|
| STCS - Indicazioni specifiche | Tracce dell'attacco di insetti xilofagi. |
|--------------------------------------|--|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---------------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Scomparto di trittico, cuspide. |
|--|---------------------------------|

| | |
|----------------------------------|--------|
| DESI - Codifica Iconclass | 73 A 5 |
|----------------------------------|--------|

| | |
|--|----------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Maria Vergine. |
|--|----------------------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|-------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | alienazione |
|---------------------------------|-------------|

| | |
|--------------------|-----------------|
| ACQN - Nome | Comune di Siena |
|--------------------|-----------------|

| | |
|--|---|
| ACQD - Data acquisizione | 1866 |
| ACQL - Luogo acquisizione | SI/ Siena |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Amministrazione Provinciale di Siena |
| ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE | |
| ALNT - Tipo evento | alienazione |
| ALND - Data evento | 1930/05/15 |
| ALNN - Note | A seguito del Decreto, il possesso dell'opera, come quello delle altre già appartenute alla ex Galleria d'Arte Senese, è passato allo Stato |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE SI 91624 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Brandi C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1933 |
| BIBH - Sigla per citazione | PNB00584 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 12 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Berenson B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1936 |
| BIBH - Sigla per citazione | PNB00150 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 8 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Meiss M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1946 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000159 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 5 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Sandberg Vavalà E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1953 |
| BIBH - Sigla per citazione | PNB00596 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 216 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |

| | |
|--|--|
| BIBA - Autore | Carli E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1958 |
| BIBH - Sigla per citazione | PNB00589 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 48 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Symeonides S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1965 |
| BIBH - Sigla per citazione | PNB00623 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 243 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Berenson B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1968 |
| BIBH - Sigla per citazione | PNB00553 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 8 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Buonconvento museo |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000620 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 25 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Torriti P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1990 |
| BIBH - Sigla per citazione | PNB00866 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 144 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 177 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pittura senese |
| BIBD - Anno di edizione | 2014 |
| BIBH - Sigla per citazione | PNB02937 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 168-169 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Pittura senese. Ars narrandi al tempo del gotico in europa |
| MSTL - Luogo | Bruxelles |
| MSTD - Data | 2014-2015 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |

| | |
|---|--|
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2002 |
| CMPN - Nome | Franchi F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Mangiavacchi M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2002 |
| RVMN - Nome | Franchi F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | Mangiavacchi M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2016 |
| AGGN - Nome | Ranieri, Annalisa |
| AGGF - Funzionario responsabile | Guiducci, Anna Maria |
| ISP - ISPEZIONI | |
| ISPD - Data | 2012 |
| ISPN - Funzionario responsabile | Alessi C. |