

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00446988

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800446988

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Enrico IV visita il duca di Joyeuse

SGTT - Titolo Enrico IV visita il duca di Joyeuse

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Sissa Trecasali

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale Comune di Sissa Trecasali- sede operativa

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Emilia-Romagna
-----------------------	----------------

<b>PRVP - Provincia</b>	PR
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Trecasali
----------------------	-----------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCD - Denominazione</b>	Comune di Trecasali
-----------------------------	---------------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
----------------------	-----

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
----------------------------------	------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1854
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1854
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ante
------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Signorini Gaetano
---------------------------	-------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1806/ 1879
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000145
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	100
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	120
-------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (numero pregresso)
--	-----------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (numero pregresso)
----------------------------------	-----------------------

Personaggi: duca di Joyeuse, Enrico IV, due dignitari di corte, frate francescano. Abbigliamento: (duca di Joyeuse): saio francescano; (Enrico IV): giacca verde con maniche a palloncino, lattuga bianca,

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	pantaloni a palloncino neri, calze nere, stivali neri, mantello nero, onorificenza a forma di croce legata al collo con un nastro azzurro, cintura dorata alla vita. (Dignitario 1): giacca verde con maniche a palloncino, lattuga bianca, pantaloni a palloncino gialli, calze grigie, calzature nere, mantello rosso, cintura alla vita. (Dignitario 2): giacca nera con maniche a palloncino, lattuga bianca, pantaloni a palloncino neri, calze rosse, calzature nere, mantello nero, cintura rossa alla vita. (Frate francescano): saio francescano. Oggetti: crocefisso sulla parete, armatura sovrastante il crocefisso, piccolo dipinto sulla parete, tappeto, sedia, tavolino, anfora.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Gaetano Signorini, originario di Luzzara, è stato professore di disegno presso l'Accademia di Belle Arti e apprezzato ritrattista presso la corte della duchessa Maria Luigia: eseguì infatti nel 1847 un ritratto del conte Bombelles, terzo marito della duchessa. Signorini si dedicò anche a dipinti di soggetto storico, come quello in oggetto. Protagonisti del dipinto sono Enrico IV, re di Francia, e il duca Enrico di Joyeuse (Parigi 1563 – Rivoli 1608). Quest'ultimo aveva sposato nel 1581 Catherine de la Vallette, dalla quale ebbe una figlia, ma presto la consorte morì ed egli si ritirò nel convento cappuccino di Saint-Honoré. La scena del dipinto si svolge infatti all'interno di un convento francescano e potrebbe riferirsi alla nomina di Maresciallo di Francia da parte di Enrico IV nei confronti di Enrico di Joyeuse, avvenuta nel 1596.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	assegnazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1854
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE PR 143151
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Godi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004772
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. 1, pag. 201
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Godi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004767
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pag 36/ 59
<b>MST - MOSTRE</b>	

<b>MSTT - Titolo</b>	Mecenatismo e collezionismo pubblico a Parma nella pittura dell'Ottocento
<b>MSTL - Luogo</b>	Colorno, Palazzo Ducale
<b>MSTD - Data</b>	1974
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Esposizione della Società d'Incoraggiamento a pro degli artisti di Belle Arti
<b>MSTL - Luogo</b>	Parma
<b>MSTD - Data</b>	1854
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Spadafora R.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Cattani R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Agazzi N.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Quagliotti M.C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2015
<b>RVMN - Nome</b>	Spadafora R.