SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00636223
ESC - Ente schedatore	S258
ECP - Ente competente	S258
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Le scienze (le Scienze matematiche: allegorie con donne e putti)
SGTT - Titolo	Le Scienze
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo della Pilotta
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso monumentale della Pilotta
LDCU - Indirizzo	Piazzale Pilotta 13 A
LDCM - Denominazione	

raccolta	Galleria Nazionale di Parma
LDCS - Specifiche	Gabinetto Disegni
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1234
INVD - Data	1938/ post
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	PR
PRVC - Comune	Parma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	biblioteca
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Biblioteca Palatina
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso monumentale della Pilotta
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Strada alla Pilotta 3
PRCM - Denominazione raccolta	Biblioteca Palatina - GDS
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1882
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1775
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Martini Biagio
AUTA - Dati anagrafici	1761/ 1840
AUTH - Sigla per citazione	00000242

MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ penna
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ bistro
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	170
MISL - Larghezza	312
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Mancano gli angoli superiore e inferiore a sinistra – la lacuna superiore è di notevoli dimensioni – e il foglio è stato incollato in data imprecisata, forse nell'Ottocento, su un secondo foglio sul quale una mano ignota ha completato le linee del disegno di Martini. Vaste macchie marroni al centro e in tutta la parte destra del foglio; foxing. Rifilato in basso e a destra.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il disegno è condotto a penna e inchiostro bruno e acquerellato con lo stesso inchiostro. Rappresenta due donne con grandi libri, sedute su scranni, circondate da putti che le aiutano a sorreggere i libri o reggono altri strumenti nessuno dei quali direttamente riferibili alle scienze. Una linea curva all'angolo superiore destro descrive una porzione di centina che racchiude il disegno. Il foglio, rifilato a destra e in basso – forse anche a sinistra – è stato incollato su un secondo foglio sul quale sono tracciate due cornici a penna e inchiostro bruno; questo secondo foglio è stato a sua volta incollato agli angoli su un terzo foglio bianco filigranato.
DESI - Codifica Iconclass	49C0
DESS - Indicazioni sul soggetto	ALLEGORIE-SIMBOLI: le Scienze.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscritta
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo
ISRP - Posizione	sul cartellino incollato sul passepartout
ISRI - Trascrizione	BIAGIO MARTINI – Le scienze/ inv. 1234/ a penna su carta bianca/ cm. 16,9 x 31,2
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul verso del secondo foglio di montaggio, in alto a destra e in basso a destra

ISRA - Autore	scritta moderna
ISRI - Trascrizione	G. Biagio Martini
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRS - Tecnica di scrittura	a pastello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul passepartout, terza facciata, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	1234
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul passepartout, terza facciata, nell’angolo in basso a destra
ISRI - Trascrizione	20
NSC - Notizie storico-critiche	Si ignora la provenienza del foglio che, secondo quanto riportato nell’ Inventario generale, “è in Pinacoteca da tempo indeterminato, ma non mai inventariato." Lo stile di Martini si differenzia qui notevolmente rispetto ai disegni finiti (si vedano per esempio gli invv. 1235 e 1236), più libero, ma ancora pienamente settecentesco. Nel catalogo Ricci è segnato un disegno con la sigla G. (senza numero di inventario interno, elencato fra quelli in deposito) così descritto: “Le scienze Matematiche: allegorie con donne e putti. Disegno di una lunetta, a penna e bistro” le cui misure corrispondono quasi esattamente a quelle del nostro foglio. Se si potesse identificare il foglio in esame con quello descritto da Ricci avremmo anche una indicazione di provenienza: “Depositato dalla R. Biblioteca Palatina nel 1882” (Ricci p. 292).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo – Complesso Monumentale della Pilotta – Galleria Nazionale di Parma
CDGI - Indirizzo	Piazzale della Pilotta 15 – 43121 Parma
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	SBEAP PR
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBEAP Parma e Piacenza
FTAN - Codice identificativo	SBEAP PR 1234
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario patrimoniale
FNTT - Denominazione	Inventario generale dei Dipinti, Disegni e Stampe della R. Galleria di Parma

FNTD - Data	1938
FNTN - Nome archivio	SBEAP PR
FNTS - Posizione	Archivio SBEAP Parma e Piacenza
FNTI - Codice identificativo	00004669
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	notizia da sito web
FNTA - Autore	Fontana, Anna Chiara
FNTT - Denominazione	Martini, Biagio
FNTD - Data	2008
FNTN - Nome archivio	DBI on line
FNTS - Posizione	http://www.treccani.it/enciclopedia/biagio-martini
FNTI - Codice identificativo	00004701
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ricci, Corrado
BIBD - Anno di edizione	1896
BIBH - Sigla per citazione	00004005
BIBN - V., pp., nn.	p. 292
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Albonico, Chiara
RSR - Referente scientifico	Quagliotti, Maria Cristina
FUR - Funzionario responsabile	Agazzi, Nicoletta