

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00687573

ESC - Ente schedatore S238

ECP - Ente competente S61

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900687572

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Susanna e i vecchi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Buonsignori e Brigidi |
| LDCU - Indirizzo | Via San Pietro, 29 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Pinacoteca Nazionale |
| LDCS - Specifiche | sala 14 |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|------|
| INVN - Numero | 275 |
| INVD - Data | 1930 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|------|
| INVN - Numero | 275 |
| INVD - Data | 1973 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | SI |
| PRVC - Comune | Siena |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Regio Istituto di Belle Arti |
| PRCU - Denominazione spazio viabilistico | Via della Sapienza |
| PRCM - Denominazione raccolta | Galleria d'Arte Senese |
| PRCS - Specifiche | attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati |

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|-----------|
| PRDI - Data ingresso | 1816 post |
| PRDU - Data uscita | 1930 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XV |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------|------|
| DTSI - Da | 1460 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1460 |
| DTSL - Validità | ca |

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--------------------------------------|------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
|--------------------------------------|------------|

| | |
|---|------------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| NCUN - Codice univoco ICCD | 00006939 |
| AUTN - Nome scelto | Martini Francesco di Giorgio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1439/ 1501 |
| AUTH - Sigla per citazione | PNA06913 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 29 |
| MISL - Larghezza | 40 |
| MISP - Profondità | 2 |

CO - CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |

DA - DATI ANALITICI

| | |
|--|--|
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Frammento di cassone. |
| DESI - Codifica Iconclass | 71 P 41 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Susanna. Figure: anziani. Architetture: palazzo. Vedute: giardino. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il frammento insieme agli altri due (inv. 274 e 276) faceva parte di un cassone di probabile destinazione nuziale: il cassone è una delle prime opere attribuite a Francesco di Giorgio Martini. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

| | |
|----------------------------------|-----------------|
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | alienazione |
| ACQN - Nome | Comune di Siena |
| ACQD - Data acquisizione | 1866 |
| ACQL - Luogo acquisizione | SI/ Siena |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Amministrazione provinciale di Siena |

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

| | |
|---------------------------|---|
| ALNT - Tipo evento | alienazione |
| ALND - Data evento | 1930 |
| ALNN - Note | A seguito del Decreto il possesso dell'opera, come quello delle altre già appartenute alla ex Galleria d'Arte Senese, è passato allo Stato. |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE SI 39933c |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Torriti P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1990 |
| BIBH - Sigla per citazione | PNB00866 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 278 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Francesco Giorgio |
| BIBD - Anno di edizione | 1993 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000292 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 118-119 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Città ideale |
| BIBD - Anno di edizione | 2012 |
| BIBH - Sigla per citazione | PNB02966 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 256-257 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pittura senese |
| BIBD - Anno di edizione | 2014 |
| BIBH - Sigla per citazione | PNB02937 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 202 |
| BIBI - V., tavv., figg. | p. 203 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|--|
| MSTT - Titolo | Francesco di Giorgio e il Rinascimento a Siena (1450-1500) |
| MSTL - Luogo | Siena |
| MSTD - Data | 1993 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|-----------------|
| MSTT - Titolo | La città ideale |
| MSTL - Luogo | Urbino |
| MSTD - Data | 2012 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|--|
| MSTT - Titolo | Pittura senese. Ars narrandi al tempo del gotico in Europa |
| MSTL - Luogo | Bruxelles |
| MSTD - Data | 2015 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2006

CMPN - Nome

Mellina E.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Mangiavacchi M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

Mellina E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2016

AGGN - Nome

Ranieri, Annalisa

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Guiducci, Anna Maria