

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00686957
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S61
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900687674
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Pietro
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Buonsignori e Brigidi
LDCU - Indirizzo	Via San Pietro, 29
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Nazionale
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	22
INVD - Data	1930
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	22
INVD - Data	1973
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana

PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Siena
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Regio Istituto di Belle Arti
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via della Sapienza
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Senese
PRCS - Specifiche	attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1816 post
PRDU - Data uscita	1930
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Casole d'Elsa
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	canonica
PRCD - Denominazione	Museo Archeologico e della Collegiata
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Collegiata di Santa Maria Assunta
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza della Libertà
PRCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Nazionale di Siena
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	ante 2009
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1315
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1320
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento	

all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Maestro della Maestà Cini
AUTA - Dati anagrafici	notizie primo quarto del sec. XIV
AUTH - Sigla per citazione	PNA01935
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	98
MISL - Larghezza	39
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tavola cuspidata.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (PIETRO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Pietro. Figure: angelo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	accanto al San Pietro
ISRI - Trascrizione	S(ANCTUS) PETRUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nella cornice di base di San Pietro
ISRI - Trascrizione	(---)STITUTA ESSET 1549
NSC - Notizie storico-critiche	La frammentarietà dell'opera conferma che i due pannelli facevano parte di un grande polittico, mentre la scritta nella cornice sotto San Pietro è da riferirsi a qualche restauro o manipolazione effettuati nel 1549 (Torriti, 1990).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	alienazione
ACQN - Nome	Comune di Siena
ACQD - Data acquisizione	1866
ACQL - Luogo acquisizione	SI/ Siena

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Pinacoteca Nazionale di Siena

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	alienazione
ALND - Data evento	1930
ALNN - Note	A seguito del Decreto, il possesso dell'opera, come quello delle altre già appartenute alla ex Galleria d'Arte Senese, è passato allo Stato.

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 45198c

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Torriti P.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	PNB00866
BIBN - V., pp., nn.	p. 29
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 27

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo archeologico
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	PNB01946

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marco Romano
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	PNB02945
BIBN - V., pp., nn.	pp. 274-275

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Mellina E.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Mellina E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Ranieri, Annalisa
AGGF - Funzionario responsabile	Guiducci, Anna Maria