SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00240704
ESC - Ente schedatore	S255
ECP - Ente competente	S255
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCP - Provincia	SS
PVCC - Comune	Sassari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	nazionale
LDCN - Denominazione attuale	Museo nazionale archeologico ed etnografico G.A. Sanna
LDCU - Indirizzo	Via Roma, 64
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Clemente Gavino
OG - OGGETTO	
OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO	
OGTD - Definizione	calco
AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB - AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	ambito sardo
ATBM - Motivazione	analisi stilistiche

DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	sec. XIX
DTFM - Motivazione della datazione	esami stilistico-comparativi
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	gesso
MTCT - Tecnica	sagomatura
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	gesso
MTCT - Tecnica	scavatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	0.8
MISD - Diametro	6.6
UT - USO	
UTF - Funzione	calco per timbro
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Forma cilindrica con altezza molto inferiore al diametro delle basi circolari. La faccia è decorata con un motivo a forma di sole e con un viso antropomorfo.
APF - APPARATO FIGURATIVO	
APFT - Tipologia	a forma di astro
APFF - Funzione	decorativa
APFE - Materia e tecnica d'esecuzione	gesso: scavatura
APF - APPARATO FIGURATIVO	
APFT - Tipologia	antropomorfo
APFF - Funzione	decorativa
APFE - Materia e tecnica d'esecuzione	gesso: scavatura
NSC - Notizie storico-critiche	I timbri per pane erano intagliati da uomini e, in genere, donati alla donna amata, motivo per cui il tema principale delle decorazioni è cuoriforme e fitomorfo. Alle forme incise erano attribuite funzioni apotropaiche o religiose. I calchi in gesso sono modelli realizzati all'interno del Museo Sanna sulla base dei timbri per pane della collezione Clemente. L'anno preciso di queste riproduzioni non è nota, ma verosimilmente è avvenuta dopo il 1935, anno di pubblicazione del testo di Arata e Biasi, citato in bibliografia, nel quale sono presenti gli originali.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Clemente, Gavino
ACQD - Data	1947
ACQL - Luogo di acquisizione	Sardegna/SS/Sassari
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	171695
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	171696
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	specifica
BIBA - Autore	Arata G.V./ Biasi G.
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBI - Volume, tavole, figure	tav. CXXVII
BIBH - Sigla per citazione	59000711
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di contesto
BIBA - Autore	Delogu R.
BIBD - Anno di edizione	1950
BIBH - Sigla per citazione	59000707
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di contesto
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	59000705
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Pisano, Alessandro
FUR - Funzionario responsabile	Dettori, Maria Paola
AN - ANNOTAZIONI	

OSS - Note e osservazioni critiche	La datazione proposta si basa su confronti stilistici con manufatti simili e su informazioni desunte dalla bibliografia allegata.