

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00526947
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	SANTA TERESA
------------------------	--------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU

PVCC - Comune	Lucca
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Mansi
LDCU - Indirizzo	via Galli Tassi
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Palazzo Mansi
LDCS - Specifiche	Secondo piano, pittura dell'Ottocento, sala III o dei bozzetti

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	LU
PRVC - Comune	Lucca
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Massoni
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Massoni
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1952

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	LU
PRVC - Comune	Lucca
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Pubblico
PRCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca
PRCS - Specifiche	Depositi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1952
PRDU - Data uscita	1977/ ca.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	LU
PRVC - Comune	Lucca

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	villa
PRCD - Denominazione	Villa Guinigi
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Villa Guinigi
PRCS - Specifiche	Depositi

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1977/ ca.
-----------------------------	-----------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	LU
PRVC - Comune	Lucca

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Mansi
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Palazzo Mansi
PRCS - Specifiche	Camera blindata

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1810
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	contesto
-------------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Nocchi Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1783/ 1854
AUTH - Sigla per citazione	00001031

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	67

MISL - Larghezza	53
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1988
RSTN - Nome operatore	Gazzi M.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santa Teresa. Figure: angeli. Architetture: altare. Oggetti: flagello. Simboli: cuore ardente.
NSC - Notizie storico-critiche	La tela risulta menzionata nell'"Elenco dei quadri ritirati il giorno 20/11 /1952 dal palazzo Massoni in Lucca per conto della Soprintendenza ai Monumenti e Gallerie di Pisa e trasportati in Pinacoteca di Lucca" in seguito alla donazione del marchese Vincenzo Massoni, come un "quadro in tela con una santa in abito monacale, due angeli e un cuore m 0,67x0,53 con cornice dorata" e senza alcuna indicazione dell'autore. Il dipinto è stato di recente esposto nella sala III o dei bozzetti nella sezione dedicata alla pittura dell'Ottocento in Palazzo Mansi con la corretta attribuzione a Pietro Nocchi. Nella piccola tela è dubitativamente riconoscibile un bozzetto per il quadro con Il cuore di Gesù e i Santi Teresa e Vincenzo realizzato nel 1809 per la chiesa di Sant'Andrea in Caprile - e pertanto databile al primo decennio dell'Ottocento - dove la testa e l'espressione di Santa Teresa paiono desunte dalla figura di Santa Chelidonia che medita sulla Passione di Nostro Signore nelle grotte di San Benedetto, dipinto da Bernardino Nocchi per la chiesa di Sant'Andrea a Subiaco. Una certa somiglianza del volto della Santa Teresa di Palazzo Mansi si riscontra anche con la Vergine nel Transito di San Giuseppe di Bernardino conservata in San Secondo a Gubbio con bozzetto in Collezione privata di Pieve a Nievole. Anche se le figure appaiono come raggelate e racchiuse entro una salda struttura disegnativa, l'opera risulti condotta con grande finezza nell'effetto dell'ombra che l'angelo recante il flagello proietta sull'altare, nel volto della santa dall'espressione intensa e ricca di pathos e nella qualità della stesura cromatica che si evidenzia soprattutto nella resa degli incarnati.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Massoni Vincenzo
ACQD - Data acquisizione	1952
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

specifica

SBAPPSAE Lucca e Massa Carrara

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo SBAPPSAELUMS_3476

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2001

CMPN - Nome Betti P.

FUR - Funzionario responsabile Russo S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Tramontano T.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2016

AGGN - Nome Insana, Agata

AGGF - Funzionario responsabile d'Aniello, Antonia