

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00687618

ESC - Ente schedatore S238

ECP - Ente competente S61

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900687507

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pilastrino

OGTV - Identificazione coppia

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Francesco, Santa Caterina da Siena, Santa Caterina d'Alessandria, Santa Barbara, San Lorenzo e Sant'Agostino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Siena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Buonsignori e Brigidi

LDCU - Indirizzo Via San Pietro, 29

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca Nazionale

LDCS - Specifiche sala 29

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 442

INVD - Data 1930

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 442

INVD - Data 1973

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PRVS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Toscana |
| <b>PRVP - Provincia</b> | SI      |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Siena   |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |  |
|---|--|
| <b>PRCT - Tipologia</b>                         | palazzo  |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                     | Regio Istituto di Belle Arti                           |
| <b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | Via della Sapienza                                     |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>            | Galleria d'Arte Senese                                 |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                        | attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati |

**PRD - DATA**

|                             |           |
|-----------------------------|-----------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | 1816 post |
| <b>PRDU - Data uscita</b>   | 1930      |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVI   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | prima metà |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1500               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1549               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                                |
|---|--------------------------------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | attribuito                     |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia                   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Neroni Bartolomeo detto Riccio |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1505-1510/ 1571                |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | PNA07655                       |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                                    |
|--------------------------------|------------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tavola/ pittura a tempera          |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno/ intaglio/ pittura/ doratura |

**MIS - MISURE**

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| <b>MISU - Unità</b>      | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>    | 200 |
| <b>MISL - Larghezza</b>  | 28  |
| <b>MISP - Profondità</b> | 17  |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|  |   |
|--|---|
| STCC - Stato di conservazione                          | discreto  |
| <b>RS - RESTAURI</b>                                   |   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                                  |   |
| RSTD - Data  | 1988  |
| RSTN - Nome operatore                                  | Cavari M. R.  |
| RSTR - Ente finanziatore                               | MBAC  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                             |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                               |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto                        | Pilastrino.   |
| DESI - Codifica Iconclass                              | 11 H (FRANCESCO) : 11 HH (CATERINA DA SIENA) : 11 HH (CATERINA) : 11 HH (BARBARA) : 11 H (LORENZO) : 11 H (AGOSTINO)                        |
| DESS - Indicazioni sul soggetto                        | Personaggi: San Francesco; Santa Caterina da Siena; Santa Caterina d'Alessandria; Santa Barbara; San Lorenzo; Sant'Agostino.                |
| NSC - Notizie storico-critiche                         | I due pilastrini appartenevano probabilmente ad un altare, smarrito o sconosciuto. Per le cornici è possibile un intervento della bottega.  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>             |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                              |   |
| ACQT - Tipo acquisizione                               | alienazione   |
| ACQN - Nome  | Comune di Siena   |
| ACQD - Data acquisizione                               | 1866  |
| ACQL - Luogo acquisizione                              | SI/ Siena   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>                      |   |
| CDGG - Indicazione generica                            | proprietà Ente pubblico territoriale  |
| CDGS - Indicazione specifica                           | Amministrazione provinciale di Siena  |
| <b>ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE</b> |   |
| ALNT - Tipo evento                                     | alienazione   |
| ALND - Data evento                                     | 1930  |
| ALNN - Note  | A seguito del Decreto il possesso dell'opera, come quello delle altre già appartenute alla ex Galleria d'Arte Senese, è passato allo Stato. |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>           |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>                |   |
| FTAX - Genere  | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo  | fotografia digitale (file)  |
| FTAN - Codice identificativo                           | SPSAE SI 39854c   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                              |   |
| BIBX - Genere  | bibliografia specifica  |
| BIBA - Autore  | Torriti P.  |
| BIBD - Anno di edizione                                | 1990  |
| BIBH - Sigla per citazione                             | PNB00866  |
| BIBN - V., pp., nn.                                    | p. 372  |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2006

**CMPN - Nome**

Mellina E.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Mangiavacchi M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

Mellina E.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2016

**AGGN - Nome**

Ranieri, Annalisa

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Guiducci, Anna Maria