

SCHEDA





CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00687618

ESC - Ente schedatore S238

ECP - Ente competente S61

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900687507

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione pilastrino

OGTV - Identificazione coppia

SGT - SOGGETTOSGTI - Identificazione San Francesco, Santa Caterina da Siena, Santa Caterina d'Alessandria,
Santa Barbara, San Lorenzo e Sant'Agostino**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione
attuale Palazzo Buonsignori e Brigidi

LDCU - Indirizzo Via San Pietro, 29

LDCM - Denominazione
raccolta Pinacoteca Nazionale

LDCS - Specifiche sala 29

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 442

INVD - Data 1930

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 442

INVD - Data 1973

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	SI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Siena
----------------------	-------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Regio Istituto di Belle Arti
-----------------------------	------------------------------

PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via della Sapienza
---	--------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Senese
--------------------------------------	------------------------

PRCS - Specifiche	attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati
--------------------------	--

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1816 post
-----------------------------	-----------

PRDU - Data uscita	1930
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	prima metà
----------------------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
------------------	------

DTSF - A	1549
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Neroni Bartolomeo detto Riccio
---------------------------	--------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1505-1510/ 1571
-------------------------------	-----------------

AUTH - Sigla per citazione	PNA07655
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
--------------------------------	---------------------------

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura/ doratura
--------------------------------	------------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	200
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	28
-------------------------	----

MISP - Profondità	17
--------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1988
RSTN - Nome operatore	Cavari M. R.
RSTR - Ente finanziatore	MBAC

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pilastrino.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (FRANCESCO) : 11 HH (CATERINA DA SIENA) : 11 HH (CATERINA) : 11 HH (BARBARA) : 11 H (LORENZO) : 11 H (AGOSTINO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Francesco; Santa Caterina da Siena; Santa Caterina d'Alessandria; Santa Barbara; San Lorenzo; Sant'Agostino.
NSC - Notizie storico-critiche	I due pilastrini appartenevano probabilmente ad un altare, smarrito o sconosciuto. Per le cornici è possibile un intervento della bottega.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	alienazione
ACQN - Nome	Comune di Siena
ACQD - Data acquisizione	1866
ACQL - Luogo acquisizione	SI/ Siena

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Amministrazione provinciale di Siena

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	alienazione
ALND - Data evento	1930
ALNN - Note	A seguito del Decreto il possesso dell'opera, come quello delle altre già appartenute alla ex Galleria d'Arte Senese, è passato allo Stato.

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 39854c

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Torriti P.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	PNB00866

BIBN - V., pp., nn.

p. 372

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2006

CMPN - Nome

Mellina E.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Mangiavacchi M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

Mellina E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2016

AGGN - Nome

Ranieri, Annalisa

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Guiducci, Anna Maria