

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00260688

ESC - Ente schedatore S238

ECP - Ente competente S238

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTN - Denominazione
/dedicazione Ritratto di Giuseppe Nucci

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di Giuseppe Nucci

SGTT - Titolo Ritratto di Giuseppe Nucci

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Arezzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Bruni-Ciocchi
LDCU - Indirizzo	Via S. Lorentino, 8
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Statale d'Arte Medievale e Moderna
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	De Bacci Venuti Gualtierio
AUTA - Dati anagrafici	1857/ 1938
AUTH - Sigla per citazione	04000247
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	92
MISL - Larghezza	80
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Giuseppe Nucci.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	G. De' Bacci Venuti

NSC - Notizie storico-critiche

Il soggetto rappresentato nel ritratto è Giuseppe Nucci, maestro della Farmacia del regio Spedale di Arezzo, che nel luglio del 1856 fu affiancato come coadiutore a Francesco Turini, Rettore del Regio Spedale, il quale a sua volta era stato nominato dallo scultore Raniero Bartolini, già molto malato, erede fiduciario di tutti i suoi beni, incaricandolo di dar vita alla fondazione intitolata a suo nome, di cui egli divenne il primo presidente. Alla morte del Turini, nel 1877, la carica fu ricoperta dal Nucci, al quale l'anno seguente fu affidata la presidenza della Pinacoteca da parte del Comune. Tenendo conto che il Nucci morì nel 1881, è possibile supporre che il ritratto fu eseguito da Gualtiero de' Bacci Venuti, artista di nascita lucchese, ma di origine aretina, dopo il 1877 e prima del 1881. La Droandi sostiene che il ritratto probabilmente fu commissionato all'artista dalla Fondazione Bartolini, dal momento che il Nucci ne era divenuto secondo presidente, e pertanto lo mette in relazione con il ritratto del Turini eseguito dal pittore aretino Pio Ricci (1848-1918) nel 1870 e attualmente conservato nei depositi del Museo aretino. Secondo l'Agnolucci il ritratto del Nucci pare suggerire l'interpretazione giusta degli scopi della Fondazione, che erano quelli di fornire materiale didattico. Secondo la studiosa il bassorilievo posto alle spalle del secondo presidente, rappresentato con faccia soddisfatta, allude alla specialità del collezionista, "rinviano alla gipsoteca, la sezione nata per l'eccellenza con lo scopo dell'istruzione". Il dipinto fa parte di una numerosa serie di ritratti eseguiti da Gualtiero De' Bacci Venuti, allievo di Amos Cassioli e restauratore, del quale ad Arezzo si conservano numerosi lavori (scheda n. 304).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Arezzo

CDGI - Indirizzo

Piazza Libertà, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Siemoni, Giulia

FTAD - Data

2016

FTAN - Codice identificativo

S238NS000649

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Siemoni, Giulia

FTAD - Data

2016

FTAN - Codice identificativo

S238NS000650

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS SBAS AR 15684

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berti L.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	04000027
BIBN - V., pp., nn.	p. 38

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Arte
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	04000587
BIBN - V., pp., nn.	p. 107

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Agnolucci E./ Droandi I.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	04000311
BIBN - V., pp., nn.	pp. 1-2, 26-27, 50

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salmi, M.
BIBD - Anno di edizione	1921
BIBH - Sigla per citazione	S2380160
BIBN - V., pp., nn.	p. 76

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Viviani, Ugo
BIBD - Anno di edizione	1922
BIBH - Sigla per citazione	S2380161
BIBN - V., pp., nn.	p. 130

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Fornasari L. E.
FUR - Funzionario responsabile	Casciu S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Gennaioli R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gennaioli R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Siemoni, Giulia
AGGF - Funzionario responsabile	Refice, Paola

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Nucci è ritratto seduto su una poltrona, vestito con abito nero e bassorilievo sullo sfondo.
---------------------------	--