

# SCHEMA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I

**NCT - CODICE UNIVOCO**

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00261715
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S238

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	placchetta di cofanetto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Arezzo

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Bruni-Ciocchi
LDCU - Indirizzo	Via S. Lorentino, 8
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Statale d'Arte Medievale e Moderna

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XV
---------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1400
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1499
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega Italia settentrionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	osso
-------------------------	------

**MIS - MISURE**

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	6.1

MISL - Larghezza

3.1

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

cattivo

**STCS - Indicazioni specifiche**

Spezzato in due frammenti.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La placchetta è intagliata con la rappresentazione di una figura nuda con il capo voltato indietro e le braccia sollevate in alto.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

La composizione è simile a quella intagliata sulla placchetta n. inv. 409,10. e come quella che rappresenta Susanna sorpresa al bagno dai vecchioni. Nonostante la qualità inferiore dell'intaglio anche questa placchetta può essere riferita alla stessa bottega quattrocentesca specializzata nella produzione di cofanetti ornati con la storia biblica di Susanna (cfr. E. Merlini, La bottega degli Embriachi ed i cofanetti eburnei tra trecento e quattrocento, in Arte Cristiana, 1988, pp. 267-282).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

NR (recupero pregresso)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS AR 61530

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

**CMPN - Nome**

Tori A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Casciu S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Fani M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Fani M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Siemoni, Giulia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Refice, Paola

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Inventario moderno del museo, scatola del materiale non inventariato, n. 409,2.
---------------------------	---