SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00259152	
ESC - Ente schedatore	S238	
ECP - Ente competente	S238	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTN - Denominazione /dedicazione	Cristo benedicente	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Cristo benedicente	
SGTT - Titolo	Cristo benedicente	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		

ITALIA

Toscana

Arezzo

AR

PVCS - Stato

PVCR - Regione

PVCP - Provincia

PVCC - Comune

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione

attuale

Palazzo Bruni-Ciocchi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

5 **INVN - Numero**

INVD - Data NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

AR PRVP - Provincia

PRVC - Comune Arezzo

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa

PRCQ - Qualificazione privata

PRD - DATA

1964 PRDI - Data ingresso

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1390

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1399

DTSL - Validità

analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito fiorentino

ATBM - Motivazione

analisi stilistica dell'attribuzione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 8.2

MISL - Larghezza 9

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di		
conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo.	
NSC - Notizie storico-critiche	Secondo il Procacci la tavola è un frammento di politolo la cui collocazione doveva essere la sommità della cuspide centrale di un trittico o comunque di una tavoletta cuspidata. Essa, come ha affermato lo studioso, è databile agli inizi del XV secolo e presenta un certo rapporto ancora con lo stile di Agnolo Gaddi (documentato a Firenze dal 1369 e morto nel 1396). La tavola può essere messa in relazione con l'ultima attività del Gaddi, in particolare con gli affreschi con "Storie della Vergine e del Sacro Cingolo" eseguiti nel Duomo di Prato dal 1392 e il 1395: nella tipologia e nell'espressione del volto il Cristo del dipinto Salmi presenta una certa somiglianza con la figura del redentore dipinta dal Gaddi nella cappella pratese.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Siemoni, Giulia	
FTAD - Data	2016	
FTAN - Codice identificativo	S238NS000830	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Procacci V.	
BIBD - Anno di edizione	1963	
BIBH - Sigla per citazione	04000256	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2	
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1991	

CMPN - Nome	Fornasari Liliana E.	
FUR - Funzionario responsabile	Casciu S.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Valentini B.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Valentini B.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2016	
AGGN - Nome	Siemoni, Giulia	
AGGF - Funzionario responsabile	Refice, Paola	
AN - ANNOTAZIONI		