

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00687535
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S61

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dossale
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	storie della vita di San Giovanni Battista
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Buonsignori e Brigidi
LDCU - Indirizzo	Via San Pietro, 29
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Nazionale
LDCS - Specifiche	Sala 2

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	14
INVD - Data	1930

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	14
INVD - Data	1973

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Siena

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Regio Istituto di Belle Arti
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via della Sapienza
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Senese
PRCS - Specifiche	attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1930
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1270
DTSF - A	1280

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito senese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ pittura a tempera/ doratura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 92

MISL - Larghezza 171

MISP - Profondità 8

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche Fori di tarlo.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1999

RSTE - Ente responsabile SBSAE SI

RSTN - Nome operatore Razzi E.

RSTR - Ente finanziatore MBAC

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Dossale con cornice decorata da un motivo a fiore stilizzato realizzato alternativamente a rilievo e a incisione. Al centro la tavola è suddivisa in 13 scomparti figurati da semicolonne e cornici modanate.

DESI - Codifica Iconclass 73 A (GIOVANNI BATTISTA)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: San Giovanni Battista. Soggetti sacri: annuncio della nascita di San Giovanni Battista a Zaccaria; incontro di Maria Vergine e Sant'Elisabetta; nascita di San Giovanni Battista; Madonna con Gesu' Bambino San Giovanni Battista bambino e Sant'Elisabetta; San Giovanni Battista chiamato dall'angelo; Cristo in mandorla e San Giovanni Battista; Cristo espone la sua dottrina ai discepoli di San Giovanni Battista; battesimo di Cristo; decapitazione di San Giovanni Battista; la testa di San Giovanni Battista è portata sulla tavola del banchetto; San Giovanni Battista al limbo; San Giovanni Battista in paradiso accolto da Cristo e dalla Madonna.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza di titolazione

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione al centro del dossale

ISRI - Trascrizione S(ANTUS) IOH(ANN)ES BAPT(IST)A

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul retro del dossale
ISRI - Trascrizione	d(al) S(anta) Petronilla in Siena
NSC - Notizie storico-critiche	Come riporta l'iscrizione, il dossale è entrato nella Galleria d'Arte Senese, dal distrutto Convento degli Umiliati di S. Petronilla a Siena.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	alienazione
ACQN - Nome	Comune di Siena
ACQD - Data acquisizione	1866
ACQL - Luogo acquisizione	SI/ Siena

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Amministrazione Provinciale di Siena

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

ALNT - Tipo evento	alienazione
ALND - Data evento	1930/05/15
ALNN - Note	a seguito del Decreto il possesso dell'opera, come quello delle altre già appartenute alla ex Galleria d'Arte Senese, è passato allo Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBSAE SI 39891c

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Torriti P.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	PNB00866
BIBN - V., pp., nn.	pp. 20-22
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 18

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Mellina E.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** Mellina E.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2012**AGGN - Nome** Quercioli A.**AGGF - Funzionario responsabile** Mangiavacchi M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2016**AGGN - Nome** Vellini, Silvia**AGGF - Funzionario responsabile** Guiducci, Anna Maria**ISP - ISPEZIONI****ISPD - Data** 2012**ISPN - Funzionario responsabile** Guiducci A. M.