

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00687538
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S61
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	7
RVER - Codice bene radice	0900687538
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scomparto di dossale
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	lato destro, riquadro in basso
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	crocifissione di San Pietro
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Buonsignori e Brigidi
LDCU - Indirizzo	Via San Pietro, 29
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Nazionale
LDCS - Specifiche	Sala 2
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	15
INVD - Data	1930
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	15
INVD - Data	1973

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** SI**PRVC - Comune** Siena**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** palazzo**PRCD - Denominazione** Regio Istituto di Belle Arti**PRCU - Denominazione spazio viabilistico** Via della Sapienza**PRCM - Denominazione raccolta** Galleria d'Arte Senese**PRCS - Specifiche** attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1864**PRDU - Data uscita** 1930**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1280**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1280**DTSL - Validità** ca**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** pittore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Guido di Graziano**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1270-1310 ca.**AUTH - Sigla per citazione** PNA00398**AAT - Altre attribuzioni** Maestro di San Pietro**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ pittura a tempera/ doratura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 29**MISL - Larghezza** 34

<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1967
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS SI
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Martelli D.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	MBAC
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1998
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SPSAD SI
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Razzi E.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	MBAC
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Scomparto dipinto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 F 21 65
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Pietro. Figure: carnefici; uomo. Strumenti del martirio: croce rovesciata. Abbigliamento. Architetture.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	alienazione
<b>ACQN - Nome</b>	Comune di Siena
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1866
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	SI/ Siena
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Amministrazione Provinciale di Siena
<b>ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE</b>	
<b>ALNT - Tipo evento</b>	alienazione
<b>ALND - Data evento</b>	1930/05/15
<b>ALNN - Note</b>	a seguito del Decreto il possesso dell'opera, come quello delle altre già appartenute alla ex Galleria d'Arte Senese, è passato allo Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE SI 91646

<b>FTAT - Note</b>	particolare
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Torriti P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	PNB00866
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 18-20
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 16
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Duccio origini
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	PNB01810
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 88-91
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Duccio. Alle origini della pittura senese
<b>MSTL - Luogo</b>	Siena
<b>MSTD - Data</b>	2003-2004
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Vellini, Silvia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Guiducci, Anna Maria
<b>ISP - ISPEZIONI</b>	
<b>ISPD - Data</b>	2012
<b>ISPN - Funzionario responsabile</b>	Guiducci A. M.