

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00816854
ESC - Ente schedatore	S215
ECP - Ente competente	S83

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a fontana
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura di soldato: fante
SGTI - Identificazione	allegoria della Vittoria che premia un soldato
SGTI - Identificazione	figure di soldati in combattimento

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	San Marzano sul Sarno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	piazza
LDCN - Denominazione attuale	Piazza Umberto I

<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza Umberto I
<b>LDCS - Specifiche</b>	al centro
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	14.588241877
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	40.774669237
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo tramite GPS
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	24-12-2016
<b>GPBO - Note</b>	(3550690) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1927
<b>DTSF - A</b>	1927
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Simone Edgardo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1890/ 1948
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S2150107
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ incisione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	m
<b>MISA - Altezza</b>	5
<b>MISL - Larghezza</b>	9

<b>MISP - Profondità</b>	6
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Monumento complesso costituito da un basamento rettangolare in marmo, interrotto al centro da una base quadrangolare che presenta sul lato anteriore l'iscrizione commemorativa ed uno scudo in bronzo. Quest'ultimo presenta una ricca decorazione a rilievo che raffigura, ai lati, rami di alloro e di quercia e, all'interno, una testa di Medusa con i caratteristici serpenti, una spada con l'elsa a forma di testa di aquila e due ali laterali. Inoltre sull'elsa è incisa la scritta SPQR. Sul basamento sono collocati due pannelli con rilievi bronzei raffiguranti, quello a destra, un gruppo di soldati all'assalto e l'angelo della morte che bacia ed avvolge con le ali un soldato morente, quello a sinistra, una scena di dolore con un uomo che sostiene una donna svenuta, un'altra donna con in braccio un bambino ed in basso un'anziana che si appoggia ad una fanciulla, il gruppo è davanti ad un braciere ardente alla base del quale è posta una corona di quercia e di alloro. Sulla base centrale la statua in bronzo di un fante raffigurato con la tenuta invernale che si appoggia al suo fucile con baionetta innestata. Agli angoli del basamento sono raffigurati a rilievo due volti in bronzo. Sul prospetto posteriore, nella parte bassa, sono incisi gli elenchi dei caduti della Grande Guerra.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45B : 45D313(+21)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45A3 : 54F2(+1) : 55A12(+3) : 45B(+1) : 31E23(+3)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: Vittoria; fante. Decorazioni: scudo. Allegorie-simboli: quercia; alloro.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	basamento/ lato anteriore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S. MARZANO SUL SARNO/ ESALTA NELL'ETERNA RICONOSCENZA/ I SUOI CADUTI/ EROI/ CHE DIEDERO ALI ALLA VITTORIA/ E FANNO SANTO E SICURO L'AUSPICIO/ DELLA MAGGIORE POTENZA E GRANDEZZA/ DELLA PATRIA/ ANNO VI - E F//
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	basamento/ lato posteriore/ a sinistra

<b>ISRI - Trascrizione</b>	CAPITANO/ OLIVA VINCENZO/ SERGENTE/ DE PASCALE NICOLA/ SOTTOCAPO R.M./ CELENTANO GIOVANNI/ CAP. MAGGIORE/ PEPE VINCENZO/ CAPORALI/ MIRACOLO ANDREA/ MONTAGNA ANGELO/ VITALE ALFREDO/ VITALE CRESCENZO/ SOLDATI/ ADINOLFI ANSELMO/ ADINOLFI BIAGIO/ ADINOLFI FRANCESCO/ ANNUNZIATA ANIELLO/ ANNUNZIATA GIUSEPPE/ ANNUNZIATA MATTEO/ ANNUNZIATA SABATO/ ANGRISANI VINCENZO/ APICELLA PIETRO/ ARZEO MICHELE/ BELVISO ADOLFO/ BIANCO ERNESTO/ BOTTONE GAETANO/ BUONAFINE ARISTIDE/ BUONFIGLIO ALBERTO/ BUONO LUIGI/ CALENDAB IAGIO/ CASALINO GIOVANNI/ CARRATURO GIUSEPPE/ COPPOLA ANTONIO/ COPPOLA LUIGI/ COPPOLA SALVATORE/ CORRADO FRANCESCO/ CRISOSTOMO ANTONIO/ CUTOLO GAETANO/ DE MARCO GIUSEPPE/ DE PRISCO LUIGI/ DI PALMA NICOLA/ ESPOSITO VINCENZO FU B./ ESPOSITO VINCENZO FU G./ FALERIO TEODORO/ FARASO SALVATORE//
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	basamento/ lato posteriore/ a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	FARINA ALFONSO/ FERRIGNO GIUSEPPE/ FORTINO GIUSEPPE/ FRANZA PASQUALE/ GIORDANO CRISTOFORO/ GRIMALDI GIOACCHINO/ IAQUINANDI EDOARDO/ IAQUINANDI GIUSEPPE/ IAQUINANDI MARZIANO/ IAQUINANDI PASQUALE/ IANNIELLO GIUSEPPE/ INGENITO SALVATORE/ LANGELLA BIAGIO/ LIBERTI GENNARO/ LIBERTI PASQUALE/ MALESCIA LUIGI/ MANDILE BERNARDO/ MARSICO MATTEO/ MICUCCIO MARINO/ MILANO MICHELE/ MONTECALMO NICOLA/ NACCHIO ALFONSO/ NACCHIO FRANCESCO/ NAPPI GENNARO/ NIGRO ANTONIO/ NIGRO GIUSEPPE/ OLIVA ANTONIO/ OLIVA NICOLA/ PAGANO STEFANO/ PASCALE ANTONIO/ PASCALE DOMENICO/ PASCALE FRANCESCO/ PETROSINO VINCENZO/ PERRINO ANDREA/ PERRINO GIOSUE'/ PICARDI FRANCESCO/ PIGNATARO GIUSEPPE/ RUGGIERO GIUSEPPE/ SCHIAVONE FRANCESCO/ SCHIAVONE GIUSEPPE/ SCHIAVONE LORENZO/ SORRENTINO FRANCESCO FU B./ SORRENTINO FRANCESCO FU F./ TUCCI LUIGI//
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Dal monumento ai caduti di San Marzano, inaugurato nel 1929, come quelli di Sarno e del Conservatorio di San Pietro a Maiella di Napoli, anch'essi opere di Edgardo Simone, si diffonde una raffinata atmosfera Deco, quasi estenuata nell'esasperazione del linearismo. In particolare, la scena del Compianto è molto vicina al rilievo del Conservatorio anche nella forzatura dei panneggi e in certe partiture muscolari. Mentre gli aspetti ardimentosi trovano espressione nell'episodio dei soldati all'attacco, il soggetto dell'Angelo che bacia il soldato morente si attesta su un filone simbolico e decorativo. In particolare quest'idea sembra mescolarsi con la figura della Madre Patria dolente per i suoi figli ma anche con il più tradizionale simbolo cristiano, ben presente nel panorama della scultura cimiteriale.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di San Marzano sul Sarno
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Umberto I

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	200365-2

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	200365-4

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	200365-5

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	200365-11

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	200365-1

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	200365-8

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	200365-6

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	200365-9

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	200365-10
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	200365-3
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	200365-7
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Memoria perduta
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000001
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Vicario V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000036
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I p. 984
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Campania Grande
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2009
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000025
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 43-45
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Del Sordo A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000058
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	Marsico, Emilia M. A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Nappi, Maria Rosaria
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006

<b>RVMN - Nome</b>	Marsico, Emilia M. A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2008
<b>AGGN - Nome</b>	Marsico, Emilia M. A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Nappi, Maria Rosaria
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2009
<b>AGGN - Nome</b>	Palmieri, Rosanna
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Nappi, Maria Rosaria
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Caruso, Valeria
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Ferrante, Flavia
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Numero dei caduti della Grande Guerra: 94.