

# SCHEDA



## CD - CODICI

<b>TSK - Tipo Scheda</b>	OA
<b>LIR - Livello ricerca</b>	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	15
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00816908
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S215
<b>ECP - Ente competente</b>	S83

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	monumento ai caduti
<b>OGTT - Tipologia</b>	a lapide
<b>OGTN - Denominazione /dedicazione</b>	Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	allegoria della Vittoria come donna vestita all'antica
-------------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
---------------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Campania
<b>PVCP - Provincia</b>	SA
<b>PVCC - Comune</b>	Postiglione
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	cappella
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	cappella di Santa Sofia
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via Santa Sofia
<b>LDCS - Specifiche</b>	facciata destra e interno
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	15.231970943
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	40.557634669
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo tramite GPS
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	21-12-2016
<b>GPBO - Note</b>	(3525272) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1920
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1925
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1947

<b>DTSF - A</b>	1947
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi iconografica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fonderia / Marmeria Chiurazzi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1870/ 2000
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001009
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	i cittadini di Postiglione e i cittadini emigrati
<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura/ incisione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	m
<b>MISA - Altezza</b>	2
<b>MISL - Larghezza</b>	1, 60
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	ossidazioni della statua della Vittoria alata
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Monumento complesso costituito da una cappella con quattro lapidi sul prospetto sinistro: sulla centrale, più grande, l'epigrafe, l'elenco dei caduti della prima guerra mondiale e due rilievi marmorei raffiguranti, in alto, due corone unite da un nastro ed, in basso, una stella. Al di sotto e ai due lati le lapidi con i nominativi dei caduti della seconda guerra mondiale. In cima la statua in bronzo della Vittoria alata che, nella mano destra protesa verso il cielo, stringe una corona d'alloro. All'interno della cappella, vi sono, sulla parete di fondo, un bassorilievo, in marmo, raffigurante la Pietà ed un piccolo altare, sulla parete sinistra una lapide con l'elenco dei caduti della Grande Guerra.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45A3 : 54F2(+11) : 31D15(+3) : 41D211
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Allegorie-simboli: Vittoria alata; alloro; globo.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali

<b>ISRP - Posizione</b>	esterno/ lapide superiore/ nel campo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PERCHÉ IN ETERNO SIANO RICORDATI/ DALLA POSTERITÀ BENEDICENTE/ CONSACRATI DAL LORO SACRIFIZIO NELLA GLORIA/ I NOMI/ DEI CADUTI NELLA IV GUERRA PER LA ITALICA LIBERAZIONE/ I CITTADINI DI POSTIGLIONE/ COL CONCORSO DEGLI EMIGRATI/ NELLA ESALTAZIONE DELLA CONSEGUITA VITTORIA/ POSERO/ CADUTI NELLA GUERRA 1915-18/ BARONE FEDERICO ASP. UFF./ TROTTA FRANCESCANTONIO CAP. MAG./ TORRE ANDREA/ ANTONIELLO CARMINE/ PICCIRIELLO ALESSANDRO/ LEONE SABATO/ SALVATO LUIGI/ PELLEGRINO ANTONIO/ VILLANO ENRICO/ D'AMBROSIO ANGELO/ GIORDANO VINCENZO/ AVALLONE ANTONIO/ FACCENDA ANTONINO/ MACCHIARELLI ALBERTO/ ROTA ELIA/ VIGGIANI LUIGI/ VILLANO VINCENZO/ VILLANO ANTONIO/ VECCHIO NICOLA DI ANT./ GIULIANO VINCENZO/ CENNAMO GIORGIO FU LEONE/ BRUNO EMILIO/ PACELLA PIETRO/ PACELLA NICOLA FU LUIGI/ CENNAMO PIETRO DI ANT./ ONNEMBO LEONARDO/ RUSSO CRISTOFORO/ TOMAI ANDREA/ PAOLINO ANTONINO/ ILESTRE GIOVANNI/ VILLANO GIOVANNI/ FORLANO LORENZO DI PROS./ FORLANO LUIGI FU GIUS./ FORLANO ANTONIO DI PROS./ DI POTO ANTONIO//
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	interno/ muro destro/ lapide/ nel campo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CADUTI NELLA GUERRA 1915-18/ BARONE FEDERICO ASP. UFF./ TROTTA FRANCESCANTONIO CAP. MAG./ TORRE ANDREA/ ANTONIELLO CARMINE/ PICCIRIELLO ALESSANDRO/ LEONE SABATO/ SALVATO LUIGI/ PELLEGRINO ANTONIO/ VILLANO ENRICO/ D'AMBROSIO ANGELO/ GIORDANO VINCENZO/ AVALLONE ANTONIO/ FACCENDA ANTONINO/ MACCHIARELLI ALBERTO/ ROTA ELIA/ VIGGIANI LUIGI/ VILLANO VINCENZO/ VILLANO ANTONIO/ VECCHIO NICOLA DI ANT./ GIULIANO VINCENZO/ CENNAMO GIORGIO FU LEONE/ BRUNO EMILIO/ PACELLA PIETRO/ PACELLA NICOLA FU LUIGI/ CENNAMO PIETRO DI ANT./ ONNEMBO LEONARDO/ RUSSO CRISTOFORO/ TOMAI ANDREA/ PAOLINO ANTONINO/ ILESTRE GIOVANNI/ VILLANO GIOVANNI/ FORLANO LORENZO DI PROS./ FORLANO LUIGI FU GIUS./ FORLANO ANTONIO DI PROS./ DI POTO ANTONIO//
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La Vittoria alata, giunta a Postiglione nel dicembre 1947, è una riproduzione della Vittoria proveniente da Pompei, conservata al Museo Nazionale Archeologico di Napoli. Benché la scultura originale sia alta 40 cm, ne esistono anche versioni di altre grandezze (22, 71 e 138 cm), una delle quali fu donata a Vittorio Emanuele Orlando (capo del Governo dal 30 ottobre 1917) all'indomani dell'annessione di Trento e Trieste. La sistematica ricorrenza di questo simbolo nella monumentalistica di guerra (la Vittoria di Pompei è stata riprodotta per i monumenti ai caduti di diversi comuni, non solo campani, e nella

sola provincia di Salerno si ritrova ad Albanella, Bellosguardo e Castel San Lorenzo) è legata anche ad una produzione industriale di fonderie come la Chiurazzi di Napoli.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Postiglione
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Armando Diaz

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	650339-2

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	650339-4

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	650339-3

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	650339-1

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Memoria perduta
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000001

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fonderia artistica
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000024

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Conforti G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000107
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 22-23

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Campania Grande
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2009
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000025
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 133-134

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	Marsico, Emilia M. A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Nappi, Maria Rosaria

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	Marsico, Emilia M. A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2008
<b>AGGN - Nome</b>	Marsico, Emilia M. A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Nappi, Maria Rosaria

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2009
<b>AGGN - Nome</b>	Palmieri, Rosanna
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Nappi, Maria Rosaria

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Caruso, Valeria
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Ferrante, Flavia

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Numero dei caduti della Grande Guerra: 35.
---------------------------	--