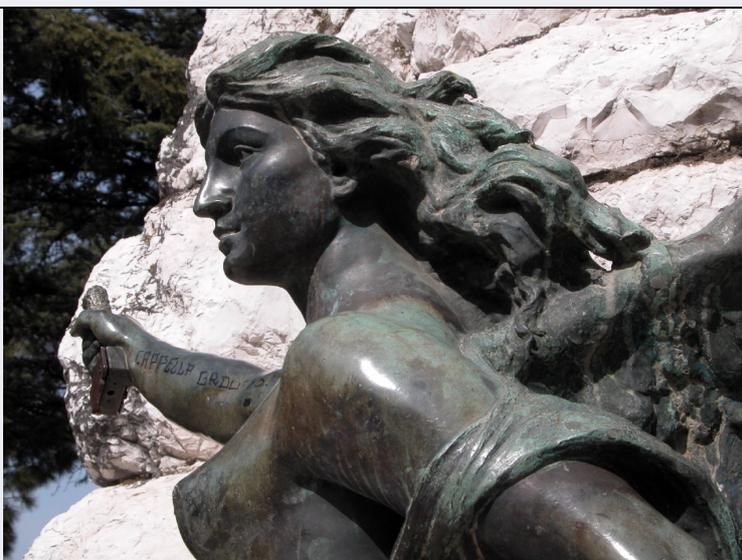


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00816880
ESC - Ente schedatore	S215
ECP - Ente competente	S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a cippo
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura di soldato che porta la bandiera
SGTI - Identificazione	allegoria del sacrificio del soldato per la patria
SGTI - Identificazione	allegoria della Vittoria come donna vestita all'antica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Angri

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	piazza
LDCN - Denominazione attuale	Piazza Doria

LDCU - Indirizzo	Piazza Doria
LDCS - Specifiche	al centro
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	14.572580083
GPDPY - Coordinata Y	40.738201432
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	8-11-2016
GPBO - Note	(3492556) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1924
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1924
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia centro-meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo/ incisione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m
MISA - Altezza	9

AMARANTE GIOVANNI/ ‘ AMATO GAETANO/ ‘ AMATO NATALE/ ‘ ANNARUMMA ANIELLO/ ‘ ANNARUMMA ANTONIO/ ‘ ANNARUMMA GIOVANNI/ ‘ ANNARUMMA GIUSEPPE/ ‘ ANNARUMMA SALVATORE/ ‘ APICELLA FRANCESCO/ ‘ ARPAIA ANTONIO/ ‘ ARPINO ANTONIO/ ‘ ATTIANESE ANDREA/ ‘ ATTIANESE FRANCESCO/ ‘ ATTIANESE FRANCESCO/ ‘ ATTIANESE GAETANO/ ‘ ATTIANESE LUCIANO/ ‘ ATTIANESE SALVATORE/ ‘ ATTIANESE SALVATORE/ ‘ AUTUORI ALBERTO/ ‘ AVERSA GIROLAMO/ ‘ AVITABILE VINCENZO/ ‘ BARBATO MICHELE/ ‘ BARBELLA SALVATORE/ ‘ BARBELLA UMBERTO/ ‘ BELLETTI COSMO/ ‘ BISOGNO ANDREA/ ‘ BRONDI DIEGO/ ‘ BUONAMICO RAFFAELE/ ‘ CALABRESE CIRO/ ‘ CALABRESE GIUSEPPE/ ‘ CALABRESE RAFFAELE/ ‘ CALIFANO GAETANO/ ‘ CAPRIGLIONE GIOVANNI/ ‘ CAPUTO CARMINE/ ‘ CAPUTI MATTEO/ ‘ CARPENTIERE MICHELANGELO/ ‘ CARRESE TOMMASO/ ‘ CASTALDO CARMINE/ ‘ CATANIA UMBERTO/ ‘ CATAPANO MICHELE/ ‘ CAVALIERE SALVATORE/ ‘ CELONE ANTONIO/ ‘ CHIAVAZZO VINCENZO/ ‘ CHIERCHIA MARTINO/ ‘ CHIRICO CARMINE/ ‘ CINQUE GIOVANNI//

NSC - Notizie storico-critiche

E' lecito supporre che il maggiore risalto conferito al gruppo del fante che assiste alla drammatica scena di un commilitone morente, piuttosto che alla procace Vittoria, simile ad un angelo reggi-cortina di barocca memoria e risolta in termini scenografici più che simbolici, sia dovuto all'elevato numero dei caduti. L'opera fu realizzata in un'area appartenente al Castello Doria ed utilizzata dai contadini, sin dal 1920, per stendervi ad asciugare il raccolto; fu poi ceduta al Comune proprio per edificarvi il monumento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Angri

CDGI - Indirizzo

Piazza Doria, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

200213-3

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

200213-4

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

200213-5

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	200213-1
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	200213-2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Memoria perduta
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00000001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Campania Grande
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	00000025
BIBN - V., pp., nn.	p. 41
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Marsico, Emilia M. A.
FUR - Funzionario responsabile	Nappi, Maria Rosaria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Marsico, Emilia M. A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2008
AGGN - Nome	Marsico, Emilia M. A.
AGGF - Funzionario responsabile	Nappi, Maria Rosaria
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	Palmieri, Rosanna
AGGF - Funzionario responsabile	Nappi, Maria Rosaria
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016

AGGN - Nome	Caruso, Valeria
AGGF - Funzionario responsabile	Ferrante, Flavia
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Numero dei caduti della Grande Guerra: 96.