

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00816892

ESC - Ente schedatore S215

ECP - Ente competente S83

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a cippo

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria del sacrificio del soldato per la Patria

SGTI - Identificazione allegoria della Vittoria come aquila

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Campania
<b>PVCP - Provincia</b>	SA
<b>PVCC - Comune</b>	Torchiara

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	piazza
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Piazza Andrea Torre
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza Andrea Torre
<b>LDCS - Specifiche</b>	al centro

#### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

#### GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

#### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	15.052925506
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	40.323346787
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo tramite GPS
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84

#### GPB - BASE DI RIFERIMENTO

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	30-12-2016
<b>GPBO - Note</b>	(3528349) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

#### DT - CRONOLOGIA

##### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

##### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1924
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1924
<b>DTSL - Validità</b>	ca

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

##### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega Italia centro-meridionale
<b>ATBM - Motivazione</b>	

dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	cemento
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unità	m
MISA - Altezza	4.3
MISL - Larghezza	3
MISP - Profondità	3
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumento complesso costituito da un basamento poggiante su gradinata e con gruppo scultoreo in marmo composto da una giovane donna piangente, con corona turrata sul capo, simboleggiante l'allegoria dell'Italia, che sorregge un fante morto. Sul lato anteriore del basamento è posto un rilievo raffigurante l'aquila ad ali spiegate che fuoriesce da una corona di alloro ed una iscrizione commemorativa; sul lato sinistro vi sono indicati i nomi dei caduti.
DESI - Codifica Iconclass	44A51(ITALIA)(+2) : 55C221(+2)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli: Italia; aquila. Figure maschili: fante.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	basamento/ lato anteriore
ISRI - Trascrizione	TORCHIARA/ AI SUOI CADUTI/ CILENTANI ONORATE NEI SECOLI/ IL SACRIFICIO DEGLI EROI/ IL CORDOGLIO DI CHI PIANSE//
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	basamento/ lato sinistro
	CADUTI 1915-18/ AMATO NICOLA/ BARBATO ANGELO/ CERULLO GENNARO/ CURCIO GIUSEPPE/ D'AGOSTINO GIOVANNI/ DEL VERME EMANUELE/ DEL VERME CARMINE/

<b>ISRI - Trascrizione</b>	DE VITA GIOVANNI/ DI MARCO PASQUALE/ DELLA PORTA GENNARO/ GAROFALO BASILIO/ MAIURI GIOVANNI/ MAGNA FILIPPO/ ORICCHIO VINCENZO/ PICO PASQUALE/ RIZZO GENNARO/ TARDIO FIORENTINO/ TORRE CARMINE/ TORRE SABATO/ VOLPE CARMINE//
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	E' probabile che l'anonimo artista del monumento conoscesse l'opera dello scultore Giuseppe Ciocchetti -autore di molti monumenti ai caduti- che nel suo catalogo annovera un Angelo della gloria mentre bacia un caduto morente, dove il soldato è raffigurato con le membra pesanti accasciate al suolo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Torchiara
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Roma, 1

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	200253-4

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	200253-3

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	200253-6

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	200253-1

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	200253-2

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	200253-5

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	200253-8
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	200253-7
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	deliberazione
<b>FNTT - Denominazione</b>	Prefettura-Gabinetto
<b>FNTD - Data</b>	1924
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fasc. 3
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Salerno
<b>FNTS - Posizione</b>	busta 399
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	00200253
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Memoria perduta
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000001
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Campania Grande
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2009
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000025
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 166-167
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	Marsico, Emilia M. A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Nappi, Maria Rosaria
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	Marsico, Emilia M. A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2008
<b>AGGN - Nome</b>	Marsico, Emilia M. A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Nappi, Maria Rosaria
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	

<b>AGGD - Data</b>	2009
<b>AGGN - Nome</b>	Marsico, Emilia M. A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Nappi, Maria Rosaria
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Caruso, Valeria
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Ferrante, Flavia
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Numero dei caduti della Grande Guerra: 20.