

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00816894
ESC - Ente schedatore	S215
ECP - Ente competente	S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a cippo
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	allegoria della morte del soldato
SGTT - Titolo	L'Angelo della gloria che bacia il Caduto morente

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Polla

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	piazza
LDCN - Denominazione attuale	Piazza del Ponte della Castagna
LDCU - Indirizzo	Piazza del Ponte della Castagna

LDCS - Specifiche	al centro
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	15.494518299
GPDPY - Coordinata Y	40.515062882
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	21-12-2016
GPBO - Note	(3525044) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1922
DTSF - A	1922
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Ciocchetti Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	Roma, notizie 1922 - 1969
AUTH - Sigla per citazione	00000108
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	amministrazione comunale
CMMD - Data	1922
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ incisione
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	travertino/ scultura

MIS - MISURE

MISU - Unità	m
MISA - Altezza	3
MISL - Larghezza	15
MISP - Profondità	15

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumento complesso in marmo costituito da un piedistallo sormontato da un gruppo statuario raffigurante l'angelo della morte che sorregge e bacia sulla guancia un soldato morente, adagiato su un ceppo, alla cui base vi sono il fucile e l'elmetto piumato. Più in basso un fregio in metallo raffigura un ramo di palma sovrastato dal gladio a mò di croce su cui, infine, è sovrapposta una targa con l'indicazione 1915-1918. Il monumento è circondato da un'aiuola delimitata da una bassa recinzione in ferro.
DESI - Codifica Iconclass	45B(+1) : 45A30 : 31E23(+3) : 5(+2)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: Angelo della morte. Figure maschili: fante.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	basamento/ lato anteriore
ISRI - Trascrizione	1915-1918/ POLLA/ AI SUOI EROI//

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	basamento/ lato destro/ in basso
ISRI - Trascrizione	G.P CIOCCHETTI ROMA 1922//

Eretta nel 1922, l'opera fu commissionata dall'amministrazione comunale allo scultore ed architetto Giuseppe Ciocchetti (segnalato nell'archivio comunale anche come William) proprietario nonché direttore artistico degli stabilimenti "L'Arte Funeraria", fondati nel 1870 a Roma. La Casa, con le sue filiali di Milano e di Pietrasanta, cittadina toscana attiva nel settore dell'estrazione e della lavorazione del marmo, risultava specializzata nella produzione spesso serializzata di monumenti commemorativi destinati altresì all'esportazione estera, con particolare riguardo al mercato statunitense che ne registra una cospicua presenza. In effetti la scelta del monumento di Polla ricade su

NSC - Notizie storico-critiche

un modello Ciocchetti che ha goduto di discreta fortuna e una corrispondente diffusione conoscendo molteplici rappresentazioni presso i comuni dell'Italia centro-meridionale, dalla versione abruzzese di Scurcola Marsicana all'iconografia congenere di Galatone nel Salento, tutti databili prima del '30. In Campania lo si rintraccia presso Sturno (Av), anche se diverge lievemente dalla compresente versione di Polla per la maggiore elaborazione del basamento. E' in Basilicata che il modello registra la massima concentrazione con quattro repliche: a Stigliano (MT), Miglionico (MT), Balvano (PZ) e Ruvo del Monte (PZ) (1924). Di questa tipologia, identificabile nel catalogo della ditta con il modello n. 15-16, è pervenuta la descrizione nel preventivo del 1927 fatto per il monumento ai caduti del comune di Torre Orsaia dove risulta indicata con il titolo "L'Angelo della gloria che bacia il Caduto morente". Il gruppo plastico, che si dice essere ispirato al tema michelangiolesco della Pietà, sembrerebbe quindi collegarsi a quel processo di elaborazione iconografica della monumentalistica di guerra che, all'indomani della fine del primo conflitto, recupera il tema cristiano del compianto in una trasposizione volta a sottolineare il rapporto di amorevole riconoscenza, prima ancora che politico, tra la Madre/Patria e i suoi caduti, ribadendo il valore emblematico e senza tempo del sacrificio. All'interno della celebrazione della memoria dei caduti voluta dall'amministrazione civica, si aggiunge nel 1927 la volontà di costituire un Parco della Rimembranza, luogo sublimatorio che trova significativi elementi comuni nella liturgia civile della salma del Milite Ignoto tralata nel 1921 nel Vittoriano di Roma. La sistemazione dello spazio venne affidata alla ditta Fratelli Stabile che plasmò un viale alberato, parallelo al corso del fiume Tanagro, scandito dalla presenza di cippi recanti ciascuno un medaglione con foto e nome del caduto; fulcro visivo dello spazio, la costruzione di un tempietto e la statua raffigurante l'Italia, opera dello scultore Armando Sassu di Roma. Negli anni novanta, su iniziativa della scuola media locale, l'amministrazione comunale ha promosso il ripristino dell'area, che giaceva oramai in stato incuria.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Polla
CDGI - Indirizzo	Piazza Ritorto

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	200293-5

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	200293-3

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	200293-1
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	200293-2
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	200293-4
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Memoria perduta
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00000001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Panzetta A.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00000019
BIBN - V., pp., nn.	p. 91
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Campania Grande
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	00000025
BIBN - V., pp., nn.	pp. 94-96
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bracco V.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00000096
BIBN - V., pp., nn.	p. 489
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Stabile G.
BIBD - Anno di edizione	2003-2004
BIBH - Sigla per citazione	00000135
BIBN - V., pp., nn.	pp. 19, 174-175
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Marsico, Emilia M. A.
FUR - Funzionario responsabile	Nappi, Maria Rosaria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Marsico, Emilia M. A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2008
AGGN - Nome	Marsico, Emilia M. A.
AGGF - Funzionario responsabile	Nappi, Maria Rosaria
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	Maresca, Francesca
AGGF - Funzionario responsabile	Nappi, Maria Rosaria
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Caruso, Valeria
AGGF - Funzionario responsabile	Ferrante, Flavia
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Numero dei caduti della Grande Guerra: 48.