

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00817014
ESC - Ente schedatore	S215
ECP - Ente competente	S83

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a obelisco
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	allegoria del sacrificio del soldato per la Patria
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Sala Consilina

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	piazza
LDCN - Denominazione attuale	Piazza Umberto I
LDCU - Indirizzo	Piazza Umberto I
LDCS - Specifiche	al centro

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	15.595139652
-----------------------------	--------------

<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	40.399234317
-----------------------------	--------------

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
---	--------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo tramite GPS
--	---------------------

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
-------------------------------------	----------------------

<b>GPBT - Data</b>	23-12-2016
--------------------	------------

<b>GPBO - Note</b>	(3526113) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
--------------------	--

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1923
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1923
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---	----------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Tamagnini Torquato
---------------------------	--------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1886/ 1965
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000089
-----------------------------------	----------

**AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---	----------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fonderia Laganà
---------------------------	-----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XIX/ 1966
-------------------------------	------------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00005003
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
--------------------------------	-----------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura/ incisione
--------------------------------	----------------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	m
<b>MISA - Altezza</b>	6.5
<b>MISL - Larghezza</b>	4
<b>MISP - Profondità</b>	4
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Monumento complesso costituito da una base gradinata e recintata su cui è sovrapposto un alto basamento in marmo. Sul prospetto principale, racchiuso in un ovale di bronzo, è raffigurato lo stemma del Comune rappresentato da un castello con tre torri merlate sovrastate dalla corona nobiliare; su ciascuno dei lati è collocata una testa di leone dalla folta criniera; sull'ultimo non è inserito alcun fregio. Sulla sommità del basamento poggia un gruppo scultoreo in bronzo raffigurante un soldato morente sorretto da una figura femminile caratterizzata dalla corona di alloro sul capo, dal busto scoperto e dall'ampio pannello della veste rigonfiato dal vento. Il bronzo del milite, leggermente sottoposto, poggia su una composizione di foglie di quercia. Sul lato principale del basamento vi è l'iscrizione commemorativa, sugli altri lati sono incisi i nomi degli ufficiali e dei soldati caduti.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	44A51(ITALIA)(+2) : 55C221(+2) : 45B(+12)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: Angelo della morte. Figure maschili: fante. Araldica: stemma comunale. Allegorie-simboli: leoni.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	obelisco/ lato anteriore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AI CADUTI/ PER/ LA PATRIA/ SALA CONSILINA/ 1915/ 1918/ 1940/ 1945//
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	obelisco/ lato sinistro
	CAP.NO MANZELLA ADOLFO/ TEN. CASTRUCCI ARISTIDE/ ‘ ‘ PETROCCELLI GIUSEPPE/ ‘ ‘ SASSO MICHELARCANGELO/ SOTTOTEN. CAPPELLI IGINO/ ‘ ‘ GIANNONE AMERCO/ ‘ ‘

<b>ISRI - Trascrizione</b>	JANNELLI ETTORE/ SERG. MAGG. GARGANO RODOLFO/ “ “ LAMANNA VINCENZO/ SERG. BUONOPANE DOMENICO/ CAP. MAGG. CERVINO PASQUALE/ “ “ MENAFRA EMILIANO/ “ “ RINALDI CARMINE/ CAP.LE BOTTA ANGELO/ “ CARDINALE GIOVANNI/ “ DI PALMA ALFONSO/ “ FALCONE LORENZO/ “ QUIRINO ROMOLO/ “ SEVERINO VITANTONIO/ “ SUGLIA RAFFAELE/ APP.TO PUGLIA MICHELE/ SOLD. ACCADIA BONAVENTURA/ “ ALFANO LUIGI/ “ ARNONE VINCENZO/ “ AUMENTA FELICE/ “ CAMPIGLIA ANGELO/ “ BARRETTA PASQUALE/ “ BIANCO RAFFAELE/ “ BITORSOLI ANGELO/ “ BOCHICCHIO ANTONIO/ “ BOTTA ANTONIO/ “ BOTTA PAOLO/ “ BRIDAGINI BIAGIO/ “ CALICCHIO TOMMASO/ “ VANNATA ALFREDO DI LOR.ZO//
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	obelisco/ lato posteriore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SOLD. CAPPA GIUSEPPE/ “ CAPUANO GAETANO/ “ CARACCIOLLO BIAGIO/ “ CARDINALE NICOLA/ “ CARDINALE VINCENZO/ “ CASALE ANDREA/ “ CASALE FRANCESCO/ “ CASALE RAFFAELE/ “ CASTRONUOVO FRANCESCO/ “ CEDROLA CARMINE/ “ COLUCCI PASQUALE/ “ COPPOLA ANTONIO/ “ CUOZZO ANTONIO/ “ CUOZZO PIETRO/ “ D’AGOSTINO VIRGILIO/ “ D’ALESSIO VITO/ “ D’ALTO SEBASTIANO/ “ DE LUCA ANGELO/ “ DE PAOLA GIOVANNI/ “ DE ROSA FRANCESCO/ “ DI SIO GIUSEPPE/ “ DURANTE GIUSEPPE/ “ FINA FRANCESCO/ “ FLORIO MICHELE/ “ FRANCHINO DOMENICO/ “ CARCANO MICHELE/ “ CORCA GIROLAMO/ “ GRASSI NICOLANTONIO/ “ LANCONI ANTONIO/ “ LEO ANGELO/ “ LOVAGLIO NICOLA/ “ MADIA RAFFAELE/ “ MANGO DOMENICO/ “ SCUTARO GIOVANNI DI MIC.LO//
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	obelisco/ lato destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SOLD. MEGA GIUSEPPE/ “ MENAFRA GIOVANNI/ “ MORANO ANTONIO/ “ MUGNOLO ANTONIO/ “ NOVELLINO ROSARIO/ “ OTTATI ANTONIO MICHELE/ “ PALADINO NICOLA/ “ PASCUCCIO AGOSTINO/ “ PICA TOMMASO DI FRANCESCO/ “ PICA TOMMASO DI MICHELE/ “ PIERRI GIUSEPPE/ “ PIERRI PASQUALE/ “ PUGLIA ANGELO/ “ ROSCIANO MICHELE/ “ RUOCCO VINCENZO ANTONIO/ “ RUSSO MICHELE/ “ SANTARSENIO GIUSEPPE/ “ SANTARSIERE FRANCESCO/ “ SCUTARO VINCENZO/ “ SPATUZZO GIOVANNI/ “ SPATUZZO PASQUALE/ “ SPINELLI MICHELE/

“ SPOLZINO ANTONIO/ “ STAVOLA GIUSEPPE/ “  
 STORZILLO ALFREDO/ “ STRATICO ANGELO/ “ TUOZZO  
 NICOLA/ “ TUOZZO VINCENZO/ “ TUTINO ARISTIDE/ “  
 VISCONTI REMIGIO/ “ ZUCCARO GENNARO/ “ ZUCCARO  
 MICHELE/ “ ZULLO FRANCESCO/ “ ZULLO GIOVANNI/ “  
 SANTARSIERE FRA.SCO DI MIC.LE//

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>STMI - Identificazione</b>	Stemma di Sala Consilina
<b>STMP - Posizione</b>	obelisco/ lato anteriore
<b>STMD - Descrizione</b>	Scudo con un castello dotato di tre torri merlate sovrastate dalla corona nobiliare.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La bellezza emblematica della figura femminile avvolta nella sua veste, sciolta in fluide pieghe, tesa a porre in evidenza la dinamica della posizione, sembra rielaborare la cifra liberty e le radici simboliste di Leonardo Bistolfi riverberando il gruppo plastico del "Sacrificio" eseguito per il Vittoriano a Roma. Le inflessioni apertamente liberty, a cui spesso guarda Torquato Tamagnini, nel cui catalogo si ascrive l'opera in esame, si estendono ai dettagli decorativi, come si rileva nella sigla sinuosa dei rilievi leonini dal modellato morbido e fuso. Per la realizzazione del monumento si costituì nel 1920, su iniziativa di un gruppo di ex combattenti, il comitato per la raccolta dei fondi a cui l'amministrazione civica concesse gratuitamente il suolo e un contributo di mille lire. Fuso a Napoli presso la fonderia "Corinthia Laganà " (indizio di un probabile accordo tra la fonderia napoletana e la romana Casa d'arte "Corinthia" di cui il Tamagnini fu fondatore) il monumento fu inaugurato il 29 febbraio 1923 ed in seguito dedicato anche ai caduti del secondo conflitto mondiale.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Sala Consilina
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Giuseppe Mezzacapo, 44

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	200306-15

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	200306-12

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	200306-13
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	200306-8
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	200306-9
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	200306-10
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	200306-17
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	200306-11
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	200306-18
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	200306-14
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	200306-16
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	200306-19
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	deliberazione
<b>FNTD - Data</b>	1922
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico di Sala Consilina

<b>FNTS - Posizione</b>	-
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	00200306
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Memoria perduta
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000001
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rimordi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1928
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000098
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 42-43, 68-69, 71-72, 102, 108, 117, 124, 127
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Campania Grande
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2009
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000025
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 98-99-100
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Corinthia. Casa
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1922
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000137
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 28
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Maria Rosaria Nappi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2016
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BS810002
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 237-258
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	Marsico, Emilia M. A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Nappi, Maria Rosaria
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006

<b>RVMN - Nome</b>	Marsico, Emilia M. A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2008
<b>AGGN - Nome</b>	Marsico, Emilia M. A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Nappi, Maria Rosaria
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2009
<b>AGGN - Nome</b>	Maresca, Francesca
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Nappi, Maria Rosaria
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Caruso, Valeria
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Ferrante, Flavia
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Numero dei caduti della Grande Guerra: 104.