SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	15	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00817054	
ESC - Ente schedatore	S215	
ECP - Ente competente	S83	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	monumento ai caduti	
OGTT - Tipologia	a cippo	
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	figura di soldato con allegoria della Patria	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Campania	
PVCP - Provincia	AV	
PVCC - Comune	Pietrastornina	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	piazza	
LDCN - Denominazione attuale	Piazza Vittorio Veneto	
LDCU - Indirizzo	Piazza Vittorio Veneto	
LDCS - Specifiche	al centro	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
GP - GEOREFERENZIAZIONE T	RAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUI	NTO	
GPDP - PUNTO	4.4 ===================================	
GPDPX - Coordinata X	14.727389673	
GPDPY - Coordinata Y	40.991658748	
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto	
GPT - Tecnica di		

georeferenziazione	rilievo tramite GPS	
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO		
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI	
GPBT - Data	20-12-2016	
GPBO - Note	(3524990) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc? map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1925	
DTSF - A	1925	
DTM - Motivazione cronologia	data	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi iconografica	
AUTN - Nome scelto	Tamagnini Torquato	
AUTA - Dati anagrafici	1886/ 1965	
AUTH - Sigla per citazione	0000089	
CMM - COMMITTENZA		
CMMN - Nome	amministrazione comunale	
CMMD - Data	1925	
CMMF - Fonte	documentazione	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione	
MTC - Materia e tecnica	travertino/ scultura/ incisione	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	m	
MISA - Altezza	3	
MISL - Larghezza	1	
MISN - Lunghezza	1	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni	Basamento gradinato su cui poggia un piedistallo con incisi i nomi dei caduti della Grande Guerra; al di sopra, un gruppo scultoreo in bronzo	

sull'oggetto	raffigurante la Patria con una fiaccola, nella mano destra, affiancata da un soldato. Il monumento é situato all'interno di una piccola area verde cinta da una bassa recinzione.
DESI - Codifica Iconclass	45B: 44A51: 54F2(+4)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli: Patria; fiaccola. Figure maschili: fante.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	basamento/ lato anteriore
ISRI - Trascrizione	DI QUI/ ALL'INVOCAZIONE MATERNA/ DELLA PATRIA/ ACCORSERO AL DURO CIMENTO/ PER COMPIERE D'ITALIA/ IL SOGNO E IL DESTINO/ SEGNANDONE COL SANGUE/ IL CONFINE INVIOLABILE./ NE TORNARONO/ CHE LA LORO FIORENTE GIOVINEZZA/ I FATI VOLLERO/ OLOCAUSTO SUPERBO/ ALLA VITTORIA./ MA IL SACRIFICIO/ DELLA VITA CHE PASSA/ RISPLENDE PER ESSI/ NELLA LUCE DELLA GLORIA/ IMMORTALE//
NSC - Notizie storico-critiche	Si segnala che la medesima tipologia di monumento è presente presso il comune di Acerno (Sa), opera riconducibile a Torquato Tamagnini sebbene, nella momoria di qualche storico locale, esista un riferimento
	allo scultore emiliano Renato Brozzi (1885-1993). Attivo a Roma dal 1907, l'artista divenne nel 1920 scultore ed orafo personale di Gabriele d'Annunzio di cui adornò la dimora di Gargnasco a Gardone.
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	1907, l'artista divenne nel 1920 scultore ed orafo personale di Gabriele d'Annunzio di cui adornò la dimora di Gargnasco a Gardone.
U - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDI	1907, l'artista divenne nel 1920 scultore ed orafo personale di Gabriele d'Annunzio di cui adornò la dimora di Gargnasco a Gardone. E VINCOLI
	1907, l'artista divenne nel 1920 scultore ed orafo personale di Gabriele d'Annunzio di cui adornò la dimora di Gargnasco a Gardone. E VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione	1907, l'artista divenne nel 1920 scultore ed orafo personale di Gabriele d'Annunzio di cui adornò la dimora di Gargnasco a Gardone. E VINCOLI CA
CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione	1907, l'artista divenne nel 1920 scultore ed orafo personale di Gabriele d'Annunzio di cui adornò la dimora di Gargnasco a Gardone. E VINCOLI CA proprietà Ente pubblico territoriale
CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica	1907, l'artista divenne nel 1920 scultore ed orafo personale di Gabriele d'Annunzio di cui adornò la dimora di Gargnasco a Gardone. E VINCOLI CA proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Pietrastornina Piazzale Salvatore Iermano
CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo	1907, l'artista divenne nel 1920 scultore ed orafo personale di Gabriele d'Annunzio di cui adornò la dimora di Gargnasco a Gardone. E VINCOLI CA proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Pietrastornina Piazzale Salvatore Iermano IFERIMENTO
CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo O - FONTI E DOCUMENTI DI R	1907, l'artista divenne nel 1920 scultore ed orafo personale di Gabriele d'Annunzio di cui adornò la dimora di Gargnasco a Gardone. E VINCOLI CA proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Pietrastornina Piazzale Salvatore Iermano IFERIMENTO
CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo O - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	1907, l'artista divenne nel 1920 scultore ed orafo personale di Gabriele d'Annunzio di cui adornò la dimora di Gargnasco a Gardone. E VINCOLI CA proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Pietrastornina Piazzale Salvatore Iermano IFERIMENTO OTOGRAFICA
CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo O - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	1907, l'artista divenne nel 1920 scultore ed orafo personale di Gabriele d'Annunzio di cui adornò la dimora di Gargnasco a Gardone. E VINCOLI CA proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Pietrastornina Piazzale Salvatore Iermano IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata
CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo O - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo	1907, l'artista divenne nel 1920 scultore ed orafo personale di Gabriele d'Annunzio di cui adornò la dimora di Gargnasco a Gardone. E VINCOLI CA proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Pietrastornina Piazzale Salvatore Iermano IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) 00000075
CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo O - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo	1907, l'artista divenne nel 1920 scultore ed orafo personale di Gabriele d'Annunzio di cui adornò la dimora di Gargnasco a Gardone. E VINCOLI CA proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Pietrastornina Piazzale Salvatore Iermano IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) 00000075
CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo O - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO	1907, l'artista divenne nel 1920 scultore ed orafo personale di Gabriele d'Annunzio di cui adornò la dimora di Gargnasco a Gardone. E VINCOLI CA proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Pietrastornina Piazzale Salvatore Iermano IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) 00000075 OTOGRAFICA
CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo O - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere	1907, l'artista divenne nel 1920 scultore ed orafo personale di Gabriele d'Annunzio di cui adornò la dimora di Gargnasco a Gardone. E VINCOLI CA proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Pietrastornina Piazzale Salvatore Iermano IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) 00000075 OTOGRAFICA documentazione allegata
CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo O - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo	1907, l'artista divenne nel 1920 scultore ed orafo personale di Gabriele d'Annunzio di cui adornò la dimora di Gargnasco a Gardone. E VINCOLI CA proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Pietrastornina Piazzale Salvatore Iermano IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) 00000075 OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file)
CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo O - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FTAX - Genere FTAY - Genere FTAY - Tipo FTAN - Codice identificativo FTAX - Genere FTAY - Tipo FTAN - Codice identificativo	1907, l'artista divenne nel 1920 scultore ed orafo personale di Gabriele d'Annunzio di cui adornò la dimora di Gargnasco a Gardone. E VINCOLI CA proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Pietrastornina Piazzale Salvatore Iermano IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) 00000075 OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) 00000075bis
CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo O - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAN - Codice identificativo FTAN - Codice identificativo FTAN - Codice identificativo BIB - BIBLIOGRAFIA	1907, l'artista divenne nel 1920 scultore ed orafo personale di Gabriele d'Annunzio di cui adornò la dimora di Gargnasco a Gardone. E VINCOLI CA proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Pietrastornina Piazzale Salvatore Iermano IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) 00000075 OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file)

BIBH - Sigla per citazione	0000001	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2006	
CMPN - Nome	Di Blasi, Vincenzo	
FUR - Funzionario responsabile	Nappi, Maria Rosaria	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2008	
AGGN - Nome	Maresca, Francesca	
AGGF - Funzionario responsabile	Nappi, Maria Rosaria	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2016	
AGGN - Nome	Caruso, Valeria	
AGGF - Funzionario responsabile	Ferrante, Flavia	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Numero dei caduti della Grande Guerra: 69. Numero dei caduti della seconda guerra mondiale: 62.	