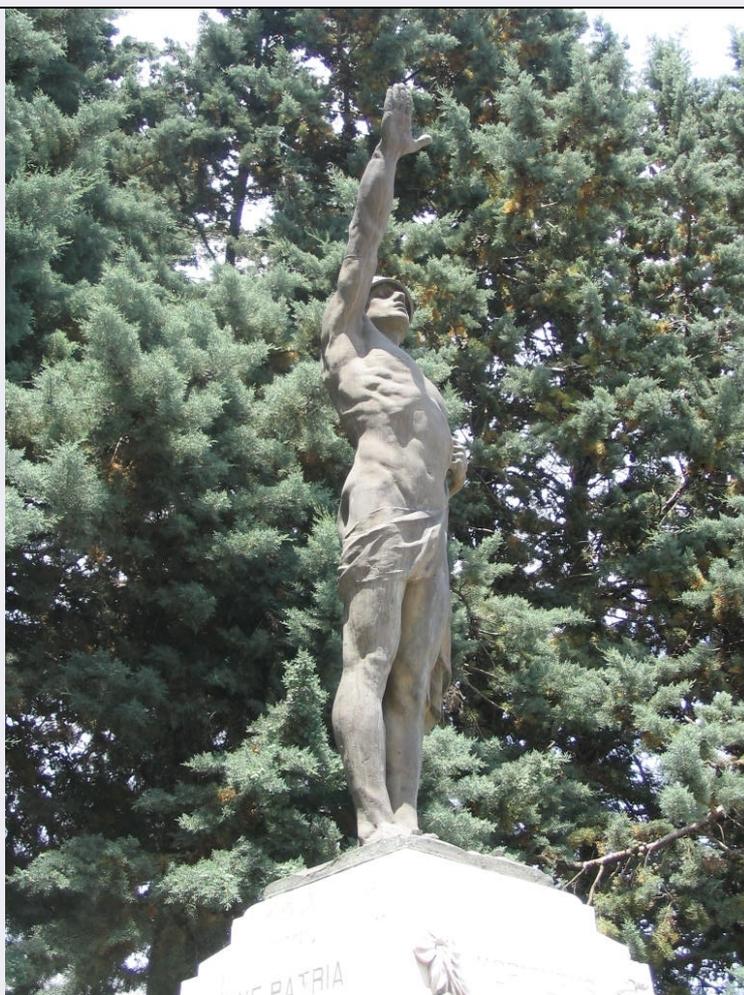


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00817049
ESC - Ente schedatore	S215
ECP - Ente competente	S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	ad ara
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	allegoria del soldato come eroe antico
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	AV
PVCC - Comune	Caposele
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	percorso viario
LDCN - Denominazione attuale	Corso Europa, 70
LDCU - Indirizzo	Corso Europa, 70
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	15.221494468
GPDPY - Coordinata Y	40.816985305
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	16-11-2016
GPBO - Note	(3552776) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI.ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1928
DTSF - A	1928
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Mistruzzi Aurelio
AUTA - Dati anagrafici	1880/ 1960
AUTH - Sigla per citazione	00005019
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ incisione
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m
MISA - Altezza	4
MISL - Larghezza	30.5
MISN - Lunghezza	4.1
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento, collocato in un'area riservata della vasta piazza, è costituito da un ampio basamento rettangolare gradinato; sulla sommità, la figura nuda del fante che con ampio e teatrale gesto saluta romanamente la patria. Il basamento, decorato con foglie di alloro, reca l'iscrizione MCMXV-MCMXVIII.
DESI - Codifica Iconclass	45B : 5(+2) : 12B13 : 25G3(LAUREL)(+1)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli: figura maschile; alloro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	basamento/ lato anteriore
ISRI - Trascrizione	AVE PATRIA MORITURIS TE SALUTAT//
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	basamento/ lato anteriore/ al centro
ISRI - Trascrizione	DA QUESTO ULTIMO LEMBO DI IRPINIA/ MOSSERO ANIMOSI/ COI COMPAGNI DI FEDE/ XXXIX GIOVANI EROI/ PER CONSACRARE CON LA VITA/ SULL'ESTREMO CONFINE/ DELLA VETTA FATIDICA/ L'INIZIO GLORIOSO/ DELLA NUOVA STORIA D'ITALIA//
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione

ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani
ISRP - Posizione	lato anteriore/ in basso/ scudo bronzeo
ISRI - Trascrizione	MCMXV/ MCMXVIII//
NSC - Notizie storico-critiche	Nell'ambiente dell'Accademia di Brera, il friulano Aurelio Mistruzzi (Villaorba di Basiliano, 1880 - Roma, 1960) subì l'influsso della statuaria celebrativa di Enrico Butti e accolse l'apporto del verismo di Vincenzo Vela, che rimarranno i suoi fondamentali punti di riferimento. All'impegno della statuaria celebrativa si affiancò nella produzione dello scultore la realizzazione di opere su commissione privata, in particolare cimiteriale, in cui riaffiora la tradizione classica e purista. Pur continuando a risiedere a Roma, dopo il primo conflitto mondiale, si dedicò all'esecuzione di numerosi monumenti ai caduti per diverse località italiane: nel 1927 realizza la statua della Vittoria per il Tempietto dei Caduti sotto la Loggia di San Giovanni a Udine.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Caposele
CDGI - Indirizzo	Piazza Dante Alighieri, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	00000013bis

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	00000013

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	00000013ter

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Di Blasi, Vincenzo
FUR - Funzionario responsabile	Nappi, Maria Rosaria

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2008
--------------------	------

AGGN - Nome	Maresca, Francesca
AGGF - Funzionario responsabile	Nappi, Maria Rosaria
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Caruso, Valeria
AGGF - Funzionario responsabile	Ferrante, Flavia
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Numero dei caduti della Grande Guerra: 61.