SCHEDA

PVCC - Comune



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00258128	
ESC - Ente schedatore	S238	
ECP - Ente competente	S238	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTN - Denominazione /dedicazione	Ritratto di Domenico Fiscali	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	ritratto di Domenico Fiscali	
SGTT - Titolo	ritratto di Domenico Fiscali	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	AR	
TOTAL CO.		

Arezzo

LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Bruni-Ciocchi
LDCU - Indirizzo	Via S. Lorentino, 8
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Statale d'Arte Medievale e Moderna
LDCS - Specifiche	Depositi.
T - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	ICA
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1925
DTSF - A	1925
DTM - Motivazione cronologia	data
U - DEFINIZIONE CULTURALE	E
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Salvetti Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1854/ 1931
AUTH - Sigla per citazione	04000349
T - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	59
MISL - Larghezza	47
MISV - Varie	Con cornice: 77 x 65,5
O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Domenico Fiscali.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	In alto a destra
ISRI - Trascrizione	DOMINICVS FISCALI/ MAGISTER FLORENTINVS/ AETATIS SVAE ANNO LXVI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	In basso
ISRI - Trascrizione	A. SALVETTI/ 1925
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Sul retro della tela, dipinto con vernice nera
ISRI - Trascrizione	ANTONIO SALVETTI DI COLLE VAL D'ELSA DIPINSE/ PISA 1925
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Parte superiore cornice, su cartellino, a penna
ISRI - Trascrizione	207/ SALVETI/ RITRATTO/ DI DOMENICO FISCALI/ COLL. SUBIANO
NSC - Notizie storico-critiche	Non sappiamo esattamente quando la Collezione Subiano fu annessa alla raccolta, ma è probabile che ciò avvenisse intorno agli anni Quaranta di questo secolo, quando anche la Fraternita cedette al Comune il proprio Museo affinché si formasse un'unica raccolta (cfr. Archivio Corrente Fraternita dei Laici di Arezzo, Deliberazioni dal 9-2-1934 al 19-7-1941, Deliberazioni dal 11 Maggio 1934-XII). Può risultare interessante sapere che la Pinacoteca Comunale, o ciò che esisteva allora della Pinacoteca, e la Collezione di Ranieri Bartolini furono trasportate intorno al 1876 nei locali del Palazzo Subiano di Via Sassoverde per volere del Comune (Droandi I, in Agnolucci E., Dorandi I., La Collezione Bartolini di Arezzo, Firenze, 1990, p. 9).
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQN - Nome	Collezione Subiano
ACQD - Data acquisizione	1940 (?)
ACQL - Luogo acquisizione	AR/ Arezzo/ Arezzo
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA

generica	proprietà Ente pubblico territoriale		
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Arezzo		
CDGI - Indirizzo	Piazza della Libertà, 1 - 52100 Arezzo		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)		
FTAA - Autore	Siemoni, Giulia		
FTAD - Data	2016		
FTAN - Codice identificativo	S238NS000902		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS AR 25985		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1991		
CMPN - Nome	Baroni A.		
FUR - Funzionario responsabile	Casciu S.		
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006		
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cacciatore D.		
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE		
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cacciatore D.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE		
AGGD - Data	2016		
AGGN - Nome	Siemoni, Giulia		
AGGF - Funzionario responsabile	Refice, Paola		
AN - ANNOTAZIONI			
OSS - Osservazioni	Inventario del Comune: V 7.		