SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00224075
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S238
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	brocca
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Arezzo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	

attuale	Palazzo Bruni-Ciocchi
LDCU - Indirizzo	Via S. Lorentino, 8
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Statale d'Arte Medievale e Moderna
LDCS - Specifiche	Sala maioliche.
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	AR
PRVC - Comune	Arezzo
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo della Fraternita dei Laici
PRCS - Specifiche	Museo della Fraternita dei Laici.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1575
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1599
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega urbinate
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica/ smaltatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	255
MISL - Larghezza	155
MISD - Diametro	80
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Brocca (già) ansata o mezzetta dal corpo ovoidale scanalato verticalmente, due manichetti a serpentello attorcigliati, beccuccio a becco d'oca, al di sopra di un mascherone barbuto e con corna caprine. Il corpo è decorato a grottesche in giallo, ocra, azzurro, nero-violaceo su smalto bianco cilestrino.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: grottesche.
NSC - Notizie storico-critiche	Il nostro esemplere nonostante le precarie condizioni si iscrive nella produzione urbinate, bottega dei Patanazzi, c. 1580-1600, come da confronti con J. Rasmussen, Italianische maiolika, Hamburg, 1984, n. 138, inv. 1882-207, altezza, mm. 197. La tipologia si ispira a modelli metallici anche se i dettagli mancano di accuratezza. Oltre ai pezzi del Victoria & A. Museum, Londra (B. Rackham, Catalogue of Italian maiolica, Victoria & A. Museumrist. 1977, n. 879, inv. n. 4291-1857, Antonio Patanazzi, c. 1580) e del Louvre (OA 1264, vaso ovoidale costolato biansato, Urbino, Patanazzi, 1570/80 e soprattutto OA 1249, h. mm. 305, base, mm. 135? vaso ovoidale costolato biansato, Urbino, Patanazzi, 1600/1610 in J. Giacomotti, Catalogue des majoliques des Musèe nationaux, Paris, 1974), si ricordano gli esemplari nel Palazzo Apostolico di Loreto (in F. Grimaldi, Loreto, Palazzo Apostolico, Musei d'Itali, Bologna, 1977, p. 117, fig. 769) e l'esemplare Rothschild (in C. davis, A description of the works of art from the Collection Alfred de Rothschild, London, 1884, n. 191).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Siemoni, Giulia
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	S238NS000725
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS AR 8829
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990

CMPN - Nome	Fuchs D. C.
FUR - Funzionario responsabile	Maetzke A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Boschi M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Boschi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Siemoni, Giulia
AGGF - Funzionario responsabile	Refice, Paola
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Analogie: G. Gardelli, A gran fuoco, mostra di maioliche rinascimentali dello Stato di Urbino da collezioni private, Urbino 18 VII - 6 IX 1987, Urbino 1987, n. 46, Casteldurante, sec. XVI e n. 54, Stato di Urbino 1556/70; C. ravanelli Guidotti, Donazione P. Mereghi, M.I.C.F., Faenza 19787, n. 84, scodella da impagliata, bottega dei Patanazzi, c. 1580, Inv. n. 6154 per la grottesca molto corsiva (con ampia discussione).