

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00224075

ESC - Ente schedatore S238

ECP - Ente competente S238

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione brocca

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Arezzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione

attuale	Palazzo Bruni-Ciocchi
LDCU - Indirizzo	Via S. Lorentino, 8
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Statale d'Arte Medievale e Moderna
LDCS - Specifiche	Sala maioliche.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	AR
PRVC - Comune	Arezzo
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo della Fraternita dei Laici
PRCS - Specifiche	Museo della Fraternita dei Laici.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1575
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1599
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega urbinata
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	maiolica/ smaltatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	255
MISL - Larghezza	155
MISD - Diametro	80

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Brocca (già) ansata o mezzetta dal corpo ovoidale scanalato verticalmente, due manichetti a serpentello attorcigliati, beccuccio a becco d'oca, al di sopra di un mascherone barbuto e con corna caprine. Il corpo è decorato a grottesche in giallo, ocra, azzurro, nero-violaceo su smalto bianco cilestrino.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: grottesche.
NSC - Notizie storico-critiche	Il nostro esemplare nonostante le precarie condizioni si iscrive nella produzione urbinata, bottega dei Patanazzi, c. 1580-1600, come da confronti con J. Rasmussen, Italianische maiolika, Hamburg, 1984, n. 138, inv. 1882-207, altezza, mm. 197. La tipologia si ispira a modelli metallici anche se i dettagli mancano di accuratezza. Oltre ai pezzi del Victoria & A. Museum, Londra (B. Rackham, Catalogue of Italian maiolica, Victoria & A. Museumrist. 1977, n. 879, inv. n. 4291-1857, Antonio Patanazzi, c. 1580) e del Louvre (OA 1264, vaso ovoidale costolato biansato, Urbino, Patanazzi, 1570/80 e soprattutto OA 1249, h. mm. 305, base, mm. 135? vaso ovoidale costolato biansato, Urbino, Patanazzi, 1600/1610 in J. Giacomotti, Catalogue des majoliques des Musée nationaux, Paris, 1974), si ricordano gli esemplari nel Palazzo Apostolico di Loreto (in F. Grimaldi, Loreto, Palazzo Apostolico, Musei d'Itali, Bologna, 1977, p. 117, fig. 769) e l'esemplare Rothschild (in C. Davis, A description of the works of art from the Collection Alfred de Rothschild, London, 1884, n. 191).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Siemoni, Giulia
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	S238NS000725

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS AR 8829

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1990
--------------------	------

CMPN - Nome	Fuchs D. C.
FUR - Funzionario responsabile	Maetzke A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Boschi M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Boschi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Siemoni, Giulia
AGGF - Funzionario responsabile	Refice, Paola
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Analogie: G. Gardelli, A gran fuoco, mostra di maioliche rinascimentali dello Stato di Urbino da collezioni private, Urbino 18 VII - 6 IX 1987, Urbino 1987, n. 46, Casteldurante, sec. XVI e n. 54, Stato di Urbino 1556/70; C. ravanelli Guidotti, Donazione P. Mereghi, M.I.C.F., Faenza 19787, n. 84, scodella da impagliata, bottega dei Patanazzi, c. 1580, Inv. n. 6154 per la grottesca molto corsiva (con ampia discussione).