

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00224087
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S238

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	coppa amatoria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Arezzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Bruni-Ciocchi

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	AR
PRVC - Comune	Arezzo

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo della Fraternita dei Laici

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1540
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1540
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega di Casteldurante
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	maiolica/ smaltatura
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	42
MISD - Diametro	227

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Coppa amatoria (alzata) ornata nel cavetto con figura femminile dal petto trafigto con un pugnale. I capelli sono trattenuti da un velo annodato sulla nuca e con ricaschi sulle spalle. Tratto in blu, dipinto su smalto biancastro in azzurro, verde, giallo e ocra; ombreggiature in verde, lumeggiature in giallo. Nel campo a destra è iscritto il nome della figura. il busto e l'iscrizione sono ottenuti a risparmio; il verso è con smalto biancastro rosato con macchie verdoline e blu.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure femminili: Lucrezia. Abbigliamento: velo. Armi: pugnale.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di**

appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sul margine destro a risparmio.
ISRI - Trascrizione	LU/CRETIA
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La coppa è riferibile alla stessa mano della coppa Inv. n. 14771, Camilla delle stesse raccolte aretine e dell'esemplare del Louvre OA 1605 in Giacomotti n. 812. In A.V.B. Norman, Wallace Collection, Catalogue of ceramics 1, London, 1976, p. 60, C15, "alzata Lucrezia, secondo quarto del XVI secolo, Casteldurante, coppa forse dipinta dalla stessa mano e poi lustrata a Gubbio, già Coll. Ducrot...una serie di (coppe) della stessa mano o molto vicina si trovano nelle raccolte del Museo di Arezzo e riprodotti in Del Vita (vedi Bibl.)...". Nello stesso Del Vita si legge a p. 25: "...la maiolica inv. n. 14771 (Camilla) è da associare alla maiolica inv. n. 14768 (Lucretia)". Riferiti a Casteldurante si possono proporre molti esempi oltre alla serie del MSAMM di Arezzo LAUR/A/B/ELA (sic) (Sèvres n. 5258) del 1535; coppia di innamorati del 1532, raccolta Fassini, in M. Bellini-G. Conti, Maioliche italiane del Rinascimento, Milano 1964, fig. 117b; LUCHINA, Arezzo, MSAMM e, ancora, la coppa GORGINA SCHIRRA (già raccolta COOK e COURTALULD; catalogo Sotheby's, Londra, 18 III 1975, n. 17), riferita a Giovanni Maria in Casteldurante.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQD - Data acquisizione	1934

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Siemoni, Giulia
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	S238NS000730

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Del Vita A.
BIBD - Anno di edizione	1926-1927
BIBH - Sigla per citazione	04000255
BIBN - V., pp., nn.	p. 27
BIBI - V., tavv., figg.	fig. C, p. 21

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Norman A.V.B.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	04000282
BIBN - V., pp., nn.	p. 60, C15

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giacomotti J.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	04000281
BIBN - V., pp., nn.	n. 812

AD - ACCESO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Fuchs D. C.
FUR - Funzionario responsabile	Maetzke A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Boschi M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Boschi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Siemoni, Giulia
AGGF - Funzionario responsabile	Refice, Paola