

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00259810
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S238

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piatto da pompa
--------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Arezzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Bruni-Ciocchi

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	AR
PRVC - Comune	Arezzo
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo della Fraternita dei Laici
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1649
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega derutese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica/ lustratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	86
MISD - Diametro	418
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Il pezzo è rotto e ricomposto con graffette metalliche e filo di metallo attorcigliato. Il listello è rotto e con mancanze.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piatto da pompa in maiolica dipinta in blu e lustro oro con retro verniciato poggiante su listello forato per apprensione. Il piatto ha grande cavetto, tesa obliqua e orlo rialzato. Al centro, mezza figura di guerriero all'antica volto a sinistra con copricapo fantastico e testa mostruosa in fronte e fogliame a volute ai lati e sulla nuca. In campo a sinistra un nastro inscritto svolazzante. La figura è iscritta in una rigida ghirlanda di foglia. La tesa è suddivisa in specchi con squame, cordicelle, motivi a foglie, mandorle, bande lisce. Il retro è verniciato con vernice giallastra.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sul nastro
ISRI - Trascrizione	V / IRTUS / I-ACTIONE-COS / ISTI / T
NSC - Notizie storico-critiche	Il piatto è identico nella figura al pezzo del Bargello CIPIO AFRICO in Conti, 1971, n. 188; la tesa si ritrova identica in Rasmussen, Lehmann, n. 47, Rackham, n. 503, Giacomotti, n.546, Lessman, 1979, n. 89. La figura ispirata ad un disegno leonardesco ebbe fortuna critica anche per personaggi femminili come nel piatto del Louvre OA 1545 indicato in Fiocco - Gherardi, 1988, p.93, fig. 69 come derivata dall'incisione del M. IB dall'uccello intitolato "Roma". Altra incisione, busto virile con elmo fantastico, 1470 ca., bulino, collezione Rosenwald è riprodotta in Maiolica e incisione, 1922, p. 21, fig.2. "Simboli di opulenza sono i piatti da pompa destinati ad essere appesi alle pareti, come oggetti d'arte accanto ai servizi di oreficeria e le teste galeate di cavalieri con elmi fantastici, i busti di eroi della storia classica esaltano le virtù e le gesta del passato divenuti modelli di vita" (id. p.19).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQD - Data acquisizione	1934
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Siemoni, Giulia
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	S238NS000895
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991

CMPN - Nome	Fuchs D. C.
FUR - Funzionario responsabile	Maetzke A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Boschi M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Boschi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Siemoni, Giulia
AGGF - Funzionario responsabile	Refice, Paola
AN - ANNOTAZIONI	