

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00259820
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S238

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	coppa
--------------------	-------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Arezzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Bruni-Ciocchi

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** AR**PRVC - Comune** Arezzo**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** palazzo**PRCD - Denominazione** Palazzo della Fraternita dei Laici**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1550**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1565**DTSL - Validità** ca**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega di Casteldurante**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** maiolica/ smaltatura**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm**MISA - Altezza** 57**MISD - Diametro** 237**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** Piccole sbeccature e mancanze lungo l'orlo.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Coppa baccellata, crespina in maiolica ipinta in arancio, bruno, giallo, turchino, verde e con lumeggiature bianche. Baccellatura disposta a raggiera; orlo a onde; centro umbonato. Il recto è dipinto con Apollo nudo con drappeggio e corona di alloro che insegue Dafne, figlia del fiume Peneo nuda in fuga verso sinistra; le braccia di Dafne hanno iniziato la trasformazione in lauro; ai lati rocce, al centro un albero; ampio paesaggio lacustre e di monti con caseggiati sparsi nello sfondo. Nel verso filetto giallo sul piede.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul**

soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	All'interno del piede.
ISRI - Trascrizione	APOLLO INSEGUE DAPHNE
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La crespina, (simile a Inv. 14598) è tratta da Ovidio, Metamorfosi I, 452-490. E' della stessa bottega delle crespine Inv. 14614 a Arezzo e con la Contesa tra Athena e Nettuno per il nome di Atene (V. & A. Mus., Inv. MLA 1878, 12-30, 451 Henderson Bequest, in Wilson, Cer. Art n. 89); tra i pezzi dipinti analoghi vi è la serie con stemma e motto SAPIES DOMINABITUR ASTRIS con pezzi datati 1551.</p> <p>L'identificazione di Andrea da Negroponte come artista o vasaio è dubbiosa e il nome potrebbe essere di un committente di questa bottega durantina al quale vengono assegnati numerosi pezzi a Pesaro (Conti, 1971-1980, nn 296-97) a Bologna (Ravanelli, 1985, nn. 93-94), nella Wallace Coll. (Norman, c.146, c. 154), al V. & A. Museum (Rackham, n. 1004, n. 1005), a Baltimora (Prentice, n. 63) Musèe de Cluny e limoges (giacomotti, nn. 1041-2-6; 1139-40; 1169), a Colonia (Klesse, n. 313), nel Hetjens Mus. Dusseldorf (inv. 17408-17411), a Braunschweig (Lessmann, nn. 102-121) e a Sevres (Giacomotti, n. 794).</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQD - Data acquisizione	1934
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Siemoni, Giulia
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	S238NS000908
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Fuchs D. C.
FUR - Funzionario responsabile	Maetzke A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Boschi M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Boschi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Siemoni, Giulia
AGGF - Funzionario responsabile	Refice, Paola
AN - ANNOTAZIONI	