

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00259160
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S238

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTN - Denominazione /dedicazione	San Nicola da Tolentino

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Nicola da Tolentino
SGTT - Titolo	Due storie di San Nicola.

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Arezzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Bruni-Ciocchi

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	AR
PRVC - Comune	Arezzo

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1964
-----------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1516
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1518
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Franciabigio
---------------------------	--------------

AUTA - Dati anagrafici	1484/ 1525
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	04000303
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	55.5
-----------------------	------

MISL - Larghezza	18
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto.
--	----------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Nicola da Tolentino; monaco; donna; Vergine; San Nicola; ossessa. Oggetti: letto; altare. Ecclesiastici: Vescovo.
--	---

La piccola tavola è uno degli scomparti della predella dipinta dal Franciabigio per l'altare di San Nicola da Tolentino in Santo Spirito a Firenze, che è andato smembrato. L'insieme dell'altare è reso noto da un disegno (Louvre) da alcuni considerato del Franciabigio stesso e appartenente al Libro dei Disegni del Vasari (cfr. O. Kurz, 1937, pp. 1-15) e le parti rimanenti sono attualmente costituite da due angeli (Firenze-Santo Spirito) in origine posti lateralmente alla statua lignea

NSC - Notizie storico-critiche

di San nicola eseguita su disegno di Jacopo Sansovino e, oltre al pannello aretino, da altri due scomparti della predella raffiguranti uno, la "Coronazione di San Nicola" (Dublino-National Gallery of Ireland), l'altro, i "miracoli di San Nicola" (Oxford-Ashmolean Museum). L'altare di San Nicola, al cui predella, a detta del Vasari, era lavorata "di figure piccole di miracoli" del Santo "con tanta diligenza" da meritare molte lodi, risale al secondo decennio del secolo (1516-1518). Nei tre scomparti rimasti risulta evidente la vena naturalistica e il senso di una religiosità più intima e devozionale che sono elementi sempre presenti nel linguaggio figurativo del Franciabigio, artista improntato ad una semplicità compositiva quasi neoquattrocentesca e ad uno stile narrativo ricco di nozioni realistiche.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Siemoni, Giulia

FTAD - Data

2016

FTAN - Codice identificativo

S238NS000910

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Vasari G.

BIBD - Anno di edizione

1906

BIBH - Sigla per citazione

04000232

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Kurz O.

BIBD - Anno di edizione

1937

BIBH - Sigla per citazione

04000271

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Procacci V.

BIBD - Anno di edizione

1963

BIBH - Sigla per citazione

04000256

BIBN - V., pp., nn.

p. 13

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Pagnotta L.

BIBD - Anno di edizione

1987

BIBH - Sigla per citazione	04000265
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Fornasari Liliana E.
FUR - Funzionario responsabile	Casciu S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Valentini B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Valentini B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Siemoni, Giulia
AGGF - Funzionario responsabile	Refice, Paola
AN - ANNOTAZIONI	