

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00260111
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S238

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	coppa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Adamo ed Eva nel paradiso terrestre

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Arezzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Bruni Ciocchi

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	AR
-------------------------	----

PRVC - Comune	Arezzo
----------------------	--------

PRVL - Località	AREZZO
------------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo della Fraternita de' Laici
-----------------------------	------------------------------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	metà
----------------------------------	------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1540
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1560
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega urbinata
-----------------------------	------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	maiolica
--------------------------------	----------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
---------------------	----

MISA - Altezza	53
-----------------------	----

MISD - Diametro	262
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

STCS - Indicazioni specifiche	Il vaso è ornato con semplice filettatura; l'orlo è con rotture ore 0/3 e mancanze con listello del piede.
--------------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Coppa (alzata) su piede a campana in maiolica dipinta in arancio, bistro, bruno, giallo, nero e verde su smalto bianco. Nel recto è dipinta la scena con i progenitori con Ciano e Abele sotto l'albero del peccato. In primo piano sono raffigurati a sinistra Adamo seduto nudo con panneggio avvolto sul corpo e annodato sulla spalla destra; al centro i due bambini, nudi che scherzano abbracciati a destra Eva, nuda con un
--	---

filatoio in mano, che osserva i bambini, malinconica; il gruppo è sotto l'albero del bene e del male con il demone dalla coda di serpente avvolta al tronco e col busto femminile.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche La scena trascrive in parte, per la figura di Eva la stampa di soggetto analogo di Amico Aspertini in Bartsch, XV, 8, 3. la stessa fonte si riscontra in numerosi esemplari elencati in Donazione Mereghi, p. 199 n. 80°. La coppa stessa è citata in Ravanelli Guidotti C., Una postilla sulla coppa di "Adamo ed Eva" del Museo di Faenza, in FAENZA, LXIX, fasc. I-II, pp. 161, tav. L a, b. L'attribuzione può dubitativamente essere fatta a Urbino, anche se, come nel caso dell'esemplare Mereghi, un possibile avvicinamento a Casteldurante è stato proposto da Liverani, 1968, tav. LXVIII. La coppa, è simile all'esemplare Inv. 14664-neg. 15615.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione deposito

ACQD - Data acquisizione 1934

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Siemoni, Giulia

FTAD - Data 2016

FTAN - Codice identificativo S238NS000968

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 2

ADSM - Motivazione scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1992

CMPN - Nome Fuchs D. C.

FUR - Funzionario responsabile Casciu S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Bernardini E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bernardini E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Siemoni, Giulia
AGGF - Funzionario responsabile	Refice, Paola

AN - ANNOTAZIONI