

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00224127
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S238

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	alzata
--------------------	--------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Arezzo

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Bruni-Ciocchi
LDCU - Indirizzo	Via S. Lorentino, 8
LDCM - Denominazione	

<b>raccolta</b>	Museo Statale d'Arte Medievale e Moderna
<b>LDCS - Specifiche</b>	Sala maioliche.
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	AR
<b>PRVC - Comune</b>	Arezzo
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privato
<b>PRCM - Denominazione</b> <b>raccolta</b>	Collezione Funghini
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1933
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1650
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega derutese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	maiolica/ smaltatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	72
<b>MISD - Diametro</b>	258
<b>MISV - Varie</b>	Diametro base mm. 98.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Alzata con tesa plastica strettissima ornata con fascia dipinta che ricopre la tesa e una parte del cavetto e, al centro, composizione simmetrica con 4 uccelli affrontati attorno al motivo vegetale centrale in arancione e blu su smalto grigiastro. Il verso è coperto da smalto grigio; il piede tornito è parzialmente cavo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Analogie: In Antiche maioliche di Deruta, Spoleto, 1980, p. 115. In la La donazione Cora, M.I.C.F., Faenza, 1985, nn. 759-60. AA. VV., La majolique italienne, 1987, nn. 9-10. In omaggio a Deruta, Monte San Savino, 1986, n. 74. In Fiocco-Gherardi, La ceramica umbra, Bologna, 1989, n. 358. Lo stile calligrafico dal repertorio di animali che si inseguono tra fiorami appare a deruta all'inizio del XVII secolo. Derivato dalle porcellane cinesi bianche e blu del periodo Wan Li, questo stile si riscontrò per primo a Delft in Olanda, poi in Liguria (vedere Inv. n. 181.F.) e a Torino e Deruta. La versione derutese si segnala per la corsività e la vivacità del tratto e delle scene trattate spesso in monocromo blu o in bicromia blu, gialla, arancio e verde. In particolare la raffigurazione del cavetto con grappoli e uccelli, così come la tesa ornata a fiori alternati si ritrovano nel grande piatto e nel piatto portauova del secolo XVII, Museo regionale della ceramica umbra a Deruta (cat. Spoleto); vedere anche al Victoria & Albert Museum, New York, inv. 429-1869 il pezzo pubblicato dal Rackham, 1940, n. 1132.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito
<b>ACQN - Nome</b>	Funghini V.
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1933
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	AR/ Arezzo/ Arezzo
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Arezzo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza della Libertà, 1
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS AR 15710
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990

<b>CMPN - Nome</b>	Fuchs D. C.
--------------------	-------------

**FUR - Funzionario responsabile**	Maetzke A. M.
**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**	
**RVMD - Data**	2006
**RVMN - Nome**	ARTPAST/ Boschi M.
**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**	
**AGGD - Data**	2006
**AGGN - Nome**	ARTPAST/ Boschi M.
**AGGF - Funzionario responsabile**	NR (recupero pregresso)
**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**	
**AGGD - Data**	2016
**AGGN - Nome**	Siemoni, Giulia
**AGGF - Funzionario responsabile**	Refice, Paola