

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00017089

ESC - Ente schedatore S165

ECP - Ente competente S165

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1000017186

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTN - Denominazione /dedicazione Facciata Maestà delle Volte

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Gabriele Arcangelo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

PVCL - Località PERUGIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo dei Priori

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo dei Priori

LDCU - Indirizzo Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale dell'Umbria

LDCS - Specifiche esposto sala 19

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 884

INVD - Data 1918

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Umbria
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	PG
-------------------------	----

PRVC - Comune	Perugia
----------------------	---------

PRVL - Località	PERUGIA
------------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
-------------------------	--------

PRCD - Denominazione	chiesa della Maestà delle Volte
-----------------------------	---------------------------------

PRCS - Specifiche	facciata
--------------------------	----------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1473/ 1475 ca.
-----------------------------	----------------

PRDU - Data uscita	1536 ca./ 1566 ca.
---------------------------	--------------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Umbria
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	PG
-------------------------	----

PRVC - Comune	Perugia
----------------------	---------

PRVL - Località	PERUGIA
------------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
-------------------------	--------

PRCQ - Qualificazione	parrocchiale
------------------------------	--------------

PRCD - Denominazione	chiesa di Santa Maria Assunta in Casaglia
-----------------------------	---

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1880 ca.
---------------------------	----------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Umbria
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	PG
-------------------------	----

PRVC - Comune	Perugia
----------------------	---------

PRVL - Località	PERUGIA
------------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	abbazia
-------------------------	---------

PRCQ - Qualificazione	olivetana
------------------------------	-----------

PRCD - Denominazione	abbazia di Montemorcino Nuovo
-----------------------------	-------------------------------

PRCC - Complesso monumentale di	abbazia di Montemorcino Nuovo
--	-------------------------------

appartenenza	
PRCM - Denominazione raccolta	Musei Civici
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1886 ante
PRDU - Data uscita	1920
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1473
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1476
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	00000119
AUTN - Nome scelto	Agostino di Duccio
AUTA - Dati anagrafici	1418/ ante 1498
AUTH - Sigla per citazione	00000079
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra calcarea/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	171
MISL - Larghezza	53
MISS - Spessore	27
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo

STCS - Indicazioni specifiche	Segni di corrosione, scheggiature, la statua è acefala e mutila.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1997
RSTE - Ente responsabile	BSAE dell'Umbria-Perugia
RSTN - Nome operatore	Ger.So.
RSTR - Ente finanziatore	BSAE dell'Umbria-Perugia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Rilievo in pietra caciolfa raffigurante una figura acefala. Particolari dell'abito, caratterizzato da un pannello mosso, e la posa inducono a riconoscerli l'Arcangelo Gabriele che reca l'annuncio alla Vergine.
DESI - Codifica Iconclass	11H
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Gabriele arcangelo.
NSC - Notizie storico-critiche	Il rilievo, insieme ad altri frammenti di stessa collocazione, doveva far parte della decorazione della facciata della Maestà delle Volte, eseguita da Agostino di Duccio a partire dal 1475. La costruzione dell'oratorio fu strettamente legata all'immagine a fresco, raffigurante la Madonna con il Bambino e i santi Lorenzo, Ercolano e Cristoforo, oggi conservata nel Museo Diocesano, che il Comune di Perugia aveva stabilito di far eseguire nel 1297 forse per recuperare un'area urbana degradata. L'immagine divenne oggetto di grande devozione, tanto da farvi erigere fin dal 1335 una Cappella. Nel XV secolo il Comune di Perugia e l'ordine servita si adoperarono per migliorarne la funzionalità e l'aspetto fino a chiamare lo stesso Agostino di Duccio, già attivo in città nell'oratorio di San Bernardino (1457-1461), nella cappella di San Lorenzo in San Domenico (1459) e nella porta di San Pietro (1473). Grazie al rinvenimento dell'atto di allogazione stipulato tra Agostino di Duccio e il Comune di Perugia datato nel 1475 si è fatta luce sulla esecuzione della grande impresa dello scultore per la Maestà delle Volte. Un'impresa che, tuttavia, ebbe vita breve, in quanto a seguito dei gravi danni arrecati alle strutture della chiesa da un incendio nel 1536, la facciata venne demolita nel 1566 e ricostruita su disegno di Bino Sozi. Da questo momento iniziò la dispersione dei vari frammenti, il cui recupero prenderà avvio solo a partire dalla seconda metà dell'Ottocento grazie all'attento lavoro di Mariano Guardabassi e Adamo Rossi. Il frammento in esame entrò in Galleria nel 1920 dai Musei Comunali dove giunse prima del 1880; anteriormente a questa data è ricordato nella parrocchiale di Casaglia, presso Perugia (cfr. Garibaldi, 2015, pp. 575-589 con bibliografia precedente).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Perugia
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** SBAPSAE PG17089**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario della Regia Galleria Nazionale dell'Umbria**FNTD - Data** 1918**FNTF - Foglio/Carta** 884**FNTN - Nome archivio** Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione**FNTS - Posizione** Manoscritti e rari**FNTI - Codice identificativo** SABAPUM00184**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** documentazione di restauro**FNTT - Denominazione** Restauro Ger.So. (Perizia 41/97)**FNTD - Data** 1997**FNTN - Nome archivio** SABAP dell'Umbria, Archivio corrente**FNTS - Posizione** A.R. 2006/15, f. 53**FNTI - Codice identificativo** SABAPUM00366**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTA - Autore** Rossi Scotti G.B./ Carattoli L./ Lupattelli A.**FNTT - Denominazione** Inventario degli oggetti esistenti nel Museo Medievale a tutto il dicembre 1886 / Con appendice a tutto il dicembre 1890**FNTD - Data** 1886-1890**FNTN - Nome archivio** Galleria Nazionale dell'Umbria - Direzione**FNTS - Posizione** Manoscritti e rari**FNTI - Codice identificativo** SABAPUM00359**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** Atti amministrativi**FNTT - Denominazione** Galleria Nazionale dell'Umbria, trasferimento collezioni civiche (dai locali dell'Università alla Pinacoteca Civica)**FNTD - Data** 1910-1920**FNTN - Nome archivio** SABAP dell'Umbria, Archivio storico**FNTS - Posizione** AS b. 129, fasc. 7, sottofasc. 7e**FNTI - Codice identificativo** SABAPUM00364**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Santi F.**BIBD - Anno di edizione** 1985**BIBH - Sigla per citazione** 00001019**BIBN - V., pp., nn.** pp.228-232 scheda n.238**BIBI - V., tavv., figg.** fig.238e

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cuccini G.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00001152
BIBN - V., pp., nn.	pp.26-33

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garibaldi V.
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	00003249
BIBN - V., pp., nn.	pp. 575-589

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Mercurelli Salari P.

FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.
---------------------------------------	--------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Mercurelli Salari P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.

AGGR - Referente scientifico	Canti K.
-------------------------------------	----------

AGGF - Funzionario responsabile	Canti K.
--	----------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Sargentini C.

AGGR - Referente scientifico	Furelli S.
-------------------------------------	------------

AGGF - Funzionario responsabile	Balducci C.
--	-------------