

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00260038
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S238

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	vaso da farmacia
--------------------	------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Arezzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Bruni Ciochi
LDCU - Indirizzo	Via S. Lorentino, 8

LDCM - Denominazione raccolta	Museo Statale d'Arte Medievale e Moderna
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	AR
PRVC - Comune	Arezzo
PRVL - Località	AREZZO
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Funghini
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1933
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1549
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega di Casteldurante
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	175
MISV - Varie	diam. piede mm. 82.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Il pezzo è danneggiato nell'orlo della bocca, del piede e nelle sporgenze della spalla e del corpo, varie macchie e infiltrazioni sotto smalto e in particolare attorno al piede.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Vaso da farmacia, albarello a rocchetto in maiolica dipinta in arancio, blu, bruno violaceo, giallo e verde. Il vaso ha un corpo rastremato nella zona mediana, e un'ampia bocca con stretto orlo estroflesso. Sulla zona mediana del corpo è dipinto un lungo cartiglio con le estremità molto arricciate e con iscrizione in caratteri capitali che sormonta due ramoscelli di olivo incrociati. Sopra è tracciato un emblema religioso con iniziali iscritte entro scudo sormontato dalla doppia croce di S. Spirito.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

didascalica

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sul nastro

ISRI - Trascrizione

ROSATA.NOVA

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

nello scudo sopra il cartiglio

ISRI - Trascrizione

S/ L/ M

NSC - Notizie storico-critiche

Il vaso è en-suite con Inv. 95 F. il vaso è en-suite con un pezzo del Musée de Limoges (Giacomotti n. 789) e un altro della Donazione Mereghi (Ravanelli, n. 87) tradizionalmente assegnati all'ambito Durantino e caratterizzato dall'impiego di larghi cartigli con estremità arricciate e policrome (verde, violaceo e giallo arancio) e per la presenza di una parca decorazione di piccole foglie di lauro, un esemplare farmaceutico con analogie strette datato 1520 e con un cerbiatto che rampa verso una albero di lauro è nella Donazione Cora a Faenza (Bojani, n. 321).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

deposito

ACQN - Nome

Funghini

ACQD - Data acquisizione

1933

ACQL - Luogo acquisizione

AR/ Arezzo/ Arezzo

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione
specificata**

Comune di Arezzo

CDGI - Indirizzo

Piazza della Libertà, 1 - Arezzo (AR)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS AR 21592

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

CMPN - Nome

Fuchs D. C.

FUR - Funzionario responsabile

Casciu S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Bernardini E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bernardini E.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2016

AGGN - Nome

Siemoni, Giulia

AGGF - Funzionario responsabile

Refice, Paola

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

MELICHIO GIORGIO, Avvenimenti nelle composizioni dei mendicanti per uso della spetiaria con un diligente esame di molti Specifici, in Venezia MDCLX per Francesco Brogiolo con licenza dei Superiori e Privilegio. GIACOMOTTI J., Catalogne des majoliques des Musées Nationaux, Paris, 1985, n. 789. La Donazione di Galeazzo Cora, ceramiche dal Medioevo al XIX secolo, catalogo a cura di Gian Carlo Bojani - Carmen Ravanelli Guidotti - Angiolo Fanfani, Milano, 1985, n. 321. RAVANELLI GUIDOTTI CARMEN, Donazione Paolo Mereghi ceramiche europee e occidentali, volume 4 del Catalogo generale delle raccolte del Museo Internazionale delle Ceramiche di Faenza, Casalecchio di Reno, 1987, n. 87. M.S.A.M.M. Inv. n. 93 F.