

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00260032
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S238

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	vaso da farmacia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Arezzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Bruni Ciocchi

LDCU - Indirizzo

Via S. Lorentino, 8

LDCM - Denominazione raccolta

Museo Statale d'Arte Medievale e Moderna

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** AR**PRVC - Comune** Arezzo**PRVL - Località** AREZZO**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** palazzo**PRCQ - Qualificazione** privato**PRCM - Denominazione raccolta** Collezione Funghini**PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 1933**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1550**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1599**DTSL - Validità** ca**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega faentina**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** maiolica**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm**MISA - Altezza** 120**MISV - Varie** diam. piede mm. 60.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** Piede e orlo sbeccati e con mancanze.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Vaso da farmacia (albarello a rocchetto) in maiolica dipinta su smalto berrettino in turchino. Il vaso presenta la zona mediana del corpo cilindroide e sulla spalla e verso il piede, due rigonfiamenti detti a cipolla; il piede è piccolo ed ha una svasatura appena accennata e la bocca è con orlo estoflesso. Sulla zona anteriore un cartiglio iscritto tra un vaso in alto, e in basso uno stemma convenzionale. Il corpo è interamente ornato con racemi e fiori con lumaca e un uccello sopra il cartiglio. L'interno è con smalto berrettino.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sul nastro

ISRI - Trascrizione

.S.D.LICORIA

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

nello scudo in basso, sormontato dalla croce di Santo Spirito

ISRI - Trascrizione

C/M

NSC - Notizie storico-critiche

Il vaso simile a Inv. 214 F. della stessa tipologia, per lo più apotecaria decorata con fogliami detti "cerquate" su sfondo "berrettino", prodotta in molte officine italiane sul finire del secolo XVI. I pezzi che si iscrivono in questa produzione presentano una così evidente affinità di esecuzione tecnico-decorativa da non consentire nella maggioranza dei casi una attribuzione in favore di un centro o di un altro. Questo genere apotecario fino al Seicento viene diversamente attribuito a vari centri italiani tra i quali Faenza (Rocchietta 1986, p. 79) Venezia (Rasmussen, 1984, nn. 164, 165) e la Liguria, specie per l'impiego di un certo repertorio comune composto di fogliami in monocromia blu su fondo berrettino ossia invetriatura stannifera grigio-azzurra.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

deposito

ACQN - Nome

Funghini

ACQD - Data acquisizione

1933

ACQL - Luogo acquisizione

AR/ Arezzo/ Arezzo

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione

specifica

Comune di Arezzo

CDGI - Indirizzo

Piazza della Libertà, 1 - Arezzo (AR)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS AR 21581

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

CMPN - Nome

Fuchs D. C.

FUR - Funzionario responsabile

Casciu S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Bernardini E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bernardini E.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2016

AGGN - Nome

Siemoni, Giulia

AGGF - Funzionario responsabile

Refice, Paola

AN - ANNOTAZIONI

Melichio Giorgio, Avvenimenti nelle composizioni dei mendicanti per uso della spetiaria con un diligente esame di molti Specifici, in Venezia MDCLX per Francesco Brogiolo con licenza dei Superiori e Privilegio. Mazzucato O., sulle maioliche venete dette "berrettine", in Padusa, 6, 1970, pp. 17-23. Alverà Bortolotto A., Storia della ceramica a Venezia, dagli albori alla fine della Repubblica, Firenze, 1981, Tav. LXXIV a, b. Rasmussen Jorg, Italienische Majolika, Museum fur Kunst und Gewerbe, handburg, 1984, n. 164, 165. Rocchietta S., Antichi vasi da farmacia italiani, Tassinara di Rho-Milano, 1986, p. 79. Ravanelli Guidotti Carmen, Donazione Paolo Mereghi ceramiche europee e occidentali, volume 4 del Catalogo generale delle raccolte del Museo Internazionale delle Ceramiche di Faenza, Casalecchio di Reno, 1987, p. 249 e sg. M.S.A.M.M. Inv. n. 43 F.

OSS - Osservazioni