

## SCHEDA



### CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00259812 |
| ESC - Ente schedatore           | S238     |
| ECP - Ente competente           | S238     |

### OG - OGGETTO

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>OGT - OGGETTO</b> |         |
| OGTD - Definizione   | ampolla |

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Toscana |
| <b>PVCP - Provincia</b> | AR      |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Arezzo  |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                     |                       |
|-------------------------------------|-----------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>             | palazzo               |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>        | museo                 |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b> | Palazzo Bruni-Ciocchi |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PRVR - Regione</b>   | Toscana |
| <b>PRVP - Provincia</b> | AR      |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Arezzo  |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                             |                                    |
|-----------------------------|------------------------------------|
| <b>PRCT - Tipologia</b>     | palazzo                            |
| <b>PRCD - Denominazione</b> | Palazzo della Fraternita dei Laici |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVI     |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | terzo quarto |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b>       | 1550 |
| <b>DTSV - Validità</b> | ca   |
| <b>DTSF - A</b>        | 1574 |
| <b>DTSL - Validità</b> | ca   |

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega urbinata   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | maiolica/ smaltatura |
|--------------------------------|----------------------|

**MIS - MISURE**

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>MISU - Unità</b>    | mm  |
| <b>MISA - Altezza</b>  | 290 |
| <b>MISD - Diametro</b> | 72  |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Il pezzo presenta mancanze integrate nel labbro e piccole sbeccature lungo l'orlo del piede. |

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Ampolla ansata con versatoio e applicazioni in maiolica dipinta in turchino, arancione, giallo, verde, nero e bianco. Il corpo è dipinto con la storia di Giuditta e Oloferne. Giuditta porge la testa di Oloferne alla sua serva inginocchiata davanti alla tenda del generale, aperta col cadavere giacente. Al lato un gruppo di cinque soldati seduti o stanti sotto alberi. Nello sfondo paesaggio con case e una torre. Sotto il manico, applicazione a forma di testo di vecchio barbuto. Il labbro è integrato. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | La scena è da Giuditta 13, 1 - 2 e riprende negli stessi stilemi le caratteristiche dei pezzi della bottega di Orazio Fontana a Urbino (1565 -71) per il servito di Guidobaldo II della Rovere. La tipologia dell'ampolla e la decorazione pittorica ebbero diffusione nei decenni successivi anche tramite la bottega dei Patanazzi a Urbino come testimoniato da G. Liverani in Faenza LIV, tav. LXVIIIc, brocchetta con scena mitologica, 1580 ca. Orazio Fontana (1510 - 1571) considerato l'artista della famiglia Fontana dipinse il servizio per Alessandro Farnese da Battista Franco. Si firmò con monogramma nel periodo 1541 - 1544; nel 1565 aprì una bottega a Urbino che lasciò al nipote Flaminio Fontana nel 1571 prima di morire. Con Guido Fontana, nel 1565, le copie assicurano la diffusione dei modelli della bottega e l'ampolla può documentare tale diffusione. |
|---------------------------------------|--|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | deposito |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 1934     |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Siemoni, Giulia            |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2016                       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | S238NS000975               |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia b/n          |

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 2                                   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene di proprietà privata |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                     |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                     |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1991                                |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Fuchs D. C.                         |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Maetzke A. M.                       |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                     |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006                                |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Boschi M.                  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                     |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                                |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Boschi M.                  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)             |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                     |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2016                                |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Siemoni, Giulia                     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Refice, Paola                       |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |                                     |