

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00006762

ESC - Ente schedatore S163

ECP - Ente competente S163

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino, angeli musicanti e santi

SGTT - Titolo Madonna con Bambino, Sant'Anna, San Giovannino e santi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Friuli-Venezia Giulia

PVCP - Provincia TS

PVCC - Comune Trieste

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCN - Denominazione attuale Castello di Miramare

LDCU - Indirizzo Viale Miramare

LDCM - Denominazione raccolta Museo Storico del Castello di Miramare

LDCS - Specifiche Deposito 15 - Fila 14

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero AA55160

INVD - Data 1914

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1852

DTSF - A 1852

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>ADT - Altre datazioni</b>	1852
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Hellweger Franz
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1812/ 1880
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000859
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito austriaco
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	40
<b>MISL - Larghezza</b>	22
<b>MISV - Varie</b>	cornice h. cm 7
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La tela è inserita in una cornice centinata neorinascimentale.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 F 6 (MADONNA CON BAMBINO E SANTI) 11 G 21 (ANGELI MUSICANTI)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna con Bambino; Sant'Anna; San Giovanni; Santi; Angeli musicanti.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	Sul basamento del trono
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"F.H. MDCCCLII"
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Lo svolgimento della composizione, la gamma cromatica e lo stile pittorico, richiamano evidentemente modelli cinquecenteschi, più precisamente raffaelleschi. Si tratta di una composizione delle più tipiche del pittore tirolese Franz Hellweger, morto a Innsbruck nel 1880, la cui visione estetica è evidentemente imparentata con quella dei pittori nazareni.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAAS TS 17860

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

AA. VV.

**BIBD - Anno di edizione**

2013

**BIBH - Sigla per citazione**

B0000017

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 58

**BIBI - V., tavv., figg.**

fig. 64

**BIL - Citazione completa**

Francesca De Bei, Per un profilo di Ferdinando Massimiliano d'Asburgo collezionista (saggio su volume) "Le immagini sacre, spesso legate alla committenza di Carlotta piuttosto che a quella dell'arciduca, riguardano infatti la decorazione della cappella collocata al pianoterra del castello oppure l'arredo delle camere da letto, con piccole opere di impianto tradizionale, vicine a una certa produzione devozionale, come ad esempio la Madonna con Bambino e santi di Franz Hellweger".

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

**CMPN - Nome**

Fazzini Giorgi, Nino

**FUR - Funzionario responsabile**

Fabiani, Rossella

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Sturmar, Barbara

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2016

**AGGN - Nome**

D'Anza, Daniele

**AGGR - Referente scientifico**

Crosera, Claudia

**AGGF - Funzionario responsabile**

Fabiani, Rossella

