

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|--|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 06 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00006940 |
| ESC - Ente schedatore | S163 |
| ECP - Ente competente | S163 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Pernice argentata |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Friuli-Venezia Giulia |
| PVCP - Provincia | TS |
| PVCC - Comune | Trieste |
| PVL - Altra località | Miramare |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | castello |
| LDCN - Denominazione attuale | Castello di Miramare |
| LDCU - Indirizzo | Viale Miramare |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Storico del Castello di Miramare |
| LDCS - Specifiche | II piano, Deposito |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | AA55026 |
| INVD - Data | 1914 |
| GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO | |
| GPI - Identificativo punto | 2 |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
| GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO | |
| GPDP - PUNTO | |
| GPDPX - Coordinata X | 13.71240919 |

| | |
|--|--|
| GPDPY - Coordinata Y | 45.702404251 |
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto esatto |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da cartografia senza sopralluogo |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | ICCD1004366_OI.ORTOI |
| GPBT - Data | 19-4-2017 |
| GPBO - Note | (3597515) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1610 |
| DTSF - A | 1610 |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito europeo |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 76.5 |
| MISL - Larghezza | 44.5 |
| MISV - Varie | cornice h. 5.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | dato non disponibile |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Cornice lignea modanata del '700. Tela successivamente aggiunta in alto. L'uccello è stato identificato con una pernice. Sullo sfondo scuro vi sono alcuni fiori rossi che si notano appena. |
| DESI - Codifica Iconclass | 25 F 38 (PERNICE) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Animali: uccelli: pernice. Piante: fiori. |
| ISR - ISCRIZIONI | |

| | |
|---------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | tedesco |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri gotici |
| ISRP - Posizione | in calce |
| ISRI - Trascrizione | Solcher Khranabent vogel ist zu klbenaw/ aussen Roten vuhel Neben Wasser/ in der Strupfen den 18 november:/ Anno 1610 Fargefangen worden |
| NSC - Notizie storico-critiche | All'interno della collezione di Miramare si trova un cospicuo corpus di opere di carattere minore come nature morte e raffigurazioni di animali, al quale si aggiungono paesaggi e vedute eseguiti da artisti italiani e stranieri, acquistate dall'arciduca a fini decorativi ovvero per decorare alcuni ambienti del castello di Miramare. Poco si sa circa la loro provenienza vista l'assenza di notizie e la presenza di indicazioni generiche negli inventari ottocenteschi e nella casse contabili. Esse sono tuttavia di notevole importanza in quanto rappresentative del mercato dell'arte nel XIX secolo, quando le società promotrici di belle arti offrono largo spazio ai rappresentazione dei generi minori, come nature morte e paesaggi o scene di genere, di dimensioni ridotte, facilmente commerciabili e in grado pertanto di attirare la ricca clientela borghese, a scapito della grande pittura di soggetto storico e allegorico (De Bei, 2013). |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------------|--------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | restituzione postbellica |
| ACQN - Nome | Demanio Austriaco |
| ACQD - Data acquisizione | 1925-1926 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Mibact - Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAC - Collocazione | Museo Storico del Castello di Miramare |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAAS TS 17969 |
| FTAT - Note | digitalizzazione immagine allegata alla scheda cartacea |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | AA. VV. |
| BIBD - Anno di edizione | 2013 |
| BIBH - Sigla per citazione | B0000017 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 56 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 1992 |
| CMPN - Nome | Fazzini N. |
| FUR - Funzionario responsabile | Fabiani R. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|---------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Sturmar B. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|--------------|
| AGGD - Data | 2017 |
| AGGN - Nome | Bertaglia E. |
| AGGR - Referente scientifico | Fabiani R. |
| AGGR - Referente scientifico | Crosera C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Fabiani R. |