

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** BDM

**LIR - Livello catalogazione** P

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice Regione** 12

**NCTN - Numero catalogo generale** 01038075

**ESC - Ente schedatore** S56

**ECP - Ente competente per tutela** S56

## OG - BENE CULTURALE

**AMB - Ambito di tutela MiBACT** etnoantropologico

**CTG - Categoria** ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI DEL CORPO/ VESTIMENTI

**OGT - DEFINIZIONE BENE**

<b>OGTD - Definizione</b>	Costume maschile di Macchiagodena
<b>OGTT - Tipologia</b>	da zingaro
<b>OGTV - Configurazione strutturale e di contesto</b>	bene complesso/ insieme

**QNT - QUANTITA'**

<b>QNTN</b>	8
-------------	---

**OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO**

<b>OGCT - Trattamento catalografico</b>	scheda di insieme
<b>OGM - Modalità di individuazione</b>	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
<b>OGM - Modalità di individuazione</b>	dati di archivio
<b>OGM - Modalità di individuazione</b>	dati bibliografici

**RV - RELAZIONI****RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

<b>RVEL - Livello nella struttura complessa</b>	0
---	---

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Lazio
<b>PVCP - Provincia</b>	RM
<b>PVCC - Comune</b>	Roma

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo delle Tradizioni Popolari
<b>LDCF - Uso</b>	museo
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Musei d'Arte e Scienza
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza G. Marconi, 8
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo delle Civiltà - Museo delle Arti e Tradizioni Popolari
<b>LDCS - Specifiche</b>	deposito costumi cassa 467

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di rilevamento
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Molise
<b>PRVP - Provincia</b>	IS
<b>PRVC - Comune</b>	Macchiagodena

**PRD - DATI CRONOLOGICI**

<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1910
<b>PRDU - Data fine</b>	1910
<b>LAN - Note</b>	Il costume è stato raccolto su commissione del Comitato per l'Esposizione di Roma del 1911, sulla base delle prassi e delle memorie locali.

**DR - DATI DI RILEVAMENTO**

<b>DRL - Rilevatore</b>	Mainardi, Athos Foco
<b>DRD - Data del rilevamento</b>	1910
<b>DRN - Note</b>	Il costume è stato acquistato nel 1910 per l'Esposizione Internazionale di Roma del 1911, Mostra di Etnografia Italiana. La documentazione relativa al luogo di rilevamento e alla cronologia è contenuta nel fasc. 700 dell'Archivio Storico MUCIV-MATP, Roma.

**UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**

<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	20968/ 20969/ 20970/ 20971/ 20972/ 20973/ 20974/ 20975
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	1954 ante
<b>COL - COLLEZIONI</b>	
<b>COLD - Denominazione</b>	Raccolta Mainardi Athos Foco
<b>COLN - Nome del collezionista</b>	Athos Foco Mainardi
<b>COLA - Data ingresso bene nella collezione</b>	1910
<b>COLU - Data uscita bene dalla collezione</b>	1910

**DT - CRONOLOGIA**

<b>DTN - NOTIZIA STORICA</b>	
<b>DTNS - Notizia (sintesi)</b>	raccolta
<b>DTNN - Notizia (dettaglio)</b>	Il bene è stato raccolto nel corso del 1910 per la Mostra di Etnografia Italiana, Esposizione Internazionale di Roma del 1911.

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1910
<b>DTSF - A</b>	1910
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	documentazione

**DA - DATI ANALITICI**

<b>DES - Descrizione</b>	Costume composto da: camicia, calzoni, giacca, panciotto, fusciacca, fazzoletto, cappello, stivaletti.
	Non è stato possibile reperire alcuna notizia specifica relativa a questo costume. Nella monografia di Ada Trombetta dedicata ai costumi molisani, all'interno della quale è stata pubblicata la collezione dei costumi del Molise conservata presso il Museo delle Arti e Tradizioni

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Popolari di Roma, l'unico riferimento a questo costume compare in una nota del testo, nella quale sono elencati tutti i costumi del MATP con relative indicazioni di provenienza (BIBR: TROMBETTA 1989, p. 37, nota 40).
---------------------------------------	--

## MT - DATI TECNICI

### MTC - MATERIA E TECNICA

<b>MTCM - Materia</b>	materiali vari
<b>MTCT - Tecnica</b>	tecniche varie
<b>MNR - Misure non rilevate /misure varie</b>	MV

## UT - UTILIZZAZIONI

### UTU - DATI DI USO

<b>UTUT - Tipo</b>	storico
<b>UTUF - Funzione</b>	protezione/ estetico-ornamentale/ definizione di status
<b>UTUO - Occasione</b>	feriale e festiva
<b>UTUD - Riferimento cronologico</b>	XIX seconda metà

## CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Mainardi, Athos Foco
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	1910
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Molise/ IS/ Macchiagodena
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	dato non disponibile

## DO - DOCUMENTAZIONE

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	20968-20975IDEA
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	TROMBETTA 1989
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento</b>	Trombetta Ada, Mondo contadino d'altri tempi: i costumi del Molise,

**bibliografico completo**

Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 1989.

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**

**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

**CMPD - Anno di redazione**

2011

**CMPN - Responsabile  
ricerca e redazione**

Peluso, Carmen

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Guarrera, Paolo Maria

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Anno di  
trascrizione  
/informatizzazione**

2016

**RVME - Ente/soggetto  
responsabile**

S56

**RVMN - Operatore**

Vietri, Luisa

**AGG - AGGIORNAMENTO/REVISIONE**

**AGGD - Anno di  
aggiornamento/revisione**

2016

**AGGE - Ente/soggetto  
responsabile**

S56

**AGGN - Responsabile  
ricerca e redazione**

Vietri, Luisa

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Sicurezza, Anna