

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01038076

ESC - Ente schedatore S56

ECP - Ente competente per tutela S56

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT etnoantropologico

CTG - Categoria ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI DEL CORPO/ VESTIMENTI

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione Costume femminile di Frosolone

OGTP - Parte componente Gonna

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene complesso/ parte componente

OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo dialettale

OGDN - Denominazione vonna

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGM - Modalità di individuazione dati di archivio

OGM - Modalità di individuazione dati bibliografici

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello nella struttura complessa 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo delle Tradizioni Popolari

LDCF - Uso museo

LDCC - Complesso di appartenenza Musei d'Arte e Scienza

LDCU - Indirizzo Piazza G. Marconi, 8

LDCM - Denominazione raccolta Museo delle Civiltà - Museo delle Arti e Tradizioni Popolari

LDCS - Specifiche Salone d'Onore

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione luogo di rilevamento

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Molise

PRVP - Provincia IS

PRVC - Comune Frosolone

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio 1910

PRDU - Data fine 1910

LAN - Note Il costume è stato raccolto su commissione del Comitato per l'Esposizione di Roma del 1911, sulla base delle prassi e delle memorie locali.

DR - DATI DI RILEVAMENTO

DRL - Rilevatore Mainardi, Athos Foco

DRD - Data del rilevamento 1910

DRN - Note Il costume è stato acquistato nel 1910 per l'Esposizione Internazionale di Roma del 1911, Mostra di Etnografia Italiana. La documentazione relativa al luogo di rilevamento e alla cronologia è contenuta nel fasc. 700 dell'Archivio Storico MUCIV-MATP, Roma.

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario 20977

INVD - Riferimento cronologico 1954 ante

COL - COLLEZIONI**COLD - Denominazione** Raccolta Mainardi Athos Foco**COLN - Nome del collezionista** Athos Foco Mainardi**COLA - Data ingresso bene nella collezione** 1910**COLU - Data uscita bene dalla collezione** 1910**DT - CRONOLOGIA****DTN - NOTIZIA STORICA****DTNS - Notizia (sintesi)** raccolta**DTNN - Notizia (dettaglio)** Il bene è stato raccolto nel corso del 1910 per la Mostra di Etnografia Italiana, Esposizione Internazionale di Roma del 1911.**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Fascia cronologica /periodo** XX**DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo** inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1910**DTSF - A** 1910**DTM - Motivazione/fonte** documentazione**DA - DATI ANALITICI****DES - Descrizione**

Gonna di panno di lana color sangue di bue, davanti liscia e tutt'intorno con plissettatura ad organetto, fermata in vita, fino alla base dei fianchi, da filze nascoste. Un enorme nodo (#cioffa#), di seta multicolore, con preferenza per il giallo ed il turchino, veniva fissato dietro, al centro del giro vita.

NSC - Notizie storico-critiche

Nella monografia di Ada Trombetta dedicata ai costumi molisani, all'interno della quale è stata pubblicata la collezione dei costumi del Molise conservata presso il Museo delle Arti e Tradizioni Popolari di Roma, il costume femminile di Frosolone viene considerato tra i più belli del Molise e soprattutto uno dei pochi che hanno conservato alcune caratteristiche settecentesche, come gli ampi paramani e le fibbie delle scarpe. Questa la didascalia settecentesca del costume, riprodotto negli acquarelli borbonici fatti eseguire alla fine del '700 da Ferdinando IV e custoditi presso il Museo di San Martino a Napoli, e nelle tavole del primo '800 di F. Ferrari e nella raccolta di N. Dally del 1944-47: "Donna del Paese di Frosolone (Provincia Contato di Molise) e con la sua figura da dietro. Panno in testa blò con orlo celeste e appuntato con spillone d'argento, fazzoletto bianco che gira attorno alla testa rigato color di rosa, fiochaglie e collana di senacoli di oro, camicia rigamata al petto e alle spalle. Falzoletto bianco appuntato sopra i tiranti che si vede da dietro, corpetto di sotto scarlatta con gallone di oro fiorato cremisi sopra le spalle tiranti pettorale e gonnella di color rosso oscuro, con noche e gallone di oro fiorati cremisi al petto come da dietro le spalle, mantesimo torchino con orlo celeste, maniche blò con gallone di oro sopra i rivolti panno che gira da dietro blò con orlo verde lacci turchini" (BIBR: TROMBETTA 1989, pp. 233-234).

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA**MTCM - Materia** fibra animale/ lana**MTCT - Tecnica** tessitura a telaio manuale**MTC - MATERIA E TECNICA****MTCM - Materia** fibra animale/ seta**MTCT - Tecnica** tessitura a telaio industriale**MIS - MISURE****MISZ - Tipo di misura** circonferenza**MISU - Unità di misura** cm**MISM - Valore** 73**MIS - MISURE****MISZ - Tipo di misura** lunghezza**MISU - Unità di misura** cm**MISM - Valore** 93**UT - UTILIZZAZIONI****UTU - DATI DI USO****UTUT - Tipo** storico**UTUF - Funzione** protezione/ estetico-ornamentale/ definizione di status**UTUO - Occasione** festiva**UTUD - Riferimento cronologico** XIX seconda metà**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** acquisto**ACQN - Nome** Mainardi, Athos Foco**ACQD - Riferimento cronologico** 1910**ACQL - Luogo acquisizione** Molise/ IS/ Frosolone**BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi** dato non disponibile**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAN - Codice identificativo** 20977IDEA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	20977aIDEA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	TROMBETTA 1989
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Trombetta Ada, Mondo contadino d'altri tempi: i costumi del Molise, Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 1989.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

CMPD - Anno di redazione	2011
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Peluso, Carmen
FUR - Funzionario responsabile	Guarrera, Paolo Maria

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione	2016
RVME - Ente/soggetto responsabile	S56
RVMN - Operatore	Vietri, Luisa

AGG - AGGIORNAMENTO/REVISIONE

AGGD - Anno di aggiornamento/revisione	2016
AGGE - Ente/soggetto responsabile	S56
AGGN - Responsabile ricerca e redazione	Vietri, Luisa
AGGF - Funzionario responsabile	Sicurezza, Anna

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Il color sangue di bue (#pegnòlo#) del panno di lana usato per confezionare questo capo era ottenuto con una tintura a base di radici di robbia (#ruòia#).
---------------------------	--