

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01038076

ESC - Ente schedatore S56

ECP - Ente competente per tutela S56

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT etnoantropologico

CTG - Categoria ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI DEL CORPO/ COPRICAPI

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione Costume femminile di Frosolone

OGTP - Parte componente Telo da testa

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene complesso/ parte componente

OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo dialettale

OGDN - Denominazione	mappa
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGM - Modalità di individuazione	dati di archivio
OGM - Modalità di individuazione	dati bibliografici
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello nella struttura complessa	6
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo delle Tradizioni Popolari
LDCF - Uso	museo
LDCC - Complesso di appartenenza	Musei d'Arte e Scienza
LDCU - Indirizzo	Piazza G. Marconi, 8
LDCM - Denominazione raccolta	Museo delle Civiltà - Museo delle Arti e Tradizioni Popolari
LDCS - Specifiche	Salone d'Onore
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di rilevamento
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	IS
PRVC - Comune	Frosolone
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1910
PRDU - Data fine	1910
LAN - Note	Il costume è stato raccolto su commissione del Comitato per l'Esposizione di Roma del 1911, sulla base delle prassi e delle memorie locali.
DR - DATI DI RILEVAMENTO	
DRL - Rilevatore	Mainardi, Athos Foco
DRD - Data del rilevamento	1910

DRN - Note

Il costume è stato acquistato nel 1910 per l'Esposizione Internazionale di Roma del 1911, Mostra di Etnografia Italiana. La documentazione relativa al luogo di rilevamento e alla cronologia è contenuta nel fasc. 700 dell'Archivio Storico MUCIV-MATP, Roma.

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**INV - ALTRI INVENTARI**

INVN - Codice inventario	20981
INVD - Riferimento cronologico	1954 ante

COL - COLLEZIONI

COLD - Denominazione	Raccolta Mainardi Athos Foco
COLN - Nome del collezionista	Athos Foco Mainardi
COLA - Data ingresso bene nella collezione	1910
COLU - Data uscita bene dalla collezione	1910

DT - CRONOLOGIA**DTN - NOTIZIA STORICA**

DTNS - Notizia (sintesi)	raccolta
DTNN - Notizia (dettaglio)	Il bene è stato raccolto nel corso del 1910 per la Mostra di Etnografia Italiana, Esposizione Internazionale di Roma del 1911.

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1910
DTSF - A	1910
DTM - Motivazione/fonte	documentazione

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Telo da testa (#mappa#) in panno di lana di colore nero. Lunga striscia rettangolare profilata di una fodera di colore bianco, con bordo ricamato.
--------------------------	--

NSC - Notizie storico-critiche

Nella monografia di Ada Trombetta dedicata ai costumi molisani, all'interno della quale è stata pubblicata la collezione dei costumi del Molise conservata presso il Museo delle Arti e Tradizioni Popolari di Roma, il costume femminile di Frosolone viene considerato tra i più belli del Molise e soprattutto uno dei pochi che hanno conservato alcune caratteristiche settecentesche, come gli ampi paramani e le fibbie delle scarpe. Questa la didascalia settecentesca del costume, riprodotto negli acquarelli borbonici fatti eseguire alla fine del '700 da Ferdinando IV e custoditi presso il Museo di San Martino a Napoli, e nelle tavole del primo '800 di F. Ferrari e nella raccolta di N. Dally del 1944-47: "Donna del Paese di Frosolone (Provincia Contato di Molise) e con la sua figura da dietro. Panno in testa blò con orlo celeste e appuntato con spillone d'argento, fazzoletto bianco che gira attorno alla testa rigato color di rosa, fiochaglie e collana di senacoli di

oro, camicia rigamata al petto e alle spalle. Falzoletto bianco appontato sopra i tiranti che si vede da dietro, corpetto di sotto scarlatto con gallone di oro fiorato cremisi sopra le spalle tiranti pettorale e gonnella di color rosso oscuro, con noche e gallone di oro fiorati cremisi al petto come da dietro le spalle, mantesino torchino con orlo celeste, maniche blò con gallone di oro sopra i rivolti panno che gira da dietro blò con orlo verde lacci turchini" (BIBR: TROMBETTA 1989, pp. 233-234).

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	fibra animale/ lana
MTCT - Tecnica	tessitura a telaio manuale

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	fodera
MTCM - Materia	fibra animale/ seta
MTCT - Tecnica	tessitura a telaio industriale

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	larghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	40

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	lunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	115

UT - UTILIZZAZIONI

UTU - DATI DI USO

UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	protezione/ estetico-ornamentale/ definizione di status
UTUO - Occasione	festiva
UTUD - Riferimento cronologico	XIX seconda metà

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Mainardi, Athos Foco
ACQD - Riferimento	

cronologico	1910
ACQL - Luogo acquisizione	Molise/ IS/ Frosolone
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	dato non disponibile
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	20981IDEA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	TROMBETTA 1989
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Trombetta Ada, Mondo contadino d'altri tempi: i costumi del Molise, Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 1989.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2011
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Peluso, Carmen
FUR - Funzionario responsabile	Guarrera, Paolo Maria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione	2016
RVME - Ente/soggetto responsabile	S56
RVMN - Operatore	Vietri, Luisa
AGG - AGGIORNAMENTO/REVISIONE	
AGGD - Anno di aggiornamento/revisione	2016
AGGE - Ente/soggetto responsabile	S56
AGGN - Responsabile ricerca e redazione	Vietri, Luisa
AGGF - Funzionario responsabile	Sicurezza, Anna
AN - ANNOTAZIONI	
	La #mappa#, ripiegata nel senso della lunghezza, era posta sulla testa e lasciata pendere sulle spalle. Uno spillone (#spèllone#) in filigrana d'argento era infilato come ornamento sulla nuca, mentre sui capelli la

OSS - Osservazioni

#mappa# era fermata con uno spillo di media grandezza. Questa nuova foggia fin dalla metà dell'800 sostituì il telo di lino bianco ed ingombrante, visibile in un acquerello di F. Ferrari del 1826 (BIBR: TROMBETTA 1989, p. 234).