

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** BDM

**LIR - Livello catalogazione** P

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice Regione** 12

**NCTN - Numero catalogo generale** 01038076

**ESC - Ente schedatore** S56

**ECP - Ente competente per tutela** S56

## OG - BENE CULTURALE

**AMB - Ambito di tutela MiBACT** etnoantropologico

**CTG - Categoria** ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI DEL CORPO/ VESTIMENTI

### OGT - DEFINIZIONE BENE

**OGTD - Definizione** Costume femminile di Frosolone

**OGTP - Parte componente** Corpetto

**OGTV - Configurazione strutturale e di contesto** bene complesso/ parte componente

**OGM - Modalità di individuazione** appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

**OGM - Modalità di individuazione** dati di archivio

**OGM - Modalità di individuazione** dati bibliografici

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

**RVEL - Livello nella struttura complessa** 4

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Lazio
<b>PVCP - Provincia</b>	RM
<b>PVCC - Comune</b>	Roma

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo delle Tradizioni Popolari
<b>LDCF - Uso</b>	museo
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Musei d'Arte e Scienza
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza G. Marconi, 8
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo delle Civiltà - Museo delle Arti e Tradizioni Popolari
<b>LDCS - Specifiche</b>	Salone d'Onore

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di rilevamento
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Molise
<b>PRVP - Provincia</b>	IS
<b>PRVC - Comune</b>	Frosolone

**PRD - DATI CRONOLOGICI**

<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1910
<b>PRDU - Data fine</b>	1910

**LAN - Note**

Il costume è stato raccolto su commissione del Comitato per l'Esposizione di Roma del 1911, sulla base delle prassi e delle memorie locali.

**DR - DATI DI RILEVAMENTO**

<b>DRL - Rilevatore</b>	Mainardi, Athos Foco
<b>DRD - Data del rilevamento</b>	1910

**DRN - Note**

Il costume è stato acquistato nel 1910 per l'Esposizione Internazionale di Roma del 1911, Mostra di Etnografia Italiana. La documentazione relativa al luogo di rilevamento e alla cronologia è contenuta nel fasc. 700 dell'Archivio Storico MUCIV-MATP, Roma.

**UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI****INV - ALTRI INVENTARI**

<b>INVN - Codice inventario</b>	20979
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	1954 ante

**COL - COLLEZIONI**

<b>COLD - Denominazione</b>	Raccolta Mainardi Athos Foco
<b>COLN - Nome del</b>	

<b>collezionista</b>	Athos Foco Mainardi
<b>COLA - Data ingresso bene nella collezione</b>	1910
<b>COLU - Data uscita bene dalla collezione</b>	1910

## DT - CRONOLOGIA

### DTN - NOTIZIA STORICA

<b>DTNS - Notizia (sintesi)</b>	raccolta
<b>DTNN - Notizia (dettaglio)</b>	Il bene è stato raccolto nel corso del 1910 per la Mostra di Etnografia Italiana, Esposizione Internazionale di Roma del 1911.

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1910
<b>DTSF - A</b>	1910
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	documentazione

## DA - DATI ANALITICI

<b>DES - Descrizione</b>	Corpetto in panno di colore rosso rinforzato con tela grezza, con bretelle e stringhe con gallone dorato per l'allacciatura. Pettino (#pettièra# o #piètte#) rettangolare di seta di colore azzurro tessuta con fili color giallo oro e in lamina d'argento, con coccarda e bottoncino centrale in pasta vitrea e metallo, bottoncini di metallo dorato nei punti di attacco delle bretelle.
--------------------------	--

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nella monografia di Ada Trombetta dedicata ai costumi molisani, all'interno della quale è stata pubblicata la collezione dei costumi del Molise conservata presso il Museo delle Arti e Tradizioni Popolari di Roma, il costume femminile di Frosolone viene considerato tra i più belli del Molise e soprattutto uno dei pochi che hanno conservato alcune caratteristiche settecentesche, come gli ampi paramani e le fibbie delle scarpe. Questa la didascalia settecentesca del costume, riprodotto negli acquarelli borbonici fatti eseguire alla fine del '700 da Ferdinando IV e custoditi presso il Museo di San Martino a Napoli, e nelle tavole del primo '800 di F. Ferrari e nella raccolta di N. Dally del 1944-47: "Donna del Paese di Frosolone (Provincia Contato di Molise) e con la sua figura da dietro. Panno in testa blò con orlo celeste e appuntato con spillone d'argento, fazzoletto bianco che gira attorno alla testa rigato color di rosa, fiocchaglie e collana di senacoli di oro, camicia rigamata al petto e alle spalle. Falzoletto bianco appuntato sopra i tiranti che si vede da dietro, corpetto di sotto scarlatta con gallone di oro fiorato cremisi sopra le spalle tiranti pettorale e gonnella di color rosso oscuro, con noche e gallone di oro fiorati cremisi al petto come da dietro le spalle, mantesimo torchino con orlo celeste, maniche blò con gallone di oro sopra i rivolti panno che gira da dietro blò con orlo verde lacci turchini" (BIBR: TROMBETTA 1989, pp. 233-234).
---------------------------------------	---

## MT - DATI TECNICI

### MTC - MATERIA E TECNICA

<b>MTCM - Materia</b>	fibra animale/ lana
-----------------------	---------------------

<b>MTCT - Tecnica</b>	tessitura a telaio manuale
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	fibra vegetale/ cotone
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessitura a telaio industriale
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	fibra animale/ seta
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessitura a telaio industriale
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCP - Riferimento alla parte</b>	bottoni
<b>MTCM - Materia</b>	metallo
<b>MTCT - Tecnica</b>	fusione a stampo, doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	larghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	25
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	lunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	70
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	pettino
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	lunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	27
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	pettino
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	larghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	15
<b>UT - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>UTU - DATI DI USO</b>	
<b>UTUT - Tipo</b>	storico
<b>UTUF - Funzione</b>	protezione/ estetico-ornamentale/ definizione di status
<b>UTUO - Occasione</b>	festiva
<b>UTUD - Riferimento cronologico</b>	XIX seconda metà
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

acquisto

**ACQN - Nome**

Mainardi, Athos Foco

**ACQD - Riferimento cronologico**

1910

**ACQL - Luogo acquisizione**

Molise/ IS/ Frosolone

**BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi**

dato non disponibile

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAN - Codice identificativo**

20979IDEA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBR - Abbreviazione**

TROMBETTA 1989

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBF - Tipo**

monografia

**BIBM - Riferimento bibliografico completo**

Trombetta Ada, Mondo contadino d'altri tempi: i costumi del Molise, Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 1989.

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI****CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA****CMPD - Anno di redazione**

2011

**CMPN - Responsabile ricerca e redazione**

Peluso, Carmen

**FUR - Funzionario responsabile**

Guarrera, Paolo Maria

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione**

2016

**RVME - Ente/soggetto responsabile**

S56

**RVMN - Operatore**

Vietri, Luisa

**AGG - AGGIORNAMENTO/REVISIONE****AGGD - Anno di aggiornamento/revisione**

2016

<b>AGGE - Ente/soggetto responsabile</b>	S56
<b>AGGN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Vietri, Luisa
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Sicurezza, Anna