

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01038090
ESC - Ente schedatore	S56
ECP - Ente competente per tutela	S56

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico
CTG - Categoria	ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI DEL CORPO/ VESTIMENTI
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	Costume femminile di Campochiaro
OGTP - Parte componente	Fascia per il seno
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene complesso/ parte componente
OGD - DENOMINAZIONE	
OGDT - Tipo	dialettale
OGDN - Denominazione	lenza
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGM - Modalità di individuazione	dati di archivio
OGM - Modalità di individuazione	dati bibliografici

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello nella struttura complessa

6

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo delle Tradizioni Popolari

LDCF - Uso museo

LDCC - Complesso di appartenenza Musei d'Arte e Scienza

LDCU - Indirizzo Piazza G. Marconi, 8

LDCM - Denominazione raccolta Museo delle Civiltà - Museo delle Arti e Tradizioni Popolari

LDCS - Specifiche deposito costumi cassa 482

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione luogo di rilevamento

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Molise

PRVP - Provincia CB

PRVC - Comune Campochiaro

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio 1910

PRDU - Data fine 1910

LAN - Note Il costume è stato raccolto su commissione del Comitato per l'Esposizione di Roma del 1911, sulla base delle prassi e delle memorie locali.

DR - DATI DI RILEVAMENTO

DRL - Rilevatore Mainardi, Athos Foco

DRD - Data del rilevamento 1910

DRN - Note Il costume è stato acquistato nel 1910 per l'Esposizione Internazionale di Roma del 1911, Mostra di Etnografia Italiana. La documentazione relativa al luogo di rilevamento e alla cronologia è contenuta nel fasc. 700 dell'Archivio Storico MUCIV-MATP, Roma.

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario 21112

INVD - Riferimento cronologico 1954 ante

COL - COLLEZIONI**COLD - Denominazione** Raccolta Mainardi Athos Foco**COLN - Nome del collezionista** Athos Foco Mainardi**COLA - Data ingresso bene nella collezione** 1910**COLU - Data uscita bene dalla collezione** 1910**DT - CRONOLOGIA****DTN - NOTIZIA STORICA****DTNS - Notizia (sintesi)** raccolta**DTNN - Notizia (dettaglio)** Il bene è stato raccolto nel corso del 1910 per la Mostra di Etnografia Italiana, Esposizione Internazionale di Roma del 1911.**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Fascia cronologica /periodo** XX**DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo** inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1910**DTSF - A** 1910**DTM - Motivazione/fonte** documentazione**DA - DATI ANALITICI****DES - Descrizione** Fascia di panno di colore nero, ornato con applicazioni color bianco e rosa con motivi a serpentina.**NSC - Notizie storico-critiche**
Il costume femminile di Campochiaro è tra i più complicati ed eleganti del Molise per la linea slanciata, per il numero dei capi, tutti dello stesso colore scuro, per il fine accostamento di delicate guarnizioni, per alcune peculiarità, quali la #lenza# (fascia di panno o velluto) e la #mappa cu'pezzille# (telo da testa con merletto) (BIBR: TROMBETTA 1989, p. 201). A Campochiaro le donne si intrecciano i capelli con fettucce bianche (padelle) e le mantengono intorno al capo come un'aureola. La mappa è di panno nero o di tela bianca ornata di merletti d'Isernia. Portano sul petto un fazzoletto di seta bianca a frange, fissata con una fascia di panno a ricami d'oro (motivi floreali). La gonna è di dietro tutta pieghettata, e il grembiule è ornato di nastri (BIBR: DE DANILOWICZ 1942). Nel fascicolo 700 dell'Archivio Storico MUCIV-MATP dedicato ad Athos Foco Mainardi è documentata la fitta corrispondenza da questi intrattenuta con Lamberto Loria e collaboratori tra il 1909 e il 1913. L'8 febbraio 1910 Baldasseroni scrive a Mainardi: "Ti avverto per evitare doppioni che il duca Vincenzo Di Somma ci ha procurato e sta per ispedirci il costume di Campochiaro (Campobasso) e di Reino (Benevento)" (Archivio Storico MUCIV-MATP, fasc. 700, f. 217). Mainardi scrive il 20 maggio 1910: "In quanto al costume di Campochiaro il sig. Duca mi scrive che lo ha già pagato ma che non è più riuscito a saperne nulla di nulla e quindi prega me di andare sul posto. Difatti domani mattina se non piove andrò appunto a Campochiaro a vedere se detto costume me lo consegnano" (Archivio Storico MUCIV-MATP, fasc. 700, f. 242).**MT - DATI TECNICI**

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	fibra animale/ lana
MTCT - Tecnica	tessitura a telaio manuale

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	lunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	120

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	14

UT - UTILIZZAZIONI**UTU - DATI DI USO**

UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	protezione/ estetico-ornamentale/ definizione di status
UTUM - Modalità di uso	Girata più volte intorno al seno, veniva poi fermata sul lato destro con una spilla dorata.
UTUO - Occasione	festiva
UTUD - Riferimento cronologico	XIX seconda metà

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Mainardi, Athos Foco
ACQD - Riferimento cronologico	1910
ACQL - Luogo acquisizione	Molise/ CB/ Campochiaro
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	dato non disponibile

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	21112 IDEA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	TROMBETTA 1989
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Trombetta Ada, Mondo contadino d'altri tempi: i costumi del Molise, Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 1989.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	DE DANILOWICZ 1942
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	De Danilowicz Casimir, La carta topografica dell'arte rustica in Abruzzo e Molise, in Lares, n. 6, 1942, pp. 323-350.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2011
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Peluso, Carmen
FUR - Funzionario responsabile	Guarrera, Paolo Maria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione	2016
RVME - Ente/soggetto responsabile	S56
RVMN - Operatore	Vietri, Luisa
AGG - AGGIORNAMENTO/REVISIONE	
AGGD - Anno di aggiornamento/revisione	2016
AGGE - Ente/soggetto responsabile	S56
AGGN - Responsabile ricerca e redazione	Vietri, Luisa
AGGF - Funzionario responsabile	Sicurezza, Anna