

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01038106
ESC - Ente schedatore	S56
ECP - Ente competente per tutela	S56

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico
CTG - Categoria	ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI DEL CORPO/ ACCESSORI
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	Costume femminile di Bagnoli del Trigno
OGTP - Parte componente	Fascia
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene complesso/ parte componente
OGD - DENOMINAZIONE	
OGDT - Tipo	dialettale
OGDN - Denominazione	legazza
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGM - Modalità di individuazione	dati bibliografici
OGM - Modalità di individuazione	dati di archivio

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello nella struttura complessa

6

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo delle Tradizioni Popolari

LDCF - Uso museo

LDCC - Complesso di appartenenza Musei d'Arte e Scienza

LDCU - Indirizzo Piazza G. Marconi, 8

LDCM - Denominazione raccolta Museo delle Civiltà - Museo delle Arti e Tradizioni Popolari

LDCS - Specifiche deposito costumi cassa 498

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione luogo di rilevamento

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Molise

PRVP - Provincia IS

PRVC - Comune Bagnoli del Trigno

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio 1910

PRDU - Data fine 1910

LAN - Note Il costume è stato raccolto su commissione del Comitato per l'Esposizione di Roma del 1911, sulla base delle prassi e delle memorie locali.

DR - DATI DI RILEVAMENTO

DRL - Rilevatore Mainardi, Athos Foco

DRD - Data del rilevamento 1910

DRN - Note Il costume è stato acquistato nel 1910 per l'Esposizione Internazionale di Roma del 1911, Mostra di Etnografia Italiana. La documentazione relativa al luogo di rilevamento e alla cronologia è contenuta nel fasc. 700 dell'Archivio Storico MUCIV-MATP, Roma.

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario 21287

INVD - Riferimento cronologico 1954 ante

COL - COLLEZIONI**COLD - Denominazione** Raccolta Mainardi Athos Foco**COLN - Nome del collezionista** Athos Foco Mainardi**COLA - Data ingresso bene nella collezione** 1910**COLU - Data uscita bene dalla collezione** 1910**DT - CRONOLOGIA****DTN - NOTIZIA STORICA****DTNS - Notizia (sintesi)** raccolta**DTNN - Notizia (dettaglio)** Il bene è stato raccolto nel corso del 1910 per la Mostra di Etnografia Italiana, Esposizione Internazionale di Roma del 1911.**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Fascia cronologica /periodo** XX**DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo** inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1910**DTSF - A** 1910**DTM - Motivazione/fonte** documentazione**DA - DATI ANALITICI****DES - Descrizione** Fascia in lana policroma nei colori azzurro, rosa, verde, rosso, bianco.**NSC - Notizie storico-critiche**

Una ricca documentazione iconografica del costume di Bagnoli, così il paese fu denominato fino al 1863, è fornita dall'acquerello borbonico settecentesco che fu ripreso nelle tavole del primo Ottocento, sulle quali venne riprodotta la stessa coppia di Bagnoli in litografia (sia in bianco e nero, sia a colore) firmata da B. Pinelli. La figura femminile, da sola, compare inoltre nell'acquerello di G. Dura (compreso nella Raccolta del 1827-1828 di Cuciniello e Bianchi) ed in quello di F. Ferrari del 1826. La fotografia acquerellata di fine '800 e quelle in bianco e nero dell'inizio del '900 dello Studio Trombetta consentono, insieme con le bambole della Collezione Bevilacqua (1929) e a questo costume della collezione del Museo delle Arti e Tradizioni Popolari di Roma, di coglierne l'evoluzione raggiunta alla vigilia del suo tramonto. Nella didascalia settecentesca si legge: "Donna del paese di Bagnoli (Provincia Contato di Molise), e con la sua figura da dietro. Panno in testa torchino con orlo rosso, e sopra fascia bianca, che passa di sotto, e gira da dietro, e spillone grande che apponta; collana a fioccagli di senacoli di oro; camicia rigamata al petto; corpetto di sotto scarlato, con trena di velluto nero; tiranti, pettorale e gonnella di sotto, color rosso oscuro, con trene celeste, orlate bianche, sì i tiranti, come al petto, e abasso alla gonnella, maniche torchine con rivolti rossi, e trene rosse, con friso bianco in mezzo; panno blù attraverso la vita, che si vede da dietro, con orlo rosso. Fascia rossa rigata bianca; gonnella di sopra scarlata, appontata da dietro, con ciappe di argento, e grande podea gialla, che si vede sopra al mantesimo, da dietro, e abbasso, e guarnita di fettucce larghe celeste; mantesimo torchino, con orlo rosso abasso e sopra cassetino rosso" (BIBR: TROMBETTA 1989, p. 187).

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	fibra animale/ lana
MTCT - Tecnica	tessitura a telaio manuale

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	3

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	lunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	280

UT - UTILIZZAZIONI**UTU - DATI DI USO**

UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	protezione/ estetico-ornamentale/ definizione di status
UTUO - Occasione	feriale
UTUD - Riferimento cronologico	XIX seconda metà

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Mainardi, Athos Foco
ACQD - Riferimento cronologico	1910
ACQL - Luogo acquisizione	Molise/ IS/ Bagnoli del Trigno

BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	dato non disponibile
--	----------------------

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	21287 IDEA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	TROMBETTA 1989
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Trombetta Ada, Mondo contadino d'altri tempi: i costumi del Molise, Napoli Edizioni scientifiche italiane, 1989.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2011
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Peluso, Carmen
FUR - Funzionario responsabile	Guarrera, Paolo Maria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione	2017
RVME - Ente/soggetto responsabile	S56
RVMN - Operatore	Vietri, Luisa
AGG - AGGIORNAMENTO/REVISIONE	
AGGD - Anno di aggiornamento/revisione	2017
AGGE - Ente/soggetto responsabile	S56
AGGN - Responsabile ricerca e redazione	Vietri, Luisa
AGGF - Funzionario responsabile	Sicurezza, Anna