

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                  |          |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda                | BDM      |
| LIR - Livello catalogazione      | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO             |          |
| NCTR - Codice Regione            | 12       |
| NCTN - Numero catalogo generale  | 01038082 |
| ESC - Ente schedatore            | S56      |
| ECP - Ente competente per tutela | S56      |

## OG - BENE CULTURALE

|   |  |
|---|--|
| AMB - Ambito di tutela MiBACT                   | etnoantropologico                                  |
| CTG - Categoria                                 | ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI DEL CORPO/ ACCESSORI     |
| OGT - DEFINIZIONE BENE                          |  |
| OGTD - Definizione                              | Costume femminile di Macchiagodena                 |
| OGTP - Parte componente                         | Nastro per cintura                                 |
| OGTV - Configurazione strutturale e di contesto | bene complesso/ parte componente                   |
| OGM - Modalità di individuazione                | appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica |
| OGM - Modalità di individuazione                | dati di archivio                                   |
| OGM - Modalità di individuazione                | dati bibliografici                                 |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|  |    |
|--|----|
| RVEL - Livello nella struttura complessa | 12 |
|--|----|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE**

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lazio  |
| <b>PVCP - Provincia</b> | RM     |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Roma   |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |  |
|---|--|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                 | palazzo  |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>     | Palazzo delle Tradizioni Popolari                            |
| <b>LDCF - Uso</b>                       | museo  |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b> | Musei d'Arte e Scienza                                       |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                 | Piazza G. Marconi, 8   |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>    | Museo delle Civiltà - Museo delle Arti e Tradizioni Popolari |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                | deposito costumi cassa 473                                   |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TLC - Tipo di localizzazione</b> | luogo di rilevamento |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE**

|                         |               |
|-------------------------|---------------|
| <b>PRVS - Stato</b>     | ITALIA        |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Molise        |
| <b>PRVP - Provincia</b> | IS            |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Macchiagodena |

**PRD - DATI CRONOLOGICI**

|   |      |
|---|------|
| <b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b> | 1910 |
| <b>PRDU - Data fine</b>                           | 1910 |

**LAN - Note**

Il costume è stato raccolto su commissione del Comitato per l'Esposizione di Roma del 1911, sulla base delle prassi e delle memorie locali.

**DR - DATI DI RILEVAMENTO**

|                                   |                      |
|-----------------------------------|----------------------|
| <b>DRL - Rilevatore</b>           | Mainardi, Athos Foco |
| <b>DRD - Data del rilevamento</b> | 1910                 |

**DRN - Note**

Il costume è stato acquistato nel 1910 per l'Esposizione Internazionale di Roma del 1911, Mostra di Etnografia Italiana. La documentazione relativa al luogo di rilevamento e alla cronologia è contenuta nel fasc. 700 dell'Archivio Storico MUCIV-MATP, Roma.

**UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI****INV - ALTRI INVENTARI**

|                                       |           |
|---------------------------------------|-----------|
| <b>INVN - Codice inventario</b>       | 21035     |
| <b>INVD - Riferimento cronologico</b> | 1954 ante |

**COL - COLLEZIONI**

|                             |                              |
|-----------------------------|------------------------------|
| <b>COLD - Denominazione</b> | Raccolta Mainardi Athos Foco |
| <b>COLN - Nome del</b>      |                              |

|   |                     |
|---|---------------------|
| <b>collezionista</b>                              | Athos Foco Mainardi |
| <b>COLA - Data ingresso bene nella collezione</b> | 1910                |
| <b>COLU - Data uscita bene dalla collezione</b>   | 1910                |

## DT - CRONOLOGIA

### DTN - NOTIZIA STORICA

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| <b>DTNS - Notizia (sintesi)</b>   | raccolta   |
| <b>DTNN - Notizia (dettaglio)</b> | Il bene è stato raccolto nel corso del 1910 per la Mostra di Etnografia Italiana, Esposizione Internazionale di Roma del 1911. |

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|   |        |
|---|--------|
| <b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>           | XX     |
| <b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b> | inizio |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                                |                |
|--------------------------------|----------------|
| <b>DTSI - Da</b>               | 1910           |
| <b>DTSF - A</b>                | 1910           |
| <b>DTM - Motivazione/fonte</b> | documentazione |

## DA - DATI ANALITICI

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>DES - Descrizione</b>              | Nastro per cintura di seta damascata di colore bianco con fiori policromi e farfalle.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | La collezione dei costumi del Molise conservata presso il Museo delle Arti e Tradizioni Popolari di Roma è stata pubblicata all'interno della monografia di Ada Trombetta dedicata ai costumi molisani. Una dettagliata descrizione delle parti componenti del costume di Macchiagodena è reperibile alle pagine 249 e 250 (BIBR: TROMBETTA 1989). |

## MT - DATI TECNICI

### MTC - MATERIA E TECNICA

|                       |  |
|-----------------------|--|
| <b>MTCM - Materia</b> | fibra animale/ seta                    |
| <b>MTCT - Tecnica</b> | tessitura a telaio industriale, ricamo |

### MIS - MISURE

|                               |           |
|-------------------------------|-----------|
| <b>MISZ - Tipo di misura</b>  | lunghezza |
| <b>MISU - Unità di misura</b> | cm        |
| <b>MISM - Valore</b>          | 240       |

## UT - UTILIZZAZIONI

### UTU - DATI DI USO

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>UTUT - Tipo</b>                    | storico   |
| <b>UTUF - Funzione</b>                | protezione/ estetico-ornamentale/ definizione di status |
| <b>UTUO - Occasione</b>               | festiva   |
| <b>UTUD - Riferimento cronologico</b> | XIX seconda metà  |

## CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>STCC - Stato di</b> |  |
|------------------------|--|

|               |       |
|---------------|-------|
| conservazione | buono |
|---------------|-------|

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                              |   |
|------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica  | proprietà Stato   |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo |

### ACQ - ACQUISIZIONE

|   |                           |
|---|---------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione                | acquisto                  |
| ACQN - Nome                             | Mainardi, Athos Foco      |
| ACQD - Riferimento cronologico          | 1910                      |
| ACQL - Luogo acquisizione               | Molise/ IS/ Macchiagodena |
| BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi | dato non disponibile      |

## DO - DOCUMENTAZIONE

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAN - Codice identificativo | 21035IDEA               |
| FTAX - Genere                | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo                  | fotografie digitale     |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|   |   |
|---|---|
| BIBR - Abbreviazione                      | TROMBETTA 1989  |
| BIBX - Genere                             | bibliografia specifica  |
| BIBF - Tipo                               | monografia  |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Trombetta Ada, Mondo contadino d'altri tempi: i costumi del Molise, Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 1989. |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                           |  |
|---------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1  |
| ADSM - Motivazione        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

## CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

### CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

|   |                       |
|---|-----------------------|
| CMPD - Anno di redazione                | 2011                  |
| CMPN - Responsabile ricerca e redazione | Peluso, Carmen        |
| FUR - Funzionario responsabile          | Guarrera, Paolo Maria |

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

|  |               |
|--|---------------|
| RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione | 2016          |
| RVME - Ente/soggetto responsabile              | S56           |
| RVMN - Operatore                               | Vietri, Luisa |

### AGG - AGGIORNAMENTO/REVISIONE

|  |                 |
|--|-----------------|
| <b>AGGD - Anno di aggiornamento/revisione</b>  | 2016            |
| <b>AGGE - Ente/soggetto responsabile</b>       | S56             |
| <b>AGGN - Responsabile ricerca e redazione</b> | Vietri, Luisa   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>         | Sicurezza, Anna |