

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01038096

ESC - Ente schedatore S56

ECP - Ente competente per tutela S56

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela
MiBACT etnoantropologico

CTG - Categoria ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI DEL CORPO/ ACCESSORI

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione Costume femminile di Cercemaggiore

OGTT - Tipologia da sposa

OGTP - Parte componente Colletto

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene complesso/ parte componente

OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo	dialettale
OGDN - Denominazione	riccio
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGM - Modalità di individuazione	dati di archivio
OGM - Modalità di individuazione	dati bibliografici
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello nella struttura complessa	11
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo delle Tradizioni Popolari
LDCF - Uso	museo
LDCC - Complesso di appartenenza	Musei d'Arte e Scienza
LDCU - Indirizzo	Piazza G. Marconi, 8
LDCM - Denominazione raccolta	Museo delle Civiltà - Museo delle Arti e Tradizioni Popolari
LDCS - Specifiche	deposito costumi cassa 488
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di rilevamento
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	CB
PRVC - Comune	Cercemaggiore
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1910
PRDU - Data fine	1910
LAN - Note	Il costume è stato raccolto su commissione del Comitato per l'Esposizione di Roma del 1911, sulla base delle prassi e delle memorie locali.
DR - DATI DI RILEVAMENTO	
DRL - Rilevatore	Mainardi, Athos Foco

DRD - Data del rilevamento	1910
DRN - Note	Il costume è stato acquistato nel 1910 per l'Esposizione Internazionale di Roma del 1911, Mostra di Etnografia Italiana. La documentazione relativa al luogo di rilevamento e alla cronologia è contenuta nel fasc. 700 dell'Archivio Storico MUCIV-MATP, Roma.
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	21183
INVD - Riferimento cronologico	1954 ante
COL - COLLEZIONI	
COLD - Denominazione	Raccolta Mainardi Athos Foco
COLN - Nome del collezionista	Athos Foco Mainardi
COLA - Data ingresso bene nella collezione	1910
COLU - Data uscita bene dalla collezione	1910
DT - CRONOLOGIA	
DTN - NOTIZIA STORICA	
DTNS - Notizia (sintesi)	raccolta
DTNN - Notizia (dettaglio)	Il bene è stato raccolto nel corso del 1910 per la Mostra di Etnografia Italiana, Esposizione Internazionale di Roma del 1911.
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1910
DTSF - A	1910
DTM - Motivazione/fonte	documentazione
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Colletto di tulle di colore bianco a tre balze increspate e sovrapposte a scala, ornato di nastri e lustrini color oro e viola.
NSC - Notizie storico-critiche	L'abito femminile di Cercemaggiore era tra i più vistosi per quantità e varietà di accessori rispecchianti l'origine bulgara del paese. Sono presenti due abiti femminili di questo paese nella collezione del MATP, di cui questo da sposa (BIBR: TROMBETTA 1989, pp. 220-221). Tra i documenti dell'Archivio storico una lettera da Campobasso del 19 maggio 1910 di Mainardi indirizzata a Francesco Baldasseroni fa riferimento a quattro costumi ordinati a Cercemaggiore, "colonia saracena" (Archivio Storico MUCIV-MATP, fasc. 700, f. 241).
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	fibra animale/ seta
MTCT - Tecnica	tessitura a telaio industriale, ricamo

MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	circonferenza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	44
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	protezione/ estetico-ornamentale/ definizione di status
UTUO - Occasione	festiva
UTUD - Riferimento cronologico	XIX seconda metà
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Mainardi, Athos Foco
ACQD - Riferimento cronologico	1910
ACQL - Luogo acquisizione	Molise/ CB/ Cercemaggiore
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	dato non disponibile
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	21183IDEA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	TROMBETTA 1989
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Trombetta Ada, Mondo contadino d'altri tempi: i costumi del Molise, Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 1989.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA****CMPD - Anno di redazione** 2011**CMPN - Responsabile
ricerca e redazione** Peluso, Carmen**FUR - Funzionario
responsabile** Guarrera, Paolo Maria**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Anno di
trascrizione
/informatizzazione** 2016**RVME - Ente/soggetto
responsabile** S56**RVMN - Operatore** Vietri, Luisa**AGG - AGGIORNAMENTO/REVISIONE****AGGD - Anno di
aggiornamento/revisione** 2016**AGGE - Ente/soggetto
responsabile** S56**AGGN - Responsabile
ricerca e redazione** Vietri, Luisa**AGGF - Funzionario
responsabile** Sicurezza, Anna