

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00088429
ESC - Ente schedatore	S152
ECP - Ente competente	S152

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100088428
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	SOVRAPPORTA
OGTV - Identificazione	ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	PAESAGGIO CON ROVINE
------------------------	----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chiablese
LDCU - Indirizzo	piazza San Giovanni, 2
LDCS - Specifiche	Piano primo, Camera de Paggi, n. 39 pianta 2005

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	NR
INVD - Data	1833

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	NR
INVD - Data	1816

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	NR
---------------	----

INVD - Data	1811
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	NR
INVD - Data	1781
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1758
DTSF - A	1758
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Alberoni, Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1703 - 1784
AUTH - Sigla per citazione	00007144
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	129
FRM - Formato	sagomato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	craquelures, sporcizia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La tela da sovrapporta è inserita all'interno di una cornice in legno intagliata. Rappresenta una veduta di rovine architettoniche popolate da figure ed un uomo a cavallo che sembra sopraggiungere da sinistra.
DESI - Codifica Iconclass	48 C 14 3
DESS - Indicazioni sul	Figure: uomini; donne; bambini. Abbigliamento civile. Architetture:

soggetto	rovine di edifici. Vegetali. Animali: cavallo.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La tela fa parte di un ciclo di quattro sovrapposte ed un paracamino dipinti da Giovanni Battista Alberoni, allievo di Ferdinando Galli Bibiena, attivo come scenografo e quadraturista a Bologna, Rovigo e Modena. A Torino lavorò in Palazzo Madama, al castello del Valentino, a Venaria e a Stupinigi, dove dipinse nella sala delle prospettive tra il 1751 e il 1753 ed in altri ambienti degli appartamenti del Duca di Savoia e del Duca del Chiabrese. Per Benedetto Maria Maurizio eseguì anche queste tele, come testimonia il pagamento del 1758 citato da Alessandro Baudi di Vesme "per 5 quadri a prospettiva per sovrapposte ed un controfornello dipinti nell'anticamera de'signori Paggi nell'appartamento nuovo del Duca di Chablaix: L. 375". Nella scheda cartacea Paola Costanzo riferì che "le tele furono commissionate nel 1758 dal Duca del Chiabrese al pittore Giovanni Battista Alberoni, che ricevette la somma di lire 375 (cfr. Schede Vesme, vol. I, 1963, p. 10). Numerosi richiami alla scuola <rovinistica> romana per il gusto archeologico di trattare le antichità. La serie, composta da quattro sovrapposte ed un paracamino raffiguranti prospettive architettoniche, è citata in un inventario datato al 1833 relativo agli arredi presenti nel palazzo all'epoca della regina Maria Cristina". Dal riscontro inventariale è emerso che le tele sono menzionate anche nell'inventario del 1811. La fotografia allegata alla scheda è stata scattata nel corso di un intervento di restauro non documentato. In una foto della stanza, denominata "sala del gentiluomo", databile "ante 1942", conservata in Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio del Piemonte si vedono le sovrapposte allestite come oggi mentre risulta assente il paracamino.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAA TO 138/PC

FTAT - Note

veduta d'insieme

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAA TO 555/PC

FTAT - Note

veduta d'insieme durante il restauro senza negativo

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario degli effetti e mobili della corona esistenti nel Palazzo detto Chiabrese occupato da S.M. la Regina Maria Cristina.

FNTD - Data

1833-49

FNTF - Foglio/Carta

p. 3

FNTN - Nome archivio	ASTO/ Casa di S.M., Inventari, reg. n. 4645/2
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili rimessi dal Regio Guardamobili, ed esistenti nel Real Pallazzo Chablais per servizio delle LL. AA. RR. il Duca, e la Duchessa del Genevese a 30 settembre 1816.
FNTD - Data	1816
FNTN - Nome archivio	ASTO/ Casa di S.M., cartella n. 855 fasc. 3
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Maison de l'Empereur. Inventaire descriptif, et Estimatif des Meubles existants dans le Palais Imperiaux de Turin, et Stupinis et leur dependances.
FNTD - Data	1811
FNTF - Foglio/Carta	p. 106
FNTN - Nome archivio	ASTO/ Casa di S.M., Inventari, reg. n. 4510
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario delle argenterie, e mobili proprj di SAR il Signor Duca del Ciabilese consegnato alla Custodia del S. Guardamobili Carlo Gros.
FNTD - Data	1781
FNTN - Nome archivio	ASTO/ ADG, Casa Duca del Chiabilese, n. 241
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baudi di Vesme, Alessandro
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00004012
BIBN - V., pp., nn.	v. I pp. 9-10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mallè, Luigi
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00004013
BIBN - V., pp., nn.	pp. 268; 274
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Costanzo, Paola
FUR - Funzionario responsabile	Medico, Roberto
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Traversi, Paola
AGGE - Ente	S66
AGGF - Funzionario responsabile	Medico, Roberto
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Barbero, Enrico Edoardo
AGGE - Ente	S66
AGGF - Funzionario responsabile	Epifani, Mario
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Numero vecchio di negativo citato nella scheda cartacea: SBAA TO 0303