

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00117065
ESC - Ente schedatore	S152
ECP - Ente competente	S152

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	SEDIA
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	5

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chiablese
LDCU - Indirizzo	piazza San Giovanni, 2
LDCS - Specifiche	Piano terzo, Appartamento di Mezzanotte, Deposito arredi/ Piano primo, n. 25 pianta 2005

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	3296-3299
INVD - Data	1966

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	NR
INVD - Data	1908

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	NR
INVD - Data	1880

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	TO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Torino
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCQ - Qualificazione	reale
------------------------------	-------

PRCD - Denominazione	Palazzo Reale
-----------------------------	---------------

PRCS - Specifiche	Appartamento Aldo Savi nel 1966/ Foresterie e Uffici amministrativi, Camera d'Ufficio del Direttore nel 1908/ Secondo piano, Camera delle Fame e altri locali nel 1880
--------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1880/ ante
-----------------------------	------------

PRDU - Data uscita	1966/ post
---------------------------	------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	TO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Torino
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo Vecchio (Palazzo Reale)
-----------------------------	---------------------------------

PRCS - Specifiche	Primo piano, Ufficio dell'Amministrazione della Real Casa, Ufficio del direttore; Primo piano, Sala di ricevimento.
--------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1880/ ante
-----------------------------	------------

PRDU - Data uscita	1908/ ante
---------------------------	------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
----------------------------------	----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1825
------------------	------

DTSF - A	1849
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito ligure-piemontese
-----------------------------	--------------------------

ATBM - Motivazione	
---------------------------	--

dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno/ lucidatura
MTC - Materia e tecnica	legno/ tornitura
MTC - Materia e tecnica	legno di noce
MTC - Materia e tecnica	tessuto/ opera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	86
MISL - Larghezza	50
MISP - Profondità	60
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	graffi, scheggiature, consunzione, tessuto di rivestimento e imbottitura logori e consunti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sedia dallo schienale in legno ornato ai lati da motivi a palmetta con al centro spazio sagomato per l'impugnatura. Le gambe anteriori sono tornite ad anelli e quelle posteriori a sciabola. Il tessuto operato di rivestimento, logoro e consunto, è di colore giallo.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ nero
ISRP - Posizione	fascia sottosedile
ISRI - Trascrizione	17461 DC cancellato in verde
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione/ nero
ISRP - Posizione	fascia sottosedile
ISRI - Trascrizione	TORINO/ DC/ 10886/ 1908 su etichetta rettangolare dentellata prestampata in nero
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	fascia sottosedile

ISRI - Trascrizione	17461/ DC con corona
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	fascia sottosedile
ISRI - Trascrizione	etichetta ovale frammentaria
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ verde
ISRT - Tipo di caratteri	numerali
ISRP - Posizione	fascia sottosedile
ISRI - Trascrizione	10886
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Iscrizioni rilevate sulla fascia sottosedile degli altri quattro esemplari in serie con quello in esame: sedia prima: 18180/ DC a incisione con corona 3298 a impressione/nero R. PALAZZO-TORINO/ N. 18180/ DC su etichetta ovale prestampata in nero con corona 18180 a pennello /nero cancellato in verde TORINO/ DC/ 10928/ 1908 su etichetta rettangolare dentellata prestampata in nero 10928 a pennello verde sedia seconda: DC/ 9465/ DC a incisione 3296 a impressione /nero 9465 a pennello/blu cancellato in verde TORINO/ DC/ 10924/ 1908 su etichetta rettangolare dentellata prestampata in nero 10924 a pennello verde sedia terza: 3299 a impressione/ nero 9863 DC a pennello/ nero sedia quarta: 19050 DC a incisione 19050 a pennello /nero cancellato in verde TORINO/ DC/ 10927/ 1908 su etichetta rettangolare dentellata prestampata in nero Le cinque sedie giunsero in epoca imprecisata, posteriore al 1966, in Palazzo Chiabrese dall'adiacente Palazzo Reale, dove costituivano serie diverse insieme ad un buon numero di altri esemplari allestiti in varie sale della residenza. La lettura dei dati archivistici permette di ricostruire anche i tessuti di rivestimento, più volte sostituiti per usura, e di ricostruire il contesto originario di allestimento. Le sedie presentano motivi decorativi confrontabili con quelli ideati da Pelagio Palagi per l'arredo di alcune sale di residenze della corte sabauda, su commissione di Carlo Alberto, e realizzati dalla bottega genovese di Enrico Peters (cfr. E. Colle, "Il mobile impero in Italia. Arredi e decorazioni d'interni dal 1800 al 1843", Milano 1998, pp. 381-382 n. 124). L'ebanista, giunto a Genova nel 1817, introdusse infatti sul mercato italiano nuovi modelli e metodi di lavoro, in cui era evidente il gusto per i mobili in mogano con sobri intagli, ispirati ai repertori di disegni pubblicati da George Smith. La vasta e variegata produzione della bottega, che si serviva di macchinari e tecniche innovative, ebbe grande successo di mercato tra la borghesia e le grandi famiglie aristocratiche del tempo. Per Casa Savoia realizzò sia mobili nell'aulico gusto Impero per ambienti di rappresentanza sia altri più "moderni" per le sale di appartamenti privati del Palazzo Reale di Genova, di quello torinese e delle residenze di corte a Racconigi, Moncalieri, Stupinigi e Pollenzo. Da alcune di queste sedi furono prelevati molti arredi, stilisticamente uniformi alle sedie in esame, oggi a Palazzo Chiabrese e in Palazzo Carignano, negli uffici della Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Demoetnoantropologico del Piemonte. La vicenda della manifattura Peters si chiuse bruscamente a causa di gravi difficoltà</p>

economiche tra il 1849 e il '50 e lo stesso Peters morì il 19 settembre 1852.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 195/PC
FTAT - Note	veduta frontale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 517/PC
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario di Palazzo Reale.
FNTD - Data	1966
FNTF - Foglio/Carta	v. II p. 147
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario mobili DC.
FNTD - Data	1908
FNTF - Foglio/Carta	pp. 730v; 732v.; 733v
FNTN - Nome archivio	ASTO/ Casa di S.M.
FNTS - Posizione	4566
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei mobili esistenti nel R. Palazzo di Torino e Fabbricati dipendenti. Dotazione della corona.
FNTD - Data	1880
FNTF - Foglio/Carta	p. 465
FNTN - Nome archivio	ASTO/ Casa di S.M.
FNTS - Posizione	4531
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei mobili esistenti nel R. Palazzo di Torino e Fabbricati dipendenti. Dotazione della corona.
FNTD - Data	1880
FNTF - Foglio/Carta	pp. 903; 943
FNTN - Nome archivio	ASTO/ Casa di S.M.
FNTS - Posizione	4533
FNTI - Codice identificativo	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Colle, Enrico
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00004028
BIBN - V., pp., nn.	pp. 381-382 n. 124

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Traversi, Paola
FUR - Funzionario responsabile	Medico, Roberto

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Barbero, Enrico Edoardo
AGGE - Ente	S66
AGGF - Funzionario responsabile	Epifani, Mario

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Si segnala che la descrizione del n. 10950 del registro del 1880 non sembra pertinente alla serie di sedie in esame.
---------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------