

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00211127
ESC - Ente schedatore	S152
ECP - Ente competente	S152

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	SEDIA
OGTV - Identificazione	serie

## QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	13
---------------	----

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chiabrese
LDCU - Indirizzo	piazza San Giovanni, 2
LDCS - Specifiche	Piano terzo, appartamento di mezzanotte, deposito arredi/ deposito arredi secondo cortile

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	329-332; 334-335
INVD - Data	1961

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	6556; 6560
INVD - Data	1908

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
--------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Agliè
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	castello
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	ducale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Castello ducale di Agliè
<b>PRCS - Specifiche</b>	Piano secondo, Sala con sei alcove N.° [sic!] nel 1908
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1908/ ante
<b>PRDU - Data uscita</b>	1963/07/15
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1825
<b>DTSF - A</b>	1849
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito piemontese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tessuto
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	86
<b>MISL - Larghezza</b>	45
<b>MISP - Profondità</b>	42
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	attacco di insetti xilofagi, sporcizia, scheggiature, perdita di alcune parti della lamina dorata
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni</b>	La sedia, modello gondole, presentava in origine decori realizzati ad intarsio con lamina di metallo dorato sullo schienale e sulla fascia sottosedile, andati perduti. Sia il sedile sia lo schienale sono imbottiti e

<b>sull'oggetto</b>	rivestiti di tessuto marezzato giallo, forniti nel corso di un restauro non documentato.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello/ rosso
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numerali
<b>ISRP - Posizione</b>	fascia sottosedile
<b>ISRI - Trascrizione</b>	6656
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Nel corso del rilevamento dei dati si sono riscontrate le seguenti iscrizioni su alcune sedie nel magazzino arredi al piano terreno:   6560 a pennarello/ rosso   SOPR. MONUM./ INV. ART. 329 su placchetta metallica prestampata in nero con caratteri grigi   SOPR. MONUM./ INV. ART. 332 su placchetta metallica prestampata in nero con caratteri grigi   SOPR. MONUM./ INV. ART. 334 su placchetta metallica prestampata in nero con caratteri grigi   SOPR. MONUM./ INV. ART. 330 su placchetta metallica prestampata in nero con caratteri grigi   SOPR. MONUM./ INV. ART. 335 su placchetta metallica prestampata in nero con caratteri grigi   Un esemplare si trova al piano primo nella piccola sala degli specchi e non ha numeri d'inventario visibili a causa della foderatura del lato inferiore del sedile mentre la sedia presente nell'adiacente alcova (ufficio Inzerra) ha la seguente iscrizione:   SOPR. MONUM./ INV. ART. 331 su placchetta metallica prestampata in nero con caratteri grigi   Le sedie, su modello francese "a gondola" di epoca Restaurazione, provengono dal castello di Agliè, in cui si conservano altri arredi stilisticamente omogenei. L'attuale tessuto di rivestimento è stato montato nel corso di un intervento di restauro non documentato, in sostituzione della "seta damascata" descritta nell'inventario del 1961 e del "satino rigato lilla roseo" attestato nel 1908, quando si trovavano nella Sala con sei alcove al secondo piano della residenza di Agliè. Sedie simili, tuttora conservate in castello, sono databili al terzo decennio del XIX secolo (cfr. Castelnuovo E.-Rosci M., a cura di, "Cultura figurativa e architettonica negli Stati del Re di Sardegna 1773-1861", catalogo della mostra, Torino 1980, v. II p. 631 cat. n. 684 di Edi Baccheschi). Enrico Colle riferisce che la tipologia di decorazione realizzata con intarsio di lamine in metallo dorato "sembra avere in Lombardia il suo centro propulsore ... anche se non si conoscono i nomi degli ebanisti specializzati in questo tipo di intarsio" (cfr. E. Colle, "Il mobile impero in Italia. Arredi e decorazioni d'interni dal 1800 al 1843", Milano 1998, p. 288 n. 94).</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAA TO 309/PC
<b>FTAT - Note</b>	veduta d'insieme
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Soprintendenza ai Monumenti del Piemonte. Inventario Materiale Artistico.
<b>FNTD - Data</b>	1961
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	pp. 21-22
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBAA TO
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario 1908.
<b>FNTD - Data</b>	1908
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fascicolo 65, s.n.p.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè
<b>FNTS - Posizione</b>	62
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	AA.VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004017
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II p. 631 cat. n. 684 di Baccheschi E.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Colle, Enrico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004028
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 288 n. 94
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	Traversi, Paola
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Medico, Roberto

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Barbero, Enrico Edoardo
<b>AGGE - Ente</b>	S66
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Epifani, Mario