SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00211145
ESC - Ente schedatore	S152
ECP - Ente competente	S152
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0100211143
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	SOVRAPPORTA
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	SCENA DI BATTAGLIA
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGI	RAFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chiablese
LDCU - Indirizzo	piazza San Giovanni, 2
LDCS - Specifiche	Piano primo, Camera delle Guardie del Corpo, n. 3 pianta 2005
UB - UBICAZIONE E DATI PATE	RIMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	NR
INVD - Data	NR
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	NR
INVD - Data	1833
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	NR

INVD - Data	1816	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	NR	
INVD - Data	1811	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	NR	
INVD - Data	1781	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1758	
DTSF - A	1758	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Antoniani, Francesco	
AUTA - Dati anagrafici	?/1775	
AUTH - Sigla per citazione	00007148	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	190	
MISL - Larghezza	150	
MIST - Validità	ca	
FRM - Formato	sagomato	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	craquelures estese, cadute di colore, offuscamento dei colori, sporcizia	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1983	

RSTE - Ente responsabile	SBAA TO
RSTN - Nome operatore	Piraccini Letizia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La sovrapporta, dagli angoli sagomati, raffigura una scena di battaglia con cavalieri, sullo sfondo di un paesaggio con architetture. Al centro combattono soldati a cavallo ed in primo piano vi sono cannoni, uomini e cavalli riversi al suolo.
DESI - Codifica Iconclass	45 H 3 (+2)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure. Abbigliamento militare. Animali: cavalli. Paesaggio. Architetture. Oggetti: carro.
NSC - Notizie storico-critiche	La sovrapporta fa parte di un ciclo di tele raffiguranti scene di battaglie realizzate da Francesco Antoniani per questa sala, un tempo anticamera destinata alle Guardie del corpo. La critica riferisce all'Antoniani e al figlio Paolo Maria numerosi dipinti raffiguranti marine, che è riconosciuto come il genere prediletto dai pittori, ricordati anche per paesaggi e soggetti floreali. Il profilo biografico di Francesco (Torino ? - 1775) rivela una stretta collaborazione con gli arazzieri della Manifattura torinese negli anni Quaranta del Settecento, proseguita in modo episodico negli anni successivi, e la partecipazione ai principali cantieri decorativi approntati nelle residenze sabaude. Purtroppo non si sono reperiti sul territorio soggeti analoghi attribuibili al pittore, che è pagato per "sovrapporte rappresentanti battaglie, per la camera d'udienza del Principe di Piemonte al real castello di Moncalieri" nel 1774 (cfr. N. Gabrielli, a cura di, "Museo dell'Arredamento. Stupinigi. La Palazzina di caccia", Torino 1988, p. 133). I dipinti sono registrati negli inventari di Palazzo Chiablese senza attribuzione e con soggetti generici, ad eccezione della ricognizione del 1781 che distingue i quattro raffiguranti battaglie dai due con "Truppe schierate". Risultano "ripultit e ristaurati in nuovo" nell'Ottocento, come riferisce il testimoniale di Stato, a metà del secolo scorso e probabilmente anche negli anni Settanta. I documenti riportati nelle "Schede Vesme" registrano ad Antoniani per il 1758 un acconto di £. 120 per le "sei sovrapporte per la sala delle guardie del corpo del nuovo appartamento del Duca di Chablaix in questa città", il saldo per £. 240 ed un pagamento di £. 70 "per aver dipinto un quadro rappresentante trofei da servir da sottofornello" nella stessa sala (cfr. A. Baudi di Vesme, "Schede Vesme. L'arte in Piemonte dal XVI al XVIII secolo", Torino 1963, v. I pp. 35-37), andato disperso già nel XIX secolo. Per confronti si rimanda a quattro sovrapporte raffiguranti battaglie allestite nella seconda
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 327/PC
FTAT - Note	veduta frontale dopo il restauro (Faldone Chiablese Restauri Sovrapporte n. 2)
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 815/PC
FTAT - Note	veduta frontale prima del restauro (Faldone Chiablese Restauri Sovrapporte n. 2)
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 821/PC
FTAT - Note	veduta frontale durante il restauro (Faldone Chiablese Restauri Sovrapporte n. 2)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Testimoniali di Stato del Palazzo Genevese senza data.
FNTD - Data	NR
FNTF - Foglio/Carta	NR
FNTN - Nome archivio	ASTO/ A. Duca di Genova/ Casa Duca di Genova
FNTS - Posizione	scat. 3 fasc. 2
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventaro degli effetti e mobili della Corona esistenti nel Palazzo detto Chiablese occupato da S.M. la Regina Maria Cristina
FNTD - Data	1833-1849
FNTF - Foglio/Carta	p. 1
FNTN - Nome archivio	ASTO/ Casa di S.M.
FNTS - Posizione	4645 fasc. 2
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventaro dei Mobili rimessi dal Regio Guardamobili, ed esistenti nel Real Pallazzo Chablais per servizio delle LL. AA. RR. il Duca, e la Duchessa del Genevese a 30 settembre 1816.
FNTD - Data	1816
FNTF - Foglio/Carta	NR
FNTN - Nome archivio	ASTO/ Casa di S.M.
FNTS - Posizione	112

FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Maison de l'Empereur. Inventaire descriptif, et Estimatif des Meubles existants dans les Palais Imperiaux de Turin, et Stupinis et leurs dependances Palais Dit Chablais.
FNTD - Data	1811
FNTF - Foglio/Carta	p. 105
FNTN - Nome archivio	ASTO/ Casa di S.M.
FNTS - Posizione	112
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	N. 2 1781 Inventaro Mobili o Inventaro delle Argenterie, e Mobili proprj di S.A.R. il Signor Duca del Ciablese consegnati alla Custodia del S. Guardamobili Carlo Gros.
FNTD - Data	1781
FNTF - Foglio/Carta	NR
FNTN - Nome archivio	ASTO/ A. Duca di Genova/ Casa Duca di Genova
FNTS - Posizione	241
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mallè, Luigi
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00004013
BIBN - V., pp., nn.	pp. 376-381; 432-434
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baudi di Vesme, Alessandro
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00004012
BIBN - V., pp., nn.	v. I pp. 35-37
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00004026
BIBN - V., pp., nn.	p. 133
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

1	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Traversi, Paola
FUR - Funzionario responsabile	Medico, Roberto
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Barbero, Enrico Edoardo
AGGE - Ente	S66
AGGF - Funzionario responsabile	Epifani, Mario