

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|---|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00211159 |
| ESC - Ente schedatore | S66 |
| ECP - Ente competente | S66 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | LAMPADARIO |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Chiabrese |
| LDCU - Indirizzo | piazza San Giovanni, 2 |
| LDCS - Specifiche | Piano primo, Camera delle Guardie del Corpo, n. 3 pianta 2005 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1850 |
| DTSF - A | 1899 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito piemontese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

| | |
|--|--|
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ scultura |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ doratura |
| MTC - Materia e tecnica | vetro |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISL - Larghezza | 200 |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | rottura di una parte in vetro, perdita di una coroncina metallica presente su ogni lampada, scheggiature, stacchi della doratura |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 2005 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAA TO |
| RSTN - Nome operatore | Franchino Gherardo |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il lampadario a quattro bracci è attaccato al soffitto tramite cordone pendente da una base ottagonale. La parte centrale si compone di una sfera decorata da cartigli sormontata da corona chiusa con croce sulla sommità. Da ogni braccio, con coprilampada in vetro a forma ovoidale, pende un mazzo di fiori scolpito. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAA TO 00000341 |
| FTAT - Note | veduta frontale prima restauro (Faldone Chiavese Restauri Metalli) |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-----------------|
| CMPD - Data | 2005 |
| CMPN - Nome | Traversi, Paola |
| FUR - Funzionario responsabile | Medico, Roberto |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2016 |
| AGGN - Nome | Barbero, Enrico Edoardo |
| AGGE - Ente | S66 |
| AGGF - Funzionario responsabile | Epifani, Mario |